

70
Ano

BLOCO
05



EDUCALAR

EDUCAÇÃO DOMICILIAR

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS



MILAGRES DO MARANHÃO

2021

FICHA ADIMINISTRATIVA

Leonardo José Caldas Lima

Prefeito Municipal

Joel do Vale Pereira

Vice-prefeito

Aline Silva Caldas Rodrigues

Secretária de Educação

Maria do Amparo Moreira

Coordenação Educação Básica

José Ribamar Costa Neto

Supervisão Ensino Fundamental Anos Finais

Francisco José Araújo Nascimento

Gestor(a)

ELABORAÇÃO

Ayrton Galvão de Araújo

Antônio José Santos Cardoso

Antônio Carlos da Silva Meireles

Carlos Alberto Pereira de Sousa

Edilene Marinho Caldas

Fernanda Moreira Duarte

Flaviana Alves dos Santos

Francisca Analdira Costa Cardoso

Francisco Rogério dos Reis Lopes

Francisco Elierton Costa Luz

José Aldeane Olinda da Silva

José Francisco Borges da Rocha

Joselia dos Santos Conceição

Maria dos Milagres Silva dos Santos

Maria do Socorro Silva de Araújo

Nataliene Miranda Moreira da Silva

Regina Maria Vieira

Theine Caldas Marinho de Oliveira

ESCOLA REPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DO BLOCO 05

E.M.E.F. ALICE LOPES

Milagres do Maranhão

SUMÁRIO

ORIENTAÇÕES GERAIS AOS PAIS E ALUNOS	5
ÁREA DE LINGUAGENS	
Língua Portuguesa	
Atividade 01	6
Atividade 02	7
Atividade 03	8
Atividade 04	9
Atividade 05	10
Atividade 06	11
Atividade 07	12
Atividade 08	13
Atividade 09	14
Arte	
Atividade 01	15
Atividade 02	16
Atividade 03	17
Educação Física	
Atividade 01	18
Atividade 02	18
Atividade 03	19
Língua Inglesa	
Atividade 01	20
Atividade 02	22
Atividade 03	23
ÁREA MATEMÁTICA	
Matemática	
Atividade 01	24
Atividade 02	25
Atividade 03	26
Atividade 04	27
Atividade 05	28
Atividade 06	29
Oficina de Aprendizagem	
Atividade 01	30
Atividade 02	31
Atividade 03	32
ÁREA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA	
Ciências	
Atividade 01	33
Atividade 02	34
Atividade 03	35
Atividade 04	36
Atividade 05	38
Atividade 06	39
ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS	
Geografia	
Atividade 01	40
Atividade 02	40
Atividade 03	41
Atividade 04	41
Atividade 05	42
Atividade 06	42
História	
Atividade 01	43

	Atividade 02.....	44
	Atividade 03.....	45
	Atividade 04.....	46
	Atividade 05.....	47
	Atividade 06.....	48
ÁREA DE ENSINO RELIGIOSO.....	Ensino Religioso	
	Atividade 01.....	49
	Atividade 02.....	50
	Atividade 03.....	51
REFERÊNCIAS.....	52

ORIENTAÇÕES GERAIS AOS PAIS E ALUNOS

Como critério de avaliação parcial, as atividades a seguir deverão constar no caderno do aluno. Por componente curricular, as questões desenvolvidas na residência terão pontuação calculada por número de acerto, conforme especificações:

- de 30 a 50% de acerto: até 1,0 ponto;
- de 50 a 70% de acerto: até 2,0 pontos;
- de 70 a 100% de acerto: até 3,0 pontos.

QUANTITATIVO DE H/A POR COMPONENTE CURRICULAR:

Língua Portuguesa: _____

Ciências: _____

Matemática: _____

Arte: _____

História: _____

Ed. Física: _____

Geografia: _____

L. Inglesa: _____

Nada de barulho

Desligue a televisão e o rádio e tente eliminar sons que possam atrapalhar a concentração.

Muita Organização

Veja o que seu filho tem de lição. Ajude-o a organizar o tempo e evite que ele acumule as tarefas.

Tudo arrumado

Organize e deixe limpo o local definido para seu filho fazer a lição. Antes de começar, lave bem as mãos e sente em posição correta.

Combine as regras da lição

Converse com o seu filho e combine com ele uma rotina para a lição de casa. Onde ela será feita, em que horário, quanto tempo vai durar, entre outros.

Não dê respostas

Se seu filho tiver uma dúvida, ajude-o, mas não responda por ele! O melhor é dar dicas para que ele pense e chegue à própria conclusão.

Ofereça apoio e material necessários a (ao) sua(eu) filho (a), sempre!



*Observação: Algumas atividades terão que ser desenvolvidas no caderno ou em outro local para estudo.

Data: ___/___/___ Tempo estimado: ___ Descrição das atividades: ___
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 1

LEIA A TIRINHA.



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

1. O OBJETIVO DO TEXTO É:

INFORMAR

INSTRUIR

DIVERTIR

2. NO TEXTO APARECE APENAS UMA PERSONAGEM. SUA PRINCIPAL CARACTERÍSTICA É SER

COMILONA

FORTE

SUJA

3. NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, PARA COMPLETAR O SENTIDO DO TEXTO, OS DESENHISTAS UTILIZAM DIVERSOS RECURSOS PARA REPRESENTAR SENTIMENTOS, RUÍDOS, EMOÇÕES. EXPLIQUE PORQUE A EXPRESSÃO "CHOMPI" FOI UTILIZADA NOS QUADRINHOS 1, 2 E 3.

4. O QUE SIGNIFICA A EXPRESSÃO DE MAGALI NO 3º QUADRINHO?

5. QUE PISTA NO 3º QUADRINHO FAZ O LEITOR PERCEBER A RAZÃO DO SONO DE MAGALI?

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____
 Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 2

Ortografia da Língua Portuguesa

Leia esta notícia:



Amlid e zoológicos brasileiros juntos pela conservação do mico-leão-dourado

Você sabia que a população de micos nos zoológicos foi muito importante para ajudar a recuperar a população na natureza? Nas décadas de 80 e 90 cerca de 150 animais foram trazidos de zoológicos de vários países para serem reintroduzidos na Mata Atlântica. A parceria com os zoológicos vem de longa data e agora foi fortalecida.

Ontem em João Pessoa, no 40º Congresso da Sociedade Brasileira de Zoológicos e Aquários, a AMLD, através de seu Secretário Executivo Luis Paulo Ferraz, e o presidente da SZB, Claudio Maas, assinaram um Termo de Cooperação.

A ideia é fortalecer parcerias para o engajamento do público que visita os zoológicos para conhecer e participar das ações de conservação. Pretendemos também melhorar a troca de conhecimento sobre as populações de cativeiro e na natureza, campanhas, venda de produtos da AMLD nos zoológicos entre outras ideias.

Além disso, em 2017 a SZB celebrará o ano do Mico-Leão-Dourado, e muita coisa boa virá por aí. [...]

Disponível em: <<http://www.micoleao.org.br/>>.

Encontre 10 palavras, extraídas do texto acima, grafadas com "s", "ss" ou "z". Em seguida, circule-as na notícia.

A	M	A	R	A	N	I	S	S	A	D	E	M	M	S	O	T	X	E	T
C	O	I	S	A	P	A	R	Z	S	S	O	U	E	O	V	B	O	A	P
B	B	R	A	S	I	L	E	I	R	O	S	I	R	C	E	A	R	E	E
O	C	O	N	S	E	R	V	A	N	E	S	T	I	I	N	R	A	S	R
S	O	C	Ã	O	U	O	D	A	D	R	I	A	T	E	D	A	D	J	B
O	Ã	L	E	T	N	A	V	I	O	P	D	T	O	D	A	P	N	T	O
O	Ç	C	A	T	I	S	I	V	P	A	G	K	I	A	M	A	O	S	S
Z	A	N	T	R	A	Z	I	D	O	S	O	S	S	E	R	G	N	O	C

ATIVIDADE 3

L EIA PARA RESPONDER:

HERÓI	HINO	HARPA
HABILIDADE	HÓSPEDE	HOTEL
HELICÓPTERO	HÉLICE	HOMEM



Q UAL É A PALAVRA?

- A) TEM 5 LETRAS E TERMINA COM L.
- B) NESTA PALAVRA ESTÁ A PALAVRA IDADE.
- C) FAZ PARTE DO HELICÓPTERO, TEM ACENTO AGUDO E TEM 6 LETRAS.
- D) É UM INSTRUMENTO MUSICAL E TEM 5 LETRAS.
- E) É O NOME QUE SE DÁ A ALGUÉM CORAJOSO QUE SALVA E AJUDA AS PESSOAS.
- F) É UMA PALAVRA QUE ESTÁ RELACIONADA À MÚSICA E TEM 4 LETRAS.
- G) É A ÚLTIMA PALAVRA DOS NOMES ACIMA.
- H) É UM MEIO DE TRANSPORTE AÉREO.
- I) AQUELE QUE ESTÁ HOSPEDADO NO HOTEL.

ATIVIDADE 4

O Uso de Mas, Más e Mais



Mas = porém.
Más = maldosas, ruins.
Mais = contrário de menos.

• Empregue mas, más ou mais:



Estela não compareceu, _____ telefonou.

Aquele tênis é _____ velho que este.

Comprei _____ verduras que carne.

Ninguém gosta de _____ notícias.



As _____ ações devem ser perdoadas, _____ jamais repetidas;

pois quanto _____ se vive, _____ se aprende.



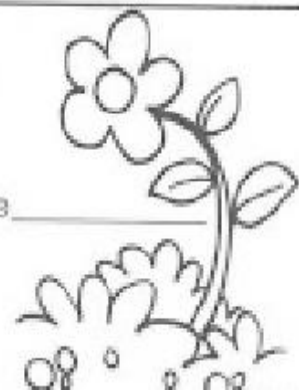
Ela caiu de _____ jeito.

Não me leve a _____.

Um _____ colega procede _____

e é _____ amigo.

Ele lançou _____ a bola.



Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____
 Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 5

LEIA O POEMA:

CALDEIRÃO DA BRUXA

RASPUTIN, ATCHIM, AI DE MIM.
 RESMUNGA A BRUXA, ENQUANTO
 MEXE E REMEXE O SEU IMENSO CALDEIRÃO.

ASAS DE MORCEGO, RABO DE LAGARTIXA,
 COCÔ DE BALEIA, UNHA DE SEREIA,
 A BRUXA MEXE REMEXE
 O SEU PANELÃO.

MELECA DE SAPO, BICO DE PINTO,
 PENA DE PAVÃO, GOIABA BICHADA,
 MEXE E REMEXE COM PAU DE SEBO
 O SEU SOPÃO.

NABO ESTRAGADO, CASA DE BESOURO,
 PÓ DE FERRO, PÓ DE OURO,
 AI DE MIM, ATCHIM, RASPUTIN.



MURRAY, Roseana; MURRAY, André. Poemas e Comidinhas. São Paulo: Paulus, 2008

A- ENCONTRE NO POEMA PALAVRAS COM:

1 SÍLABA	2 SÍLABAS	3 SÍLABAS	4 SÍLABAS

B- ESCREVA O NÚMERO DE SÍLABAS DAS PALAVRAS EM DESTAQUE:

RESMUNGA A **BRUXA**

MEXE E REMEXE O SEU IMENSO **CALDEIRÃO**.

ATIVIDADE 6

A CIGARRA E A FORMIGA

A CIGARRA PASSOU TODO O VERÃO CANTANDO,
ENQUANTO A FORMIGA JUNTAVA SEUS GRÃOS.
QUANDO CHEGOU O INVERNO, A CIGARRA VEIO À CASA
DA FORMIGA PARA PEDIR QUE LHE DESSE O QUE COMER.
A FORMIGA ENTÃO PERGUNTOU A ELA:
_ E O QUE VOCÊ FEZ DURANTE TODO O VERÃO?
_ DURANTE O VERÃO, EU CANTEI. _ DISSE A CIGARRA.
_ E A FORMIGA RESPONDEU:
_ MUITO BEM, POIS AGORA DANÇEI!
FÁBULAS DE ESOPHO, RUTH ROCHA, FTD

- 1_ O TEXTO É UM:
- () POEMA
- () LENDA
- () FÁBULA



2- ESCREVA O TÍTULO DO TEXTO.

3- QUEM SÃO OS PERSONAGENS?


4- QUEM DISSE CADA UMA DESTAS FRASES?

_ DURANTE O VERÃO, EU CANTEI.

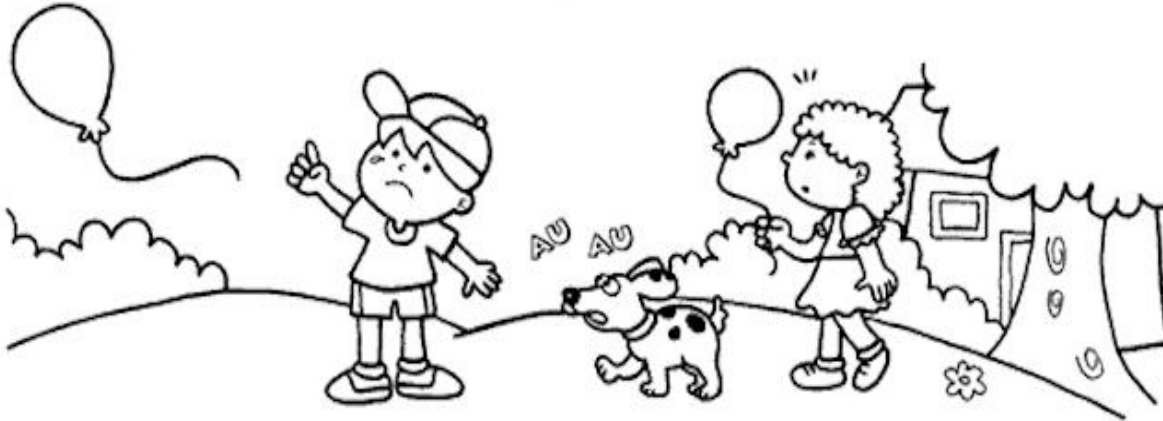
_ MUITO BEM, POIS AGORA DANÇEI!

5- DÊ A SUA OPINIÃO A RESPEITO DE CADA PERSONAGEM
DESTA FÁBULA

ATIVIDADE 7

 **PRODUÇÃO DE TEXTO**

1) Observe a cena e continue a história. Dê um nome a cada criança e ao cãozinho. Não se esqueça do título.



Título: _____

Um dia, os irmãos _____ e _____
foram passear com o cãozinho _____.

Eles caminhavam felizes com seus balões, quando...

ATIVIDADE 8

CONTINUANDO A HISTÓRIA

① Eu comecei a história e você continua. Não se esqueça de lhe dar um título.



_____ (Título)

Marina está toda entusiasmada. Ela e seus pais estão preparando as malas para viajar para a praia. É a primeira vez que Marina verá o mar.

Tudo pronto! Malas dentro do carro, e lá se vão todos.

Durante a viagem, _____

ATIVIDADE 9

CARTA

Escreva, nas linhas abaixo, uma carta para Papai Noel, dizendo o que deseja neste Natal. Não se esqueça de enviar para o Polo Norte.



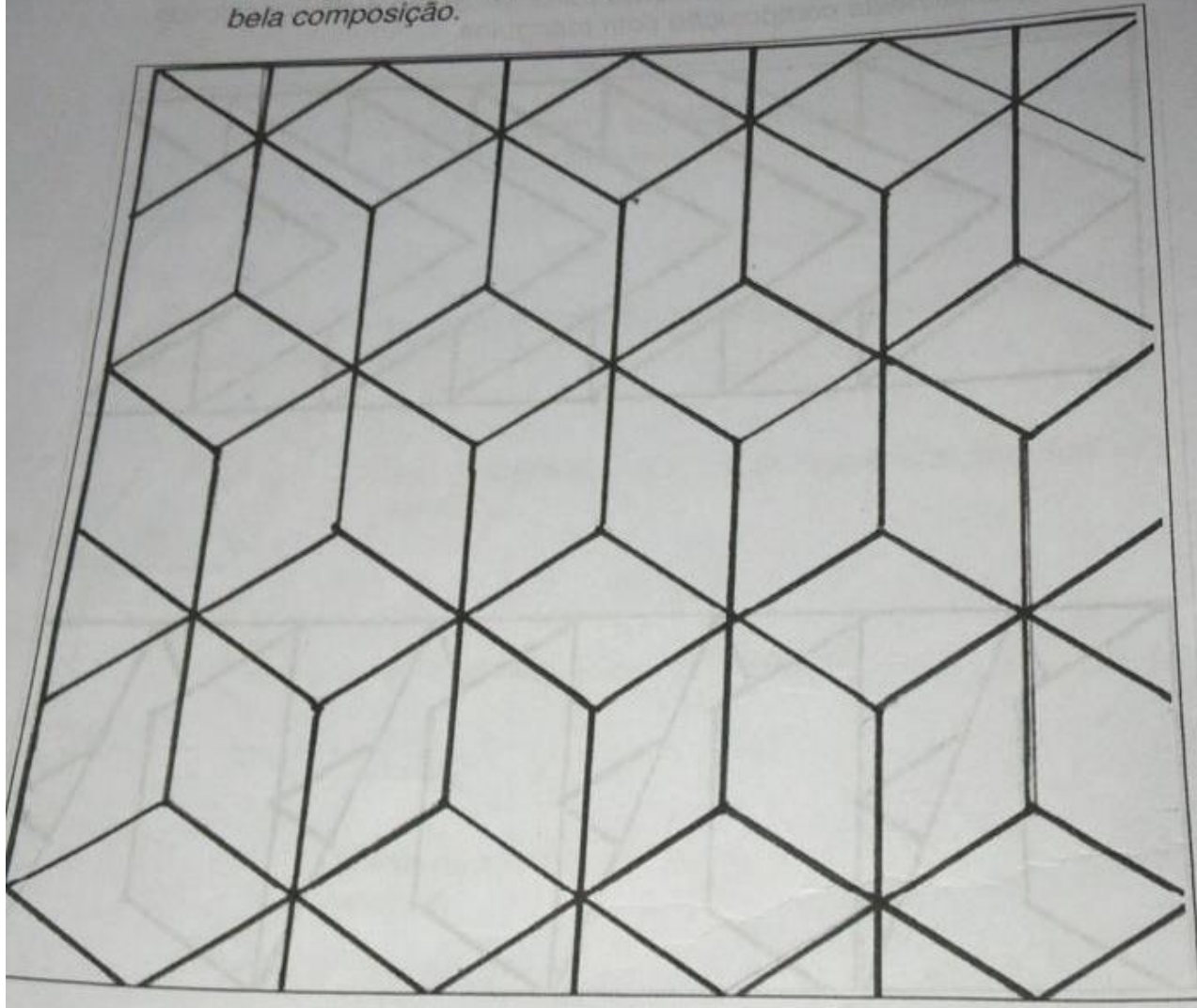
Data: ___/___/___ Tempo estimado: ___ Descrição das atividades: ___
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 1

ARTE APOSTILA 1 CEESVO

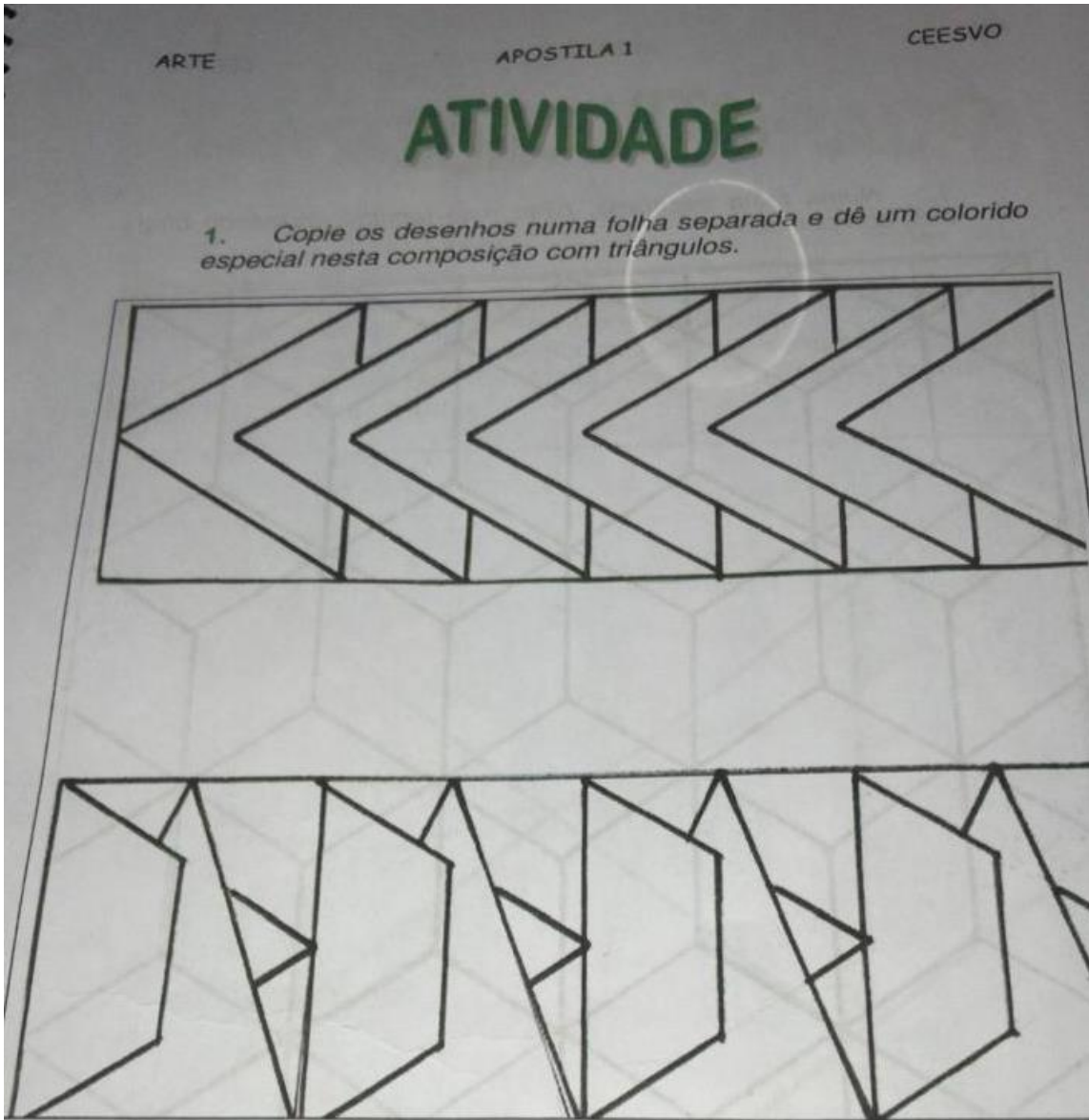
ATIVIDADE

1. Numa folha separada, pinte este ladrilho, formando uma bela composição.

A large geometric pattern of interlocking cubes or bricks, intended for coloring. The pattern consists of a grid of lines forming a series of interconnected three-dimensional shapes that create a strong sense of depth and perspective. The shapes are arranged in a regular, repeating pattern across the page.

Data: ___/___/___ Tempo estimado: ___ Descrição das atividades: ___
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp


ATIVIDADE 2




Data: ___/___/___ Tempo estimado: ___ Descrição das atividades: ___
 Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 3

ARTE APOSTILA 1 CEESVO




Isósceles – quando possuem dois lados com medidas iguais e um com medida diferente.

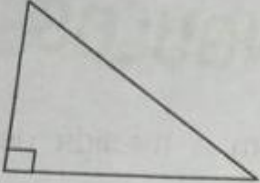


Escalenos – quando possuem três lados com medidas diferentes.

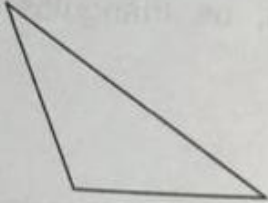
De acordo com a medida de seus ângulos internos, os triângulos podem ser:



Acutângulos – quando os seus três ângulos são agudos.



Retângulos – quando possuem um ângulo reto.



Obtusângulos – quando possuem um ângulo obtuso.

EDUCAÇÃO FÍSICA - 7º ANO

Data: ___/___/___ Tempo estimado: ___ Descrição das atividades: _____
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 1

DE OLHO NO RITMO

Você sabe porque as pessoas costumam dizer porque é importante praticar atividades físicas?

De modo geral, é porque nos sentimos bem quando o corpo esta em atividade física dentro de um ritmo confortável.

Mas não é só isso!

Fazer atividade física regularmente pode nos trazer vários benefícios: para o coração, os vasos sanguíneos e para os músculos: torna –se mais fácil controlar o peso, melhora a coordenação dos movimentos, adquirindo melhor flexibilidade.

Não se esqueça de que junto das atividades físicas devemos manter uma alimentação saudável, nos alimentando com os alimentos naturais, evitando na medida do possível os alimentos industrializados, pois contem grande teor de conservantes.

Então! Comece a se exercitar e se alimentar bem e fique de olho no ritmo.

Porque é importante a pratica de esportes junto a uma boa alimentação?

EDUCAÇÃO FÍSICA - 7º ANO

Data: ___/___/___ Tempo estimado: ___ Descrição das atividades: _____
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 2

O que são alimentos naturais?

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 3

O que são alimentos industrializados?

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 1**Quando usar some e any em inglês**

Uso de any

A **palavra any**, geralmente é usada em frases negativas e interrogativas e pode fazer referência a substantivos contáveis e a substantivos incontáveis.

Any, em inglês, significa: algum, alguns, alguma, algumas, nenhum ou nenhuma e é usada quando queremos nos referir a uma quantidade não definida de algo.

Exemplos:

- ❖ Are there any chocolates left? (Ainda sobrou algum chocolate?) CONTÁVEL
Is there any piece of cheese left in the fridge? (Ainda há algum pedaço de queijo na geladeira?)
INCONTÁVEL
- ❖ There aren't any kids in the classroom. (Não tem nenhuma criança na sala de aula). CONTÁVEL
- ❖ There isn't any milk in the jar. (Não tem nenhum leite na jarra.) INCONTÁVEL

Exceção: a palavra any pode ser usada em frases afirmativas quando acompanhada das palavras if (se) ou whether (se).

Nestes casos, a palavra any também pode significar qualquer.

Exemplos:

- ❖ We will help you if you have any problems. (Nós vamos te ajudar se você tiver algum/qualquer problema.)
- ❖ Let me know whether you have any questions. (Se você tiver alguma/qualquer dúvida, diga.)

Uso de some

A **palavra some**, geralmente é usada em frases afirmativas e pode fazer referência a substantivos contáveis e a substantivos incontáveis.

Some, em inglês, significa: algum, alguns, alguma, algumas ou um pouco de e é usada quando queremos nos referir a uma quantidade não definida de algo.

Exemplos:

- ❖ Some students arrived late. (Alguns alunos chegaram atrasados.) CONTÁVEL
- ❖ There is some coffee in the cup. (Há um pouco de café na xícara.) INCONTÁVEL
- ❖ My father bought some books for me. (Meu pai comprou alguns livros para mim.) CONTÁVEL
- ❖ There is some water in the glass. (Há um pouco de água no copo.) INCONTÁVEL

Exceção: podemos construir frases interrogativas com some quando algo é oferecido ou pedido.

Exemplos:

- ❖ Would you like some coffee? (Você quer um pouco de café?) OFERECIMENTO
- ❖ Could you lend me some money? (Você poderia me emprestar algum dinheiro?) PEDIDO

Exercícios

1. (FMU-SP) Complete the sentence correctly:

My friend never buys _____ books at the bookshop

- a) nothing b) anything c) something d) any

2. (FMU-SP) Complete the sentence correctly:

Would you like ___ wine ? You _____ to accept if you don't want.

- a) some – don't need b) some – needn't to c) some – needn't d) any – don't need

3. (FMU-SP) Complete the sentence correctly:

Don't make _____ noise! He wants to get _____ sleep.

- a) some – no b) any – some c) some – any d) any – any

4. (ITA-SP) Complete the sentence correctly:

He doesn't want _____ fruit.

- a) any b) none c) not d) some

ATIVIDADE 2

MUCH E MANY

Temos uma série de palavras em inglês que confundem, como [tall & high](#), [sensible & sensitive](#) e [then & than](#). Hoje, vamos falar de uma dupla que confunde porque tem o mesmo significado em português: **much** e **many**.

As duas palavras querem dizer *muito(s)*. Porém, essa dupla tem uma regra muito clara de uso: **much** é usado com as palavras incontáveis, ou seja, aquelas que só são usadas no singular; “**many**”, por outro lado, quantifica os substantivos contáveis, que têm plural (e são sempre usados no plural quando acompanhados de “**many**”).

Que tal dar uma olhada nessa regra usada na prática? Vamos aos exemplos:

MANY	MUCH
<p>“Many” é usado com substantivos contáveis, itens que podem ser contados um a um, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Objetos: <i>I have many pens.</i> (Tenho muitas canetas.) – Animais: <i>There are many cats for adoption.</i> (Há muitos gatos para adoção.) – Pessoas: <i>We can see many kids playing there.</i> (Vemos muitas crianças brincando ali.) – Lugares: <i>Many schools need more teachers.</i> (Muitas escolas precisam de mais professores.) – Alimentos, quando falamos de item por item: <i>The table is always filled with many apples.</i> (A mesa está sempre cheia com muitas maçãs.) 	<p>Com substantivos incontáveis, sem quantidade definida e que não podem ser contados um a um, usamos “much”:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Líquidos: <i>There’s so much water on the kitchen floor!</i> (Tem tanta água no chão da cozinha!) – Conceitos abstratos: <i>I need much sleep every night.</i> (Preciso dormir muito toda noite.) – Sentimentos: <i>We can feel much love in this house.</i> (Podemos sentir muito amor nesta casa.) – Ações/conceitos da natureza: <i>This much rain always causes floods.</i> (Tanta chuva assim sempre causa enchentes.) – Alimentos quando nos referimos ao grupo, não ao item: <i>I don’t eat much meat.</i> (Não como muita carne.)

Quando você quer saber a quantidade de algo, pode usar os dois depois de “How” para perguntar “Quanto(s)”, seguindo as mesmas regras de contáveis e incontáveis.

How much tea do we have?

(Quanto chá nós temos?)

Do you know **how many guests** are coming?

(Você sabe quantos convidados virão?)

How much money do you carry around?

(Quanto dinheiro você leva com você?)

How many coins do you need?

(De quantas moedas você precisa?)

Observe e figura abaixo e responda:



a. How many boys are in the picture?

b. How many girls are in the picture?

c. How many cars are in the picture?

d. And birds? How many birds are in the picture?

e. And dogs? How many dogs are in the picture?

LÍNGUA INGLESA - 7º ANO

Data: ___/___/___ Tempo estimado: ___ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 3

1. Empregue How much ou How many nas frases abaixo:

a. _____ pens are the on the table?

b. _____ water is there in the vase?

c. _____ milk is there in the cup?

d. _____ teachers are there in your school?

e. _____ dollars are there in the safe?

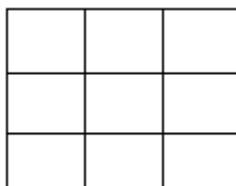
MATEMÁTICA - 7º ANO

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

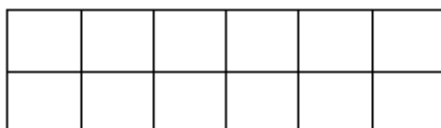
ATIVIDADES 1

REPRESENTAÇÃO DE FRAÇÃO

1- Quero colorir $\frac{2}{3}$ desta figura. Quantos quadradinhos devo pintar?



2- Diga quantos quadradinhos devem ser assinalados para representar:



a) $\frac{1}{2}$ da figura _____

b) $\frac{1}{3}$ da figura _____

c) $\frac{2}{3}$ da figura _____

d) $\frac{1}{6}$ da figura _____

3- Eu sei que 1 quilograma tem 1000 gramas. No açougue, uma senhora pediu $\frac{3}{4}$ de quilo de carne moída. Quantos gramas têm $\frac{3}{4}$ de quilograma?

4- O ano tem 12 meses. Diga quantos meses há $\frac{3}{4}$ em:

a) $\frac{2}{3}$ do ano _____

b) $\frac{3}{4}$ do ano _____

ATIVIDADE 2**MEDIDA DE COMPRIMENTO**

1- Daniel tem 1,55 metro de altura, e seu amigo Pedro, 12 centímetros a mais. Qual é, em centímetros, a altura de Pedro?

2- Quantas horas há:

a) em uma quinzena?

b) em um mês?

3- Quantos minutos há:

a) em meia hora?

c) em um mês?

4- Quantos segundos?

a) 7 minutos 36 segundo.

b) 3 horas 36 minutos

c) 3 horas 2 minutos e 40 segundos.

MATEMÁTICA - 7º ANO

Data: ____/____/____ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 3

1- Você é o caixa de uma loja. No momento, você só tem notas de R\$ 50,00 e de R\$ 100,00. Uma pessoa está pagando uma conta de R\$ 82,00 com uma nota de R\$ 100,00. Quanto você ainda deve pedir a ela para que o troco seja de R\$ 50,00?

2- Meu tio fez uma compra para pagar em três parcelas: R\$ 72,00 de entrada e mais duas prestações de R\$ 48,00 cada. No total, quanto ele pagou?

3- Para pagar R\$ 267,00 dei à caixa três notas de R\$ 100,00. Ela ainda pediu R\$ 17,00 para facilitar o troco, e eu dei.

a) Quanto veio de troco?

b) Quanto viria se eu não tivesse dado os R\$ 17,00?

4 - Na semana passada, de segunda a domingo, eu treinei da seguinte forma: corri 1000 metros na segunda-feira; nos outros dias, corri sempre 200 metros a mais que no dia anterior.

a) Quantos metros corri no domingo?

b) quantos metros corri na semana?

5- Na adição abaixo, A, B e C são três algarismos (as duas letras B representam o mesmo algarismo). Descubra as parcelas e a soma.

$$\begin{array}{r} B \quad 3 \\ + \quad 5 \quad B \\ \hline A \quad C \quad 2 \end{array}$$

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

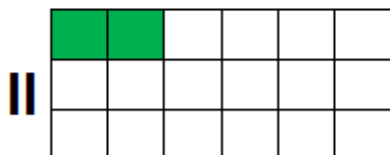
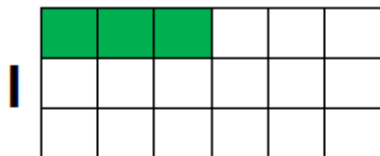
ATIVIDADE 4**ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO DE FRAÇÕES**

1- Efetue e apresente a resposta na forma simplificada:

a) $\frac{5}{6} - \frac{7}{12} + \frac{3}{8} =$

b) $1 - \frac{1}{10} - \frac{2}{5} =$

2- Apresente na forma irredutível:



a) as frações representadas nas figuras I e II:

b) a soma dessas duas frações;

c) a diferença dessas duas frações.

Data: ____/____/____ Tempo estimado: ____ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 5**NÚMEROS INTEIROS**

1- Observe os números e diga:

-15, +6, -1, 0, +54, +12, -93, -8, +23, -72, +72

a) Quais os números inteiros negativos?

b) Quais são os números inteiros positivos?

2- Qual o número inteiro que não é nem positivo nem negativo?

3- Escreva a leitura dos seguintes números inteiros:

Exemplo; - 5 (cinco negativo) + 7 (sete positivo)

a) -8 _____

c) -10 _____

d) +12 _____

e) +75 _____

f) -100 _____

4- Escreva os números inteiros:

 $\begin{array}{cccccccccccccccc} \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} & \text{I} \\ -6 & -5 & -4 & -3 & -2 & -1 & 0 & +1 & +2 & +3 & +4 & +5 & +6 & +7 \end{array}$

a) compreendidos entre 1 e 7 _____

b) compreendidos entre -3 e 3 _____

c) compreendidos entre -4 e 2 _____

d) compreendidos entre -2 e 4 _____

e) compreendidos entre -5 e -1 _____

f) compreendidos entre -6 e 0 _____

5- Responda:

a) Qual é o sucessor de +8? _____

b) Qual é o sucessor de -6? _____

c) Qual é o sucessor de 0? _____

d) Qual é o antecessor de +8? _____

e) Qual é o antecessor de -6? _____

f) Qual é o antecessor de 0? _____

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 6**OPERAÇÕES COM NÚMEROS DECIMAIS**

1- Efetue:

a) $14,5 - 3,2 =$

b) $21,2 - 9,96 =$

c) $38,02 + 5,1 =$

d) $4,10 + 2,2 =$

e) $2,50 + 1,25 =$

f) $3,325 - 1,05 =$

2- Efetue:

a) $16,1 - (3,78 + 10,22) =$

b) $38,02 - (5,1 - 1,06) =$

c) $(38,02 - 5,1) - 1,06 =$

d) $(0,6 - 0,44) - (10 - 9,88) =$

3- Calcule os produtos:

a) $0,813 \times 2,2 =$

b) $1,32 \times 0,7 =$

c) $8,2 \times 1,2 =$

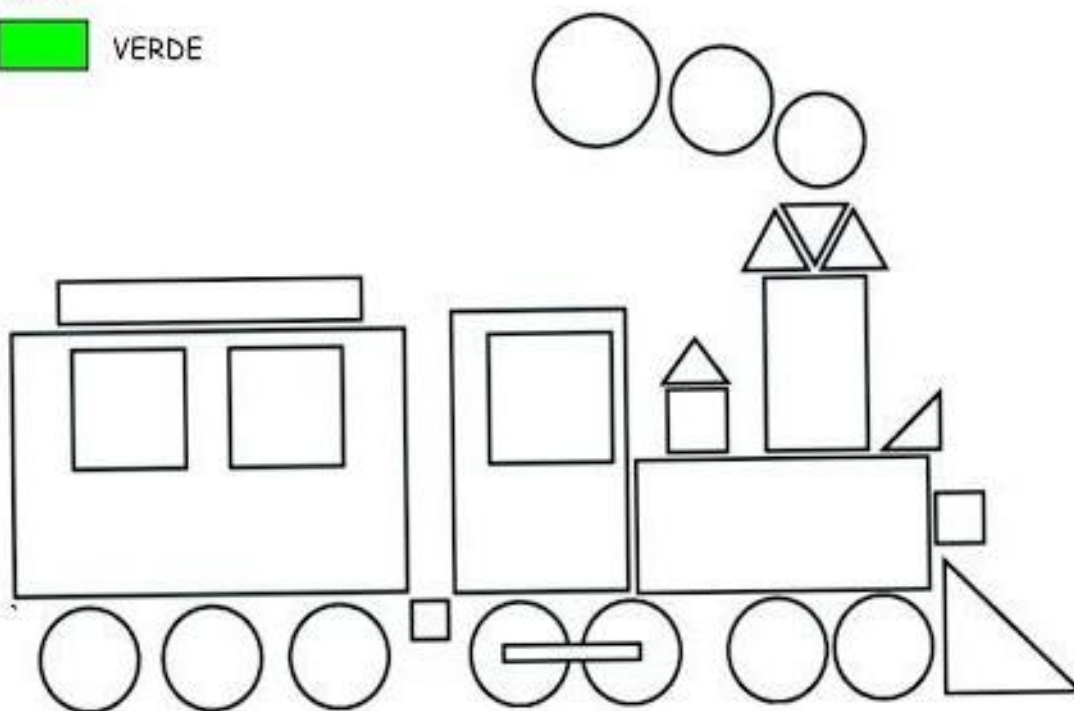
d) $5,5 \times 7 =$

ATIVIDADE 1

FORMAS GEOMÉTRICAS

CAPRICHE NA PINTURA DO TRENZINHO, SEGUINDO A LEGENDA.

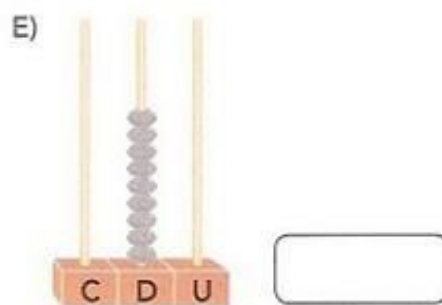
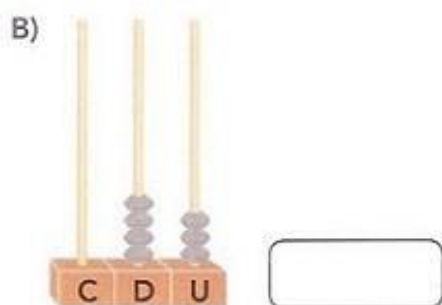
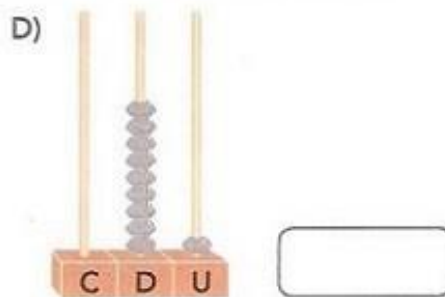
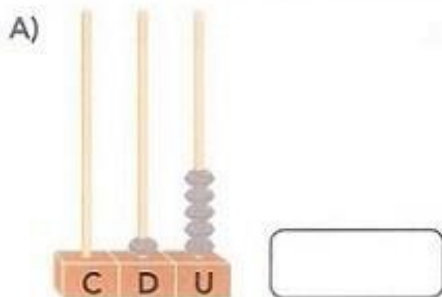
-  AMARELO
-  AZUL
-  VERMELHO
-  VERDE



ATIVIDADE 2

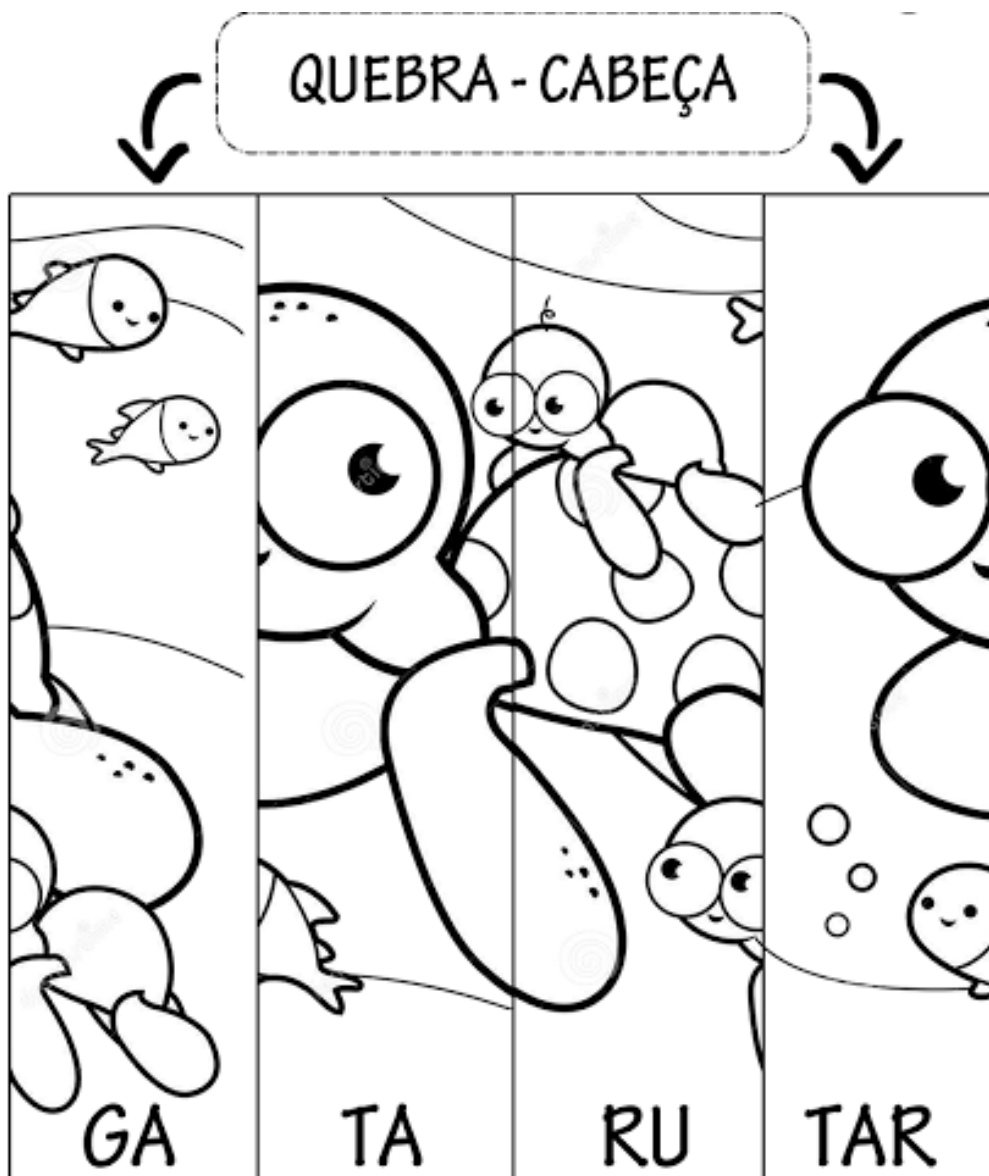
QUAL É O NÚMERO?

1 ESCREVA AS QUANTIDADES REPRESENTADAS EM CADA ÁBACO:



ATIVIDADE 3

Monte o quebra-cabeça:



Data: ___/___/___ Tempo estimado: ___ Descrição das atividades: ___
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 1

Mundo digital

Saiba mais sobre as adaptações das plantas e de animais que vivem no deserto.



Água potável

Para ser potável, a água deve ter qualidades especiais: ser incolor (não ter cor), insípida (não ter sabor) e inodora (não ter cheiro) e estar livre de qualquer tipo de contaminação.

A água que sai das torneiras e utilizamos em nossas casas para diversos fins é, geralmente, retirada de rios, dos lagos ou das represas e passa por um processo de tratamento para se tornar potável. Esse processo é realizado nas Estações de Tratamento de Água (ETAs), que você estudará mais adiante.

Na natureza, é possível encontrar água potável em fontes, é a água conhecida como **mineral**. Quando a água mineral é utilizada por indústrias para fins comerciais, é feita uma análise laboratorial, e o processo de engarrafamento, transporte e armazenamento deve ser feito conforme normas e padrões de higiene.



Nas fontes, a água mineral brota do subsolo.
Ver orientações no Manual do Professor.

Uso da água

A água é utilizada para irrigar plantações; gerar energia nas usinas hidrelétricas; fabricar alimentos, materiais de higiene e diversos outros produtos nas indústrias; na manipulação e produção de remédios nos laboratórios, etc. No nosso dia a dia, também utilizamos a água para diversos fins: saciar a sede, cozinhar os alimentos, fazer a higiene do corpo e do ambiente, lavar a roupa, irrigar as plantas, entre outras utilidades. Além disso, a água pode ser usada como via de transporte e para o esporte e o lazer. De acordo com a Organização das Nações Unidas (ONU), cada indivíduo necessita de cerca de 110 litros de água de boa qualidade por dia para o próprio consumo e a higiene. Observe as figuras.



Utilizamos água na higiene do corpo.




A água é importante no preparo dos alimentos.




A água é utilizada para o esporte e o lazer.

ciências

Quando a água é considerada potável? 


O que é a água potável? 

Onde se encontra a água potável? 

CIÊNCIAS - 7º ANO

Data: ___/___/___ Tempo estimado: ___ Descrição das atividades: _____
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 2


Quais são as três características da água potável? 

Para que serve a água potável? 


O que que significa potável? 

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 3

Qual a diferença entre água potável e água para consumo humano? 

O que contém na água potável? 

O que torna a água não potável? 

ATIVIDADE 4

Ciclo da água

A água está constantemente mudando de estado físico graças às variações da temperatura e da pressão. Ao compreender essas mudanças, você vai entender como ocorrem alguns fenômenos naturais, entre eles, a formação das nuvens, do orvalho e da geada.

Mudanças de estados físicos da água

As mudanças de estado físico que ocorrem com a água são: fusão, solidificação, vaporização, condensação e sublimação. Vamos estudar cada uma delas.


Fusão

Fusão é a passagem de uma substância do estado sólido para o estado líquido, e ela acontece quando há aumento de temperatura fazendo com que a substância absorva calor do ambiente. A temperatura em que acontece a fusão é chamada de ponto de fusão.

Veja o exemplo da fusão do gelo (água no estado sólido).

O ponto de fusão da água é 0°C (zero grau Celsius) e o gelo tem temperaturas inferiores a 0°C. Assim, se o gelo ficar exposto ao aumento de temperatura, ou seja, em um ambiente com temperatura de 0°C ou mais, ele absorverá calor e começará a descongelar.


As imagens a seguir mostram a sequência do descongelamento (fusão) do gelo quando retirado do freezer e colocado em temperatura ambiente. Observe que os cubos de gelo permanecem a 0°C até que derretam totalmente. Só depois disso, a temperatura da água resultante do descongelamento começa a se elevar.



Fusão do gelo.


A era do degelo

O aquecimento global tem contribuído para o degelo em diversas regiões do globo. Áreas como a Groenlândia, no Ártico, têm sentido muito essas alterações climáticas.

O que é solidificação Cite um exemplo? 

O que é a solidificação da água? 

Qual é o ponto de solidificação? 

O que é a fusão? 

Data: ___/___/___ Tempo estimado: ___ Descrição das atividades: ___
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 5**Solidificação**

Solidificação é a passagem de uma substância do estado líquido para o estado sólido. A solidificação acontece quando há diminuição da temperatura, fazendo com que a substância perca calor para o ambiente.

A temperatura em que ocorre a solidificação é chamada de **ponto de solidificação**. O ponto de solidificação da água é 0°C . Assim, quando colocamos a água líquida no freezer, ela vai congelar a partir de 0°C .

Em geral, o volume dos líquidos diminui quando eles são congelados, mas com a água é diferente, pois seu volume aumenta. Isso acontece porque, no estado sólido, as moléculas que compõem a água se agrupam na forma de anéis, deixando espaços entre elas.

Jogo rápido

Observe a imagem:



James Stevenson/Dorling Kindersley/Getty Images

Garrafa com líquido congelado.

Explique por que garrafas fechadas cheias de líquido estouram quando ficam muito tempo no freezer.

Como é o ciclo da água? 


Quais são as principais etapas do ciclo da água? 

	CIÊNCIAS - 7º ANO	
--	--------------------------	--

Data: ___/___/___	Tempo estimado: _____	Descrição das atividades: _____
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp		

ATIVIDADE 6

Quais são os três ciclos da água? 

Como explicar o ciclo da água para educação infantil? 

GEOGRAFIA - 7º ANO

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 1

O Brasil apresenta uma população numerosa, segundo IBGE de 200 milhões de habitantes. Com a quinta maior população do mundo, é um país populoso, porém pouco povoado. Diga qual Ramo do conhecimento é responsável por esses dados populacionais.

GEOGRAFIA - 7º ANO

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 2

Sabe-se que a distribuição da população pelo espaço nunca foi homogênea, ou seja, em alguns locais com aglomerações populacionais e outros ocorre baixas ocupações. Cite alguns fatores de ordens naturais e econômicos responsáveis por essa distribuição heterogênea.

	GEOGRAFIA - 7º ANO	
Data: ____/____/____ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____		
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp		

ATIVIDADE 3

O Censo é um levantamento de dados se realiza a contagem de população de um país, estado ou município. Descreva sobre a importância do censo para os governos federal, estadual e municipal.

	GEOGRAFIA - 7º ANO	
Data: ____/____/____ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____		
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp		

ATIVIDADE 4

Há duas causas básicas para o crescimento populacional brasileiro: a contribuição da imigração e o crescimento natural ou vegetativo da população. Explique-as.

GEOGRAFIA - 7º ANO

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 5

Outra importante tendência demográfica está relacionada à redução das taxas de mortalidade e consequentemente o aumento da taxa de vida.

Cite alguns fatores que contribuíram para esse ocorrido.

GEOGRAFIA - 7º ANO

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 6

O êxodo rural ou migração campo-cidade, é o principal movimento populacional interno do Brasil. Em 1950 de cada 100 habitantes cerca de 64 moravam no campo formando a população rural e 36 viviam nas cidades e compunham a população urbana. Cite alguns fatores responsáveis pelo processo migratório conhecido como êxodo rural.

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 1

1) O crescimento do comércio e das cidades na Baixa Idade Média:

- A) consolidou as estruturas feudais, como a economia de subsistência e a suserania.
- B) expandiu as atividades agrícolas, com o declínio do uso de moedas nas trocas.
- C) fez surgir um novo grupo social, ligado às atividades artesanais e mercantis.
- D) permitiu o desenvolvimento do trabalho livre, isento de quaisquer restrições.

2) A formação da burguesia enquanto classe social está relacionada a algumas alterações verificadas durante a Baixa Idade Média. Qual das alternativas abaixo não faz parte dessas alterações?

- A) Crescimento das cidades.
- B) Criação da máquina a vapor.
- C) Crescimento do comércio.
- D) Desenvolvimento de atividades bancárias.

3) A dissolução do Feudalismo foi apressada, no final da Idade Média, por uma sucessão de acontecimentos que geraram a chamada "crise do séc. XIV". Entre esses acontecimentos é correto citar:

- A) Epidemias, como a Peste Bubônica, que matou cerca de 2/3 de toda a população da Europa.
- B) Grande Fome, manifestada neste século, devido ao grande número de pragas que destruíram as plantações.
- C) Guerra dos Cem Anos, envolvendo, de um lado, França e Espanha e, do outro, Inglaterra e Portugal, e que gerou inúmeras mortes.
- D) Revolta dos Camponeses; estes, sem ter o que comer, abandonaram os campos e causaram muitas mortes nas cidades.

4) A **Primeira ordem social** do Feudalismo era formada pelos membros:

- A) do clero
- B) dos camponeses
- C) da nobreza
- D) da nobreza e do clero

5) O **Alto clero** era composto:

- A) pelo papa, pelos bispos, cardeais e abades
- B) pelos camponeses e clero
- C) pelos camponeses e a nobreza
- D) pelo papa e pelos camponeses.

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 2

6) As Iluminuras estão entre as mais importantes expressões da arte medieval. Analise a iluminura do século XIII abaixo e responda às questões a seguir:



Quais são os grupos sociais representados na Iluminura? Preste atenção nos vestuários dos personagens e nos objetos que carregam.

7) Observe a imagem e responda às questões a seguir.



Juramento de vassalagem de Eduardo I de Inglaterra a Filipe IV após a sua coroação, pelos territórios ingleses em França, a 5 de junho de 1286 em *Grandes Chroniques de France*, iluminura Jean Fouquet, Tours, 1455-1460.

a) Descreva os personagens e os outros elementos da imagem (fique atento para as vestimentas e os traços das figuras).

b) Qual prática medieval foi representada na imagem? Como essa prática funcionava?

HISTÓRIA - 7º ANO

Data: ___/___/___ Tempo estimado: ___ Descrição das atividades: _____
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 3

c) Cite uma obrigação do vassalo após essa cerimônia?

8) Você sabia que ainda existem Cidades Medievais no mundo? Uma delas é a cidade de **Carcassonne na França**. A região é povoada desde o Neolítico (pré-história) e possui uma população atual de quase 48 mil pessoas. Ela é famosa pela sua Cidadela que serviu como defesa a invasões e é considerada patrimônio da humanidade desde 1997!

Vamos visitar a Cidadela? Vá no **google maps** e coloque o nome **Cidadela de Carcassonne**. Assim que você se localizar, arraste o bonequinho laranja e “ande” pelas ruas da cidadela. **Observe os muros, os prédios e como era uma cidade medieval. Mande uma foto sua realizando a atividade.**

9) Na Iluminura abaixo temos a representação de um feudo e o trabalho dos servos.



Iluminura do Duque de Berry - Irmãos Limbourg - 1416

a) Identifique e descreva o castelo medieval na Iluminura. Qual era a função de um castelo?

b) Cite e explique um tributo e obrigação dos servos.

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____

Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 4

Os jesuítas

Um dos objetivos dos portugueses nas novas terras era converter os povos à sua religião, ou seja, ao catolicismo. Assim que chegaram ao Brasil, uma das primeiras coisas que eles fizeram foi rezar uma missa.

Os religiosos jesuítas vieram ao Brasil com os primeiros portugueses para convencer os povos indígenas a abandonar sua religião e adotar o catolicismo – algo que depois seria feito também com os africanos. Apesar das ameaças, muitos indígenas e africanos conseguiram preservar algumas de suas crenças misturadas às da religião cristã.

Para diminuir a resistência dos indígenas, os jesuítas criavam aldeamentos, chamados de missões, para afastar os povos de sua comunidade e lhes transmitir a cultura e a educação européias. Às vezes, as missões agiam de forma autoritária e violenta. Por isso, muitas foram ineficientes.

Alguns missionários, como padre Manuel da Nóbrega, não concordavam com as transformações radicais e súbitas nos costumes dos povos indígenas. Ao contrário dos outros, eles propunham uma aproximação com os indígenas, levando-os para perto das vilas a fim de facilitar a evangelização.

Disponível em: <<http://www.bibliotecadosaber.com.br/>>.

11) Com relação à religião, qual era o objetivo dos portugueses nas novas terras?

12) Para que os religiosos jesuítas vieram ao Brasil com os primeiros portugueses?

13) O que os jesuítas faziam para diminuir a resistência dos indígenas?

14) Com o que alguns missionários, como o padre Manuel da Nóbrega, não concordavam?

15) O que esses missionários propunham?

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 5

A diversidade do Continente Africano

Entre os povos africanos, as populações das civilizações que se desenvolveram ao sul do deserto do Saara foram as que tiveram mais contato com o Brasil, desde a época colonial. Grande parte de nossa cultura contou com a participação de africanos escravizados. Forçados a trabalhar aqui a partir do século XVI. Esse processo histórico fez do Brasil o país com a maior população negra fora do continente africano (COTRIM & RODRIGUES, 2018, p. 88)



<http://www.redebridges.com.br/>

21) Relacione as informações sobre o texto acima:

- A- Tem a maior população negra fora do continente africano.
- B- Populações das civilizações africanas que se desenvolveram ao...
- C- Época em que os povos africanos tiveram mais contato com o nosso país.
() Colonial () Brasil () Sul do deserto do Saara

22) Quais são os três estamentos da sociedade feudal, ordenados dos mais aos menos poderosos?

- A) servos, nobreza e clero.
- B) vilões, aldeões e nobreza.
- C) clero, nobreza e servos.
- D) rei, nobreza e trabalhadores.

23) Quais são, respectivamente, as principais funções dos servos, da nobreza e do clero?

- A) Proteção militar; ajuda espiritual; trabalho na terra.
- B) Trabalho na terra; proteção militar; ajuda espiritual.
- C) Ajuda espiritual, trabalho na terra; proteção militar.
- D) Trabalho na terra; ajuda espiritual; proteção militar.

24)



Sobre a economia feudal, é correto afirmar:

- A) A base era a agricultura e as relações comerciais ocorriam, principalmente, através do sistema de trocas.
- B) A base era o artesanato e as relações comerciais ocorriam, principalmente, através do sistema monetário (uso de moedas).
- C) A economia era controlada pelos servos, que detinham quase toda a riqueza da Europa na época feudal.
- D) A terra tinha pouco valor, pois o comércio era a base da economia feudal.

Data: ___/___/___ Tempo estimado: _____ Descrição das atividades: _____
Modo de envio da atividade: () Vídeo aula () Atividades impressas () Mensagens via grupo de WhatsApp

ATIVIDADE 6

25)



Marque a alternativa que apresenta os fatores que contribuíram para a crise do feudalismo:

- A) A Revolução Industrial do século XVIII fez com que o feudalismo perde-se força em quase toda Europa.
- B) A influência da Igreja Católica na política foi a principal causa do enfraquecimento e fim do feudalismo.
- C) A Reforma Protestante fez com que muitos senhores feudais abandonassem o poder, transferindo-o para os monarcas.
- D) Nenhuma das respostas anteriores.

Feudalismo foi um sistema político, social e econômico que surgiu na Europa Ocidental entre os séculos IX e XI, sua origem encontra-se na crise do Império Romano do Ocidente, a partir do século III. O feudalismo não foi idêntico em todas as regiões da Europa, sendo mais acentuado na França.

26) Responda:

- A) O que se entende por Feudalismo? _____
- B) Em que período aconteceu? _____
- C) Onde apareceu? _____
- D) Em qual país europeu predominou? _____
- E) _____ O _____ que _____ originou _____ esse sistema? _____

A ocupação dos povo bárbaros na parte ocidental do Império Romano provocou muita insegurança entre a população, diminuição do comércio e redução das atividades urbanas. houve um processo de ruralização da sociedade (ida para o campo) e, como os grandes proprietários de terras garantiam proteção às pessoas que abandonavam a cidade buscando o campo, eles tiveram seu poder aumentado. Algumas instituições que vigoraram durante o feudalismo foram herdadas dos romanos e dos bárbaros germanos.

ATIVIDADE 1

MEIOS DE COMUNICAÇÃO E REDES SOCIAIS

Texto 1: Mafalda/Quino



TUFANO, Douglas. Estudos de língua portuguesa. São Paulo: Moderna, 1990.

Texto 2: Calvin



TUFANO, Douglas. Estudos de língua portuguesa. São Paulo: Moderna, 1990.

ATIVIDADES

Responda:

- Quais seus programas favoritos na televisão? Por quê?
- Você acha que a televisão faz com que as pessoas não pensem mais? Em que sentido?
- Em vez de ver televisão, que outras atividades você poderia praticar, que fossem mais proveitosas?

ATIVIDADE 2**Texto: INTERNET, QUE ESPAÇO É ESSE?**

Desde menina ouço que a internet surgiu de forma a encurtar distâncias e minimizar custos para qualquer empresa, na escola acelera o ensino e a aprendizagem dos alunos, sendo uma nova modalidade a ser usada pelo corpo docente como metodologia; e nas casas, para que ela serve? Seria para a comodidade dos usuários na compra de produtos, no pagamento de contas, no recebimento de cartas eletrônicas, na consulta de material didático, informação rápida e uma forma de lazer?

Percebemos que na atualidade esse espaço cibernético já não é exclusividade da classe alta e que não depende de um computador para existir. Ele simplesmente invade a vida das grandes massas de menor poder aquisitivo também, através de aparelhos tecnológicos de custo acessível como alguns telefones celulares. Através de um clic muitas realidades são transformadas.

As relações sociais aumentaram com o surgimento de alguns aplicativos e sites de relacionamento. Mas será que as relações humanas continuam com o mesmo calor que seriam longe das frias redes virtuais? Onde beijos e abraços não são sentidos e mensagens de carinho são “despersonalizadas”, pois estão fadadas ao ctrl C e Ctrl V. Por que trocamos o útil pelo fútil, o humano pela máquina e o calor humano por vãs palavras trocadas em bate-papos com palavras distorcidas, será que é por isso que estamos embrutecendo e sendo dominados pela tecnologia? Afinal, em que espaço nós vivemos? Será o virtual ou o real? Ou já não dá para separar ambos? Internet, quem não a usa? Será um espaço infinito de oportunidades e armadilhas?

Vale a pena usá-la, mas com moderação!

Maria Aparecida de Souza

Responda:

- Como você tem usado a Internet?
- Diga quais as vantagens que você observa no primeiro parágrafo do texto.
- Através de quais aparelhos podemos acessar a internet, segundo o texto?
- Quais os perigos que esse espaço virtual pode trazer às pessoas?
- Você concorda com a autora que as redes sociais (virtuais) esfriaram as relações humanas? Explique.
- Defina o que é a Internet para você.
- Você acredita que na atualidade o homem consegue ter uma vida normal sem a internet em seu cotidiano? Por quê?

ATIVIDADE 3*QUALIDADE RELIGIOSA*

Texto : O REI E A FÉ

Certa vez, um rei foi caçar com um súdito que tinha muita fé e um imenso amor por Deus. Este súdito sempre dizia ao rei que seu Deus era maravilhoso e tudo o que Ele fazia era correto.

Durante a caçada foram surpreendidos por um animal feroz, que atacou o rei. O rei logo gritou ao súdito que pedisse ao seu Deus que o salvasse, apesar de sua incredibilidade. Eis, que a vida do rei foi salva, porém a fera comeu-lhe um dedo. O rei ficou furioso e mandou prendê-lo por trinta dias na masmorra.

Novamente, o rei foi caçar, perdendo-se na mata e deparou-se com uma tribo de canibais, que o aprisionou para devorá-lo. Ao passar pela apreciação da hierarquia da tribo, perceberam que o rei era imperfeito, pois lhe faltava um dedo. Então soltaram-no. Ao chegar no palácio, foi logo solto o súdito que muito feliz, repetiu como sempre:

- Meus Deus é maravilhoso e tudo o que ele faz é correto.

- O Rei perguntou:

- Se o seu Deus é tão maravilhoso e correto, por que ele permitiu que eu o prendesse?

- Meu rei, se eu não estivesse preso, eu estaria com o senhor na caçada, e como eu tenho o corpo perfeito, a quem os canibais devorariam?

Responda:

Na sua opinião, em que momento o rei valorizou a fé do seu súdito?

Na sua opinião, pode-se identificar no texto a manifestação do sagrado? Que situação é essa? Em que momentos você pensa num ser superior?

Quem nesse texto vivencia sua fé?

REFERÊNCIAS

OPASBRASIL, COVID – 19 DOENÇA CAUSADA PELO CORONAVÍRUS EM 2019. “Disponível em:”<www.paho.org/bra> Acesso em: 04/08/2020.

REVISTA TOTATEEN, ano 2007, nº 23, São Paulo, Aloto Astral, dezembro de 2001.

Mário Quintana: **Poesia Completa** (Org.: Tania Franco Carvalhal) Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005.

FÁBULAS do mundo todo: Esopo, Leonardo da Vinci, Andersen, Tolstói e muitos outros, São Paulo: Melhoramentos, 2004.

Ciências Naturais - Aprendendo com o cotidiano - 7ª edição. **Editora Moderna**. Autor: Eduardo Leite do **Canto**, Laura Celotto **Canto**. Edição: PNL D 2018.

VISCARDI, Cláudia M. Ribeiro. *O teatro das oligarquias. Uma revisão da política do café com leite*. 2. ed. Belo Horizonte: Fino Traço Editora, 2012. p. 308.

CIDADANIA E CONVIVÊNCIA, *Aprendendo a Conviver com Você*: Disponível em:<<http://www.centrodestudos.org/aprendendo-a-conviver-com-voce/>> Acesso em: 04/08/2020.