

9<sup>o</sup> Ano

BLOCO  
03



EDUCALAR

EDUCAÇÃO DOMICILIAR

ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS  
MILAGRES DO MARANHÃO



## **FICHA ADIMINISTRA**

***Leonardo José Caldas Lima***

Prefeito Municipal

***Joel do Vale Pereira***

Vice-prefeito

***Aline Silva Caldas Rodrigues***

Secretária de Educação

***Maria do Amparo Moreira***

Coordenação Educação Básica

***José Ribamar Costa Neto***

Supervisão Ensino Fundamental Anos Finais

***Raimundo Oliveira de Carvalho Filho***

Supervisor(a) de Ensino

***Raimunda Viana Costa***

Gestor(a)

## **ELABORAÇÃO**

*Caroline Bacelar Martins*

*Cirlene Alves Viana*

*Jucilene Martins Viana*

*José Leonardo Silva Costa*

*Lucineide Fortes Diniz*

*Maria das Graças Lima Viana*

*Marlene Alves de Sousa*

*Mário José Candeia Ramos*

*Raimundo Nonato Santos Sousa*

*Rita Rodrigues Diniz*

*Valquiria de Sousa Alves*

*Maria de Fátima Nunes Costa*

*Rosiane Lima Marques*

ESCOLA REponsável PELA ELABORAÇÃO DO BLOCO 2

**E.M.E.B. PROFESSORA ERINA COSTA**

*Povoado Sítio do Meio*

# SUMÁRIO

<b>ORIENTAÇÕES GERAIS AOS PAIS E ALUNOS</b>	5
<b>ÁREA DE LINGUAGENS</b>	
<b>Língua Portuguesa</b>	
Atividade 01	6
Atividade 02	8
Atividade 03	9
Atividade 04	10
Atividade 05	12
Atividade 06	14
Atividade 07	17
Atividade 08	18
Atividade 09	19
<b>Arte</b>	
Atividade 01	20
Atividade 02	21
Atividade 03	22
<b>Educação Física</b>	
Atividade 01	23
Atividade 02	24
Atividade 03	25
<b>Língua Inglesa</b>	
Atividade 01	26
Atividade 02	28
Atividade 03	29
<b>ÁREA MATEMÁTICA</b>	
<b>Matemática</b>	
Atividade 01	30
Atividade 02	32
Atividade 03	35
Atividade 04	36
Atividade 05	38
Atividade 06	40
<b>ÁREA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA</b>	
<b>Ciências</b>	
Atividade 01	42
Atividade 02	43
Atividade 03	44
Atividade 04	45
Atividade 05	46
Atividade 06	47
<b>ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS</b>	
<b>Geografia</b>	
Atividade 01	48
Atividade 02	48
Atividade 03	49
Atividade 04	49
Atividade 05	50
Atividade 06	50
<b>História</b>	
Atividade 01	51
Atividade 02	52
Atividade 03	53
Atividade 04	54
Atividade 05	55

ÁREA DE ENSINO RELIGIOSO.....	Atividade 06.....	56
	<b>Ensino Religioso</b>	
	Atividade 01.....	58
	Atividade 02.....	59
	Atividade 03.....	60
REFERÊNCIAS.....	.....	61

## ORIENTAÇÕES GERAIS AOS PAIS E ALUNOS

Como critério de avaliação parcial, as atividades a seguir deverão constar no caderno do aluno. Por componente curricular, as questões desenvolvidas na residência terão pontuação calculada por número de acerto, conforme especificações:

- de 30 a 50% de acerto: até 1,0 ponto;
- de 50 a 70% de acerto: até 2,0 pontos;
- de 70 a 100% de acerto: até 3,0 pontos.

### QUANTITATIVO DE H/A POR COMPONENTE CURRICULAR:

Língua Portuguesa: \_\_\_\_\_

Ciências: \_\_\_\_\_

Matemática: \_\_\_\_\_

Arte: \_\_\_\_\_

História: \_\_\_\_\_

Ed. Física: \_\_\_\_\_

Geografia: \_\_\_\_\_

L. Inglesa: \_\_\_\_\_

#### Nada de barulho

Desligue a televisão e o rádio e tente eliminar sons que possam atrapalhar a concentração.

#### Muita Organização

Veja o que seu filho tem de lição. Ajude-o a organizar o tempo e evite que ele acumule as tarefas.

#### Tudo arrumado

Organize e deixe limpo o local definido para seu filho fazer a lição. Antes de começar, lave bem as mãos e sente em posição correta.

#### Combine as regras da lição

Converse com o seu filho e combine com ele uma rotina para a lição de casa. Onde ela será feita, em que horário, quanto tempo vai durar, entre outros.

#### Não dê respostas

Se seu filho tiver uma dúvida, ajude-o, mas não responda por ele! O melhor é dar dicas para que ele pense e chegue à própria conclusão.

**Ofereça apoio e material necessários a (ao) sua(eu) filho (a), sempre!**



## ATIVIDADE 01



### O que é um Poema?

Poema é uma texto literário que pertence ao gênero da **poesia**, e cuja apresentação pode surgir em forma de **versos**, **estrofes** ou **prosa**, com a finalidade de manifestar **sentimento** e **emoção**.

O texto poético tem uma forte relação com a música, a arte e a beleza. A poesia presente no texto é a componente que distingue o poema. Existem vários poemas que foram convertidos em canções, porque foi acrescentada música. Geralmente se apresenta em forma de versos e estrofes com rima e ritmo.

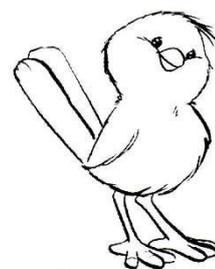
O **verso** e a **estrofe** são elementos do texto poético. Cada linha de um poema representa um verso, já a estrofe é o conjunto de versos. A prosa poética tem o caráter de poesia devido ao efeito emocional provocado pela linguagem. A palavra "poema" deriva do verbo grego "poein" que significa "fazer, criar, compor". A literatura grega teve grande importância nas composições literárias de várias épocas e culturas.

Agora vamos ler o poema O gato, de Vinícios de Moraes

Com um lindo salto Lesto e seguro  
O gato passa  
Do chão ao muro  
Logo mudando De opinião Passa de novo Do muro ao chão  
E pega corre Bem de mansinho  
Atrás de um pobre De um passarinho



Súbito, para  
Como assombrado Depois dispara Pula de lado  
E quando tudo Se lhe fatiga  
Toma o seu banho Passando a língua Pela barriga.



1. Qual o tema central do poema acima?

---

---

---

2. Quantas estrofes e quantos versos ele é composto?

---

---

---

3. O texto apresentou rimas? Escreva quais rimas você observou em cada estrofe.

1ª estrofe

3ª estrofe

5ª estrofe

2ª estrofe

4ª estrofe



Verbos são palavras que exprimem **ACÃO**, **ESTADO**, **FATO** ou **FENÔMENOS DA NATUREZA**.

**Ação**, exemplo: A criança **brincou** bastante.

**Estado**, exemplo: O menino **está** triste.

**Fato** ou **fenômeno da natureza**, exemplo: Ontem não **choveu**.

1. Volte ao poema O GATO e retire dele 5 verbos de ação, reescreva-os abaixo, circulando no próprio texto .

---

---

---

---

# LÍNGUA PORTUGUESA - 9º ANO

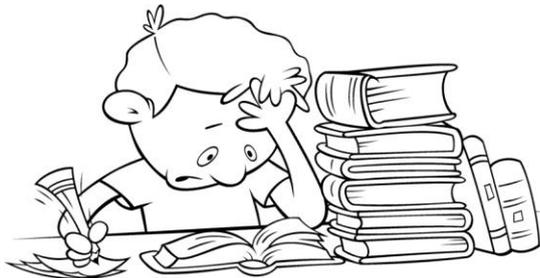
Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_

Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 02

1. Leia as frases, circulando e pintando os verbos que estão em cada uma.

- a) Os meninos brincavam com a bola.
- b) Papai me chamou para passear no parque.
- c) Entrei, falei com o diretor.
- d) Ao sentir as patadas, o lobo correu.
- e) Tu és forte, és corajoso e conheces tudo.
- f) A borboleta tem asas coloridas.



2. Circule o verbo de cada frase e escreva o que indicam os verbos destacados conforme o modelo:  
Ex. As crianças brincam na pracinha. brincam = corresponde a uma AÇÃO

- a) As crianças ficaram felizes. \_\_\_\_\_
- b) André anda de patins. \_\_\_\_\_
- c) O homem está amedrontado. \_\_\_\_\_
- d) Trovejou bastante nestes últimos dias. \_\_\_\_\_
- e) Papai trabalha muito. \_\_\_\_\_
- f) Há uma tristeza profunda no coração. \_\_\_\_\_
- g) Hoje começou a ventar logo cedo. \_\_\_\_\_
- h) Hoje cedo Carlinhos admirou o pôr do sol. \_\_\_\_\_
- i) O bebê chorava por sua chupeta. \_\_\_\_\_

3. Circule os verbos que indicam fenômenos da natureza:

- |               |             |
|---------------|-------------|
| a) gritar     | g) trovejar |
| b) falar      | h) repartir |
| c) ventar     | i) orvalhar |
| d) relampejar | j) gear     |
| e) comer      | k) escrever |
| f) chover     | l) nevar    |



4. Escolha três verbos da questão anterior e forme frases nas faixas abaixo. Lembre-se de sempre iniciar uma frase com letra maiúscula e finalizar com a pontuação correta.

Frase 01: \_\_\_\_\_

Frase 02: \_\_\_\_\_

Frase 03: \_\_\_\_\_

# LÍNGUA PORTUGUESA - 9º ANO

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 03

Leia a tirinha do Snoopy e responda.



a. Se você tivesse que dar um título à história em quadrinhos, qual seria?

---

b. Explique o que significa **EMERGÊNCIA**?

---

c. Por que no último quadrinho o Snoopy grita mãe?

---

d. Quantos parágrafos tem a história?

( ) quatro ( ) cinco ( ) seis

e. Em que ambiente se passa a história?

---

f. O texto dos quadrinhos foi escrito em que tempo verbal:

I) ( ) Presente (acontece)

II) ( ) Passado (aconteceu)

III) ( ) Futuro (acontecerá).

## ATIVIDADE 04

### CONJUGAÇÃO DOS VERBOS

O infinitivo é o estágio inicial dos verbos. Eles podem ter 3 conjugações no infinitivo. Os verbos terminados em **AR**, **ER** ou **IR**.

- Os verbos terminados em **AR** são da 1ª conjugação. Ex. andar, falar, cantar, brincar (...)
- Os verbos terminados em **ER** são os da 2ª conjugação. Ex. Fazer, ser, viver, comer (...)
- Os verbos terminados em **IR** são os da 3ª conjugação Ex. Sorrir, ir, falir, agir, subir (...)

1. Leia as frases e observe os verbos em negrito seguindo o modelo e classificando-os segundo sua conjugação.

a) Eu **lavo** as panelas do almoço.

*lavo = verbo lavar – 1ª conjugação (AR)*

---

b) Carol **vendeu** doces na porta da escola.

---

c) Se pudesse, **compraria** uma passagem para São Paulo.

---

d) Maria **levará** muita roupa.

---

e) Ele **cantará** no sábado à noite.

---

f) Nós **vamos** ao cinema hoje.

---

g) Marcos **falava** com Nair ao telefone.

---

h) Silvana **trará** doces para festa.

---

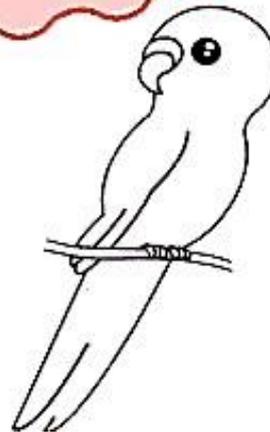
i) O ator **interpretou** Romeu na peça.

---

2. Escolha os verbos dos quadros para completar as frases abaixo.



- a) Ilma \_\_\_\_\_ um livro ontem.  
b) O periquito \_\_\_\_\_ o tempo todo.  
c) O pintor \_\_\_\_\_ a parede da sala.  
d) Ana \_\_\_\_\_ de manhã.  
e) O açougueiro \_\_\_\_\_ carne.



3. Coloque o pronome pessoal de acordo com a terminação do verbo: **EU, TU, ELE(a), NÓS, VÓS, ELES(as).**

- a) \_\_\_\_\_ escrevemos. f) \_\_\_\_\_ estudamos.  
b) \_\_\_\_\_ viveste. g) \_\_\_\_\_ cantou.  
c) \_\_\_\_\_ falastes. h) \_\_\_\_\_ achei.  
d) \_\_\_\_\_ recebeu. I) \_\_\_\_\_ jogamos.  
e) \_\_\_\_\_ vendo. j) \_\_\_\_\_ cantais.

## ATIVIDADE 05

Leia o poema de Sylvia Orthof e responda.

### **POEMA : A POESIA É UMA PULGA**

A poesia é uma pulga,  
coça ,coça, me chateia,  
entrou por dentro da meia,  
saiu por fora da orelha,  
faz zumbido de abelha,  
mexe, mexe, não se cansa,

nas palavras se balançam  
fala, fala, não se cala,  
a poesia é uma pulga,  
de pular não tem receio,  
adora pular na escola...  
Só na hora do recreio!

1. Todos os **verbos sublinhados no poema** indicam:

- a) estado      b) ação      c) fenômeno da natureza

2. No verso “A poesia é uma pulga”, o que o verbo **ser** indica? Marque a resposta correta.

- a) estado      b) ação      c) fenômeno da natureza

3. Assinale a alternativa onde o verbo destacado **indica estado**.

- a) O povo todo correu para lá, com enxadas, foices, pedaços de pau.  
b) Os amigos estavam preocupados.  
c) Comprei uma bicicleta linda.  
d) Achei um lápis azul.

4. Assinale a frase com verbo que **indica ação**.

- a) Minha mãe parece muito feliz hoje.  
b) Esses alunos ganharam o campeonato de estudantes.  
c) Esse rio estava largo e fundo.  
d) Em Sorriso, chove todos os dias durante o verão.

5. Coloque (x) na única alternativa que a frase em que o verbo indica fenômeno da natureza.

- a) A mãe cantou para o filho dormir.  
b) Eu vendi minha bicicleta.  
c) O pintor quebrou o pincel quando terminava o quadro.



d) Naquela noite escura, trovejou muito.

6. Encontre nas frases abaixo os verbos e marque qual tempo verbal estão:

(a) Presente      (b) Passado (Pretérito)      (c) Futuro

( ) Marcelo sugeriu um passeio ao zoológico.

( ) Ontem, eu fui ao cinema.

( ) A gente amarrava o bilhete numa pedra.

## ATIVIDADE 06

# Uso dos porquês

**Por que** - Frases interrogativas (*diretas ou indiretas*) e quando puder ser substituído por *pelo qual* e flexões.

Ex.: *Por que* você não estudou? / Não sei *por que* ela não estudou. / O lugar *por que* passei era encantador.

**Por quê** - Finais de frases, sejam elas interrogativas ou não.

Ex.: Aquela criança chora muito, *por quê?* / Ela me chamou, mas não sei *por quê*.

**Porque** - Frases afirmativas que indiquem explicação ou causa.

Ex.: Não vá à festa, *porque* haverá briga. / Não vou à festa *porque* estou doente.

**Porquê** - Quando for substantivo, acompanhado do artigo definido **o**.

Ex.: Não sei **o porquê** da sua irritação. / Não entendia **o porquê** de tanta ansiedade.

Complete as frases abaixo com: por que, por quê, porque, porquê.

- a) Estamos contentes \_\_\_\_\_ compramos uma casa nova.
- b) Mariana não veio brincar \_\_\_\_\_ ?
- c) O atleta se saiu mal na prova \_\_\_\_\_ não se preparou devidamente.
- d) Não sei o \_\_\_\_\_ de tanta reclamação.
- e) \_\_\_\_\_ nossa sala não vai à excursão?
- f) \_\_\_\_\_ você perdeu a hora?
- g) No final do ano, muitos alunos, não conseguem uma boa nota \_\_\_\_\_ se desinteressam das aulas.
- h) Não entendo o \_\_\_\_\_ das pessoas jogarem lixo no chão.
- i) O preconceito não é uma coisa boa, \_\_\_\_\_ exclui as pessoas.
- j) \_\_\_\_\_ as pessoas não ajudam mais?

Relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 Equivalente a um substantivo  | <input type="checkbox"/> por quê |
| <input type="checkbox"/> 2 Início de frase interrogativa | <input type="checkbox"/> porquê  |
| <input type="checkbox"/> 3 Final de frase interrogativa  | <input type="checkbox"/> porque  |
| <input type="checkbox"/> 4 Resposta a uma pergunta       | <input type="checkbox"/> por que |

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas das frases apresentadas:

- I. Ela não escreveu para você, \_\_\_\_\_ ?
- II. Marcos me explicou o \_\_\_\_\_ de sua tristeza.
- III. \_\_\_\_\_ você não fez as atividades?
- IV. Miriam não foi ao encontro, \_\_\_\_\_ precisava estudar.

- a  por quê - porquê - por que - porque
- b  por que - porque - porque - por que
- c  por quê - porquê - porque - por que

2 - Agora, usando os mesmos critérios, elabore uma frase para cada "porquê".

Por que -

Porque -

Por quê -

Porquê -

3 - Coloque (V) verdadeiro ou (F) falso, de acordo com o uso dos "porquês":

- ( ) Os meninos saíram, por que?
- ( ) Por que a diretora brigou?
- ( ) Ela brigou porque os meninos fizeram bagunça.
- ( ) Qual foi o por que de tanta alegria?
- ( ) A menina está triste, por quê?
- ( ) O porquê de tudo isso foi a nota baixa.
- ( ) Porque as luzes se apagaram?
- ( ) Não entendo o porquê de tudo isso.
- ( ) Por que não vamos todos juntos ao cin



## ATIVIDADE 07

Leia o texto abaixo e responda as questões



- 1- A tira inicia-se com Cebolinha tendo que resolver um problema. Qual é este problema?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 2- No segundo quadrinho, Cebolinha enxerga uma possível solução para esse problema. Qual?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 3- A expressão "quebrar o galho" ganhou duplo significado no texto. O que significou a expressão para Mônica e o que significou para Cebolinha?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 4- O problema de Cebolinha foi resolvido? Justifique  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 5- Mônica percebeu o engano que cometeu? Explique.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 6- O que significam as estrelas e a fumaça na cabeça de Cebolinha?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 7- Copie do texto as palavras que o Cebolinha falou errado e escreva corretamente  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## ATIVIDADE 08

### GRAMÁTICA

#### SINÔNIMOS E ANTÔNIMOS

Mônica está alegre  
Mônica está feliz

João está triste  
João está infeliz

Palavras sinônimas: São palavras que possuem o mesmo significado ou significado parecido.

Alegre e feliz são palavras sinônimas, pois têm o mesmo significado.

Palavras antônimas: São palavras que possuem significados contrários.

Alegre e triste são palavras antônimas, pois têm significados contrários.

### EXERCÍCIO

1. Procure no quadro os antônimos das palavras abaixo:

salgado	bem	transparente	fraco	raso	Muito
comprido	mole	pequeno	claro	fino	Cheio
vitória	largo	lento	liso	achar	belo

- |                 |                   |                 |
|-----------------|-------------------|-----------------|
| a) grosso _____ | g) feio _____     | n) pouco _____  |
| b) grande _____ | h) rápido _____   | o) perder _____ |
| c) mal _____    | i) estreito _____ | p) vazio _____  |
| d) fundo _____  | j) curto _____    | q) forte _____  |
| e) áspero _____ | l) derrota _____  | r) duro _____   |
| f) doce _____   | m) opaco _____    | s) escuro _____ |

## ATIVIDADE 09

**Competência/Habilidade:** Identificar informações explícitas em texto narrativo.

### A RAPOSA E A CEGONHA

*Fábula de La Fontaine*

Um dia a Raposa convidou a Cegonha para jantar e serviu-lhe sopa, que ambas gostavam muito, num prato raso.

- Estás a gostar da minha sopa? - perguntou, enquanto a Cegonha bicava em vão no líquido, sem conseguir comer nada.

- Como posso saber, se nem consigo comer? - respondeu a Cegonha, vendo a Raposa lambe a sopa com um ar todo deliciado.

Dias depois foi a vez de a Cegonha retribuir o gesto, pelo que convidou a Raposa para comer com ela na sua casa à beira do lago. Serviu-lhe a sopa num jarro largo embaixo e estreito em cima.

- Hummmm, está deliciosa, querida amiga! - exclamou a Cegonha, enfiando o comprido bico pelo gargalo. - Não achas?

Claro que a Raposa não achava nem podia achar nada, pois o focinho não passava pelo gargalo estreito do jarro. Tentou várias vezes sem sucesso até que, bastante mal humorada, se despediu da Cegonha, resmungando entredentes:

- Não te achei graça nenhuma...!

### ESTUDO DO TEXTO

1. Quais são os personagens da história?

\_\_\_\_\_

2. Para que a raposa convidou a cegonha?

\_\_\_\_\_

3. O que perguntou a raposa a Cegonha?

\_\_\_\_\_

4. O que respondeu a cegonha?

\_\_\_\_\_

5. O que fez a Cegonha dias depois?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Onde ficava a casa da Cegonha?

\_\_\_\_\_

7. Onde a Cegonha serviu sopa a raposa?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Como ficou a raposa após o jantar?

\_\_\_\_\_

9. Analise as frases e marque aquela que explica a moral da história.

a) Casa de ferreiro, espeto de pau.

b) Aqui se faz, aqui se paga.

c) Quem burro nasce, burro morre.

d) A inveja não admite o mérito.

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades:

Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 01

ARTE



# ATIVIDADE

- 1.** *Recorte de jornal ou revista uma caricatura e cole-a em seu caderno. Não esqueça de colocar o nome de quem a fez.*
- 2.** *Vamos fazer caricatura? Procure lembrar de alguém, como essa pessoa ri, se tem testa grande, boca pequena, nariz engraçado; ou escolha detalhe do corpo a ser exaltado. Comece a desenhar: "Atenção caricatura não é desrespeitar".*

## ATIVIDADE 02

# GRAFITE

Grafite é um desenho feito em paredes, muros ou monumentos. Pode ser uma figura ou um conjunto de letras e palavras, com formas e significados alterados, ou seja, em vez do alfabeto tradicional, as letras são quebradas e misturadas a setas, curvas, asas, olhos, pés, raios e outros elementos. As palavras, desse modo, são escritas para serem vistas, e não lidas.

No caso das figuras, o grafiteiro costuma fazer uma imagem inicial usando um molde de papelão (máscara) e tinta spray. Depois dá o acabamento.

Não se deve confundir grafite com pichação, que em geral é uma frase de protesto político, mensagem de uma gangue ou até mesmo uma declaração de amor.

O grafite é uma atividade proibida, porque está sendo feita na propriedade de alguém ou em um bem público. O grafite está presente em quase todas as grandes cidades, e em alguns casos, revela artistas de talento.

Você já deve ter visto em algum lugar a estampa do grafite, como pode perceber o grafite bem feito e sem estrago onde foi produzido pode se tornar uma obra de arte e até embelezar o local.



# ATIVIDADES

- 1.** *Você já viu como é o grafite em nome ou palavras, andando pelas ruas você já percebeu que as letras formam um código, então crie um grafite para seu nome.*

## ATIVIDADE 03

# CARICATURA

Caricatura é um desenho que exagera ou simplifica alguns traços da pessoa que é representada. Pode ser o formato do queixo, o bigode ou qualquer outra característica que se destaca.

As caricaturas costumam ser usadas para fazer crítica política, de costumes ou como humor.

Como em toda forma de expressão artística, na caricatura o treino é essencial. Basta uma observação atenta da pessoa para que se perceba quais são as suas características principais, aquelas que podem ser exageradas na caricatura.

Algumas pistas:

- Corpo – gordo, magro, alto, baixo.
- Formato da cabeça: oval, redonda, triangular.
- Testa: larga, curta.
- Olhos – juntos, afastados, arredondados, finos.
- Sobrancelhas – grossas, finas, retas, curvas.
- Nariz – pequeno, grande, achatado, empinado.
- Boca – carnuda, fina, grande, pequena.
- Queixo – pontiagudo, arredondado, quadrado.
- Orelhas – grandes, pequenas, arredondadas, pontiagudas, em abano.





## ATIVIDADE 02

### Ginástica Acrobática (modalidade competitiva)

Segundo alguns autores a Ginástica Acrobática teve origem nas artes circenses, no entanto existem pinturas ilustrativas na arte egípcia que remontam ao ano 2.300 A.C. Podemos recuar também às civilizações antigas, como Grécia e a China, onde os povos se dedicavam a atividades similares entre elas a construção de pirâmides humanas com os mais variados fins sejam eles lúdicos ou militares. Mais recentemente, na Idade Média, as atividades circenses tinham o seu ponto alto nas festas populares, onde grupos de acrobatas e saltimbancos tinham um grande destaque, tornando-se cada vez mais profissionais. A Ginástica Acrobática teve o seu primeiro quadro competitivo formal em 1934, quando se realizou a primeira competição na antiga URSS (Rússia).

01) Leia com atenção as afirmações abaixo sobre a Ginástica Acrobática e preencha com V ou F:

a) ( ) Tem sua possível origem nas atividades circenses que na Idade Média, tinham o seu ponto alto nas festas populares, onde grupos de acrobatas e saltimbancos tinham um grande destaque, tornando-se cada vez mais profissionais.

b) ( ) Nas civilizações antigas, como Grécia e a China, onde os povos se dedicavam a atividades similares entre elas a construção de pirâmides humanas com os mais variados fins sejam eles lúdicos ou militares.

c) ( ) A Ginástica Acrobática teve o seu primeiro quadro competitivo formal em 1934, quando se realizou a primeira competição na antiga URSS (Rússia) e desde então, faz parte do programa.

## ATIVIDADE 03

A ginástica acrobática requer, por parte do ginasta, agilidade, força, coordenação, flexibilidade e equilíbrio, além das exigências técnicas de salto. Suas rotinas (coreografias) são executadas com acompanhamento musical e requerem expressão e movimentos do corpo perfeitamente sincronizados com a música que se passa.

A Ginástica Acrobática na constituição dos seus pares e grupos tem ginastas com diferentes idades e estaturas, aos quais damos três denominações: bases, intermédios e volantes. Os bases normalmente são os elementos mais velhos do par ou do grupo com uma estatura mais alta, normalmente mais fortes para facilmente sustentarem e apoiarem o volante. O volante é o outro elemento do par ou grupo normalmente mais novo, com uma estrutura física mais baixa e mais leve para poder facilitar o trabalho em conjunto, permitindo também uma maior longevidade da participação desportiva. Além do mais, esta bela disciplina cria laços de amizade muito fortes entre os parceiros, bem como o espírito de trabalho em grupo e o mais importante de tudo: a confiança entre os parceiros e treinadores que estão lado a lado em equipe.

1) De acordo com o texto responda.

A) Quais são as habilidades que um atleta deve ter para praticar esse esporte?

---

---

---

---

B) Como se caracteriza a constituição dos pares e grupos da ginástica acrobática?

---

---

---

---

C) Expresse sua opinião. Você gostaria de conhecer na prática esse esporte?

---

---

---

---

# LÍNGUA INGLESA - 9º ANO

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades:

Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 01

Professor, no CD há gravações de diálogos que podem ser usadas para treinar a pronúncia com os alunos.

### Lesson 4 – Verb to be: verbo ser ou estar

4



I'm a little girl.  
And I have a little rabbit.  
It's white.



I'm a little girl, too.  
And I have two little dogs.  
They're white and brown.



It is a bird.  
It é um pronome neutro, usado para coisas, animais e plantas.

#### PRESENT TENSE (TEMPO PRESENTE)

**I am** (eu sou, eu estou)  
**You are** (você é, você está)  
**He is** (ele é, ele está)  
**She is** (ela é, ela está)  
**It is** (ele, ela é; ele, ela está)  
**We are** (nós somos, nós estamos)  
**You are** (vocês são, vocês estão)  
**They are** (eles, elas são; eles, elas estão)

#### SHORT FORM (FORMA ABREVIADA)

**I'm**  
**You're**  
**He's**  
**She's**  
**It's**  
**We're**  
**You're**  
**They're**

**1.** Complete as frases com o verbo **to be**, de acordo com a tradução.

a) \_\_\_\_\_ a teacher.  
(Eu sou uma professora.)

b) \_\_\_\_\_ engineers.  
(Nós somos engenheiros.)

c) \_\_\_\_\_ a fireman.  
(Ele é um bombeiro.)

d) \_\_\_\_\_ a cook.  
(Ele é um cozinheiro.)

e) \_\_\_\_\_ a waiter.  
(Você é um garçom.)

f) \_\_\_\_\_ singers.  
(Vocês são cantores.)

g) \_\_\_\_\_ basketball  
players.  
(Eles são jogadores de basquete.)

**2.** Complete com os pronomes **I, we, he, she, it**.

a) \_\_\_\_\_ is a tree.

b) \_\_\_\_\_ are students.

c) \_\_\_\_\_ is a good girl.

d) \_\_\_\_\_ is a good boy.

e) \_\_\_\_\_ am a teacher.

**3.** Siga o modelo e escreva no plural.

I am well.

We are well.

a) I am fine.

b) I am happy.

c) I am an artist.

d) He is a teacher.

# LÍNGUA INGLESA - 9º ANO

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades:

Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 02

**4.** Complete as frases com o verbo **to be** no presente simples.

a) I \_\_\_\_\_ well.

b) They \_\_\_\_\_ at school.

c) One and one \_\_\_\_\_ two.

d) One from eight \_\_\_\_\_ seven.

**5** Complete as lacunas com pronomes pessoais.

a) How old is Sandy?

\_\_\_\_\_ is fourteen years old.

b) How old is Sandy's sister?

\_\_\_\_\_ is ten years old.

c) Boris and Sandy are students.

\_\_\_\_\_ study at Kennedy School.

\_\_\_\_\_ are in the same class.

## ATIVIDADE 03

Read the Text:

The doctor

Dylan is a doctor. He looks after sick people. He usually gets up at 6.00 o'clock. Today he is late, it is 6.30 and he is still in bed. He usually goes to work by train but today he is driving to work. He arrives at work at 6.30 every morning but it is 7.30 now and he is still driving. It's 12.00 o'clock now. He always has his lunch at 12.00 but today he isn't having lunch at 12.00, he is looking after his sick patients. It is half past seven now, Dylan is watching TV. He usually watches TV at half past seven because his favorite programme starts at half past seven. Dylan has his dinner at 8.30 everyday and he is having dinner now. It is 24.00 now Dylan is going to bed. He always goes to bed at 24.00.

1. Quem é Dylan?

2. De acordo com o texto, Dylan costuma se levantar às 6 horas, mas o que aconteceu para ele acordar 6h30min e ir mais tarde para o trabalho?

3. Qual horário Dylan costuma chegar em seu trabalho?

4. De acordo com o texto, são 7h30min e Dylan ainda:

- a. está dirigindo.
- b. está tomando o café da manhã.
- c. está entrando no carro.
- d. ainda está dando beijo nas crianças.

5. Dylan costuma almoçar às 12 horas, porém, de acordo com o texto, hoje:

- a. ele ainda está indo almoçar.
- b. ele está assistindo TV.
- c. ele está cuidando de seus pacientes doentes.
- d. ele está cuidando de uma criança doente.

6. De acordo com o texto, o que Dylan costuma fazer às 7h30min e por quê?

## ATIVIDADES 01

### O que é radiciação?

**Radiciação** é a operação matemática inversa à **potenciação**. Enquanto a **potenciação** é uma **multiplicação** na qual todos os fatores são iguais, a radiciação procura descobrir que fatores são esses, dando o resultado dessa multiplicação.

#### Exemplos:

Dada a **potência**:

$$4^2 = 4 \cdot 4 = 16$$

Dizemos que a **raiz quadrada** (raiz com índice 2) de 16 é igual a 4. Dada a **potência**:

$$2^6 = 64$$

Dizemos que a **raiz sexta** de 64 é igual a 2. Note que, ao dizer *raiz sexta*, estamos deixando claro que procuramos um número que foi multiplicado por ele mesmo 6 vezes e cujo resultado dessa multiplicação é igual a 64.

A notação usada para as **raízes** é a seguinte:

No exemplo anterior, 64 é o **radicando**, 6 é o **índice** e 2 é a raiz sexta de 64 e resultado da raiz.

**Observação:** Se  $a$  for um número real negativo e  $n$  for um número natural par, então não existe solução para essa **raiz** no conjunto dos **números reais**.

Não pare agora... Tem mais depois da publicidade ;)

#### *Propriedades da radiciação*

**1** – A **raiz enésima** de um número elevado a  $n$  é igual a esse mesmo número:

$$\sqrt[n]{a^n} = a$$

**2** – Índice e expoente do **radicando** podem ser multiplicados ou divididos pelo mesmo número. Assim, dados os números reais  $a$ ,  $m$ ,  $n$  e  $p$ , teremos:

$$\sqrt[n]{a^m} = \sqrt[\frac{n}{p}]{a^{\frac{m \cdot p}{n}}}$$

**3** – Para simplificar a **raiz** de uma raiz, basta **multiplicar** seus índices. Matematicamente, isso pode ser representado da seguinte forma:

$$\sqrt[n]{\sqrt[m]{a}} = \sqrt[m \cdot n]{a}$$

**4** – A **raiz enésima** do produto é igual ao produto das raízes enésimas:

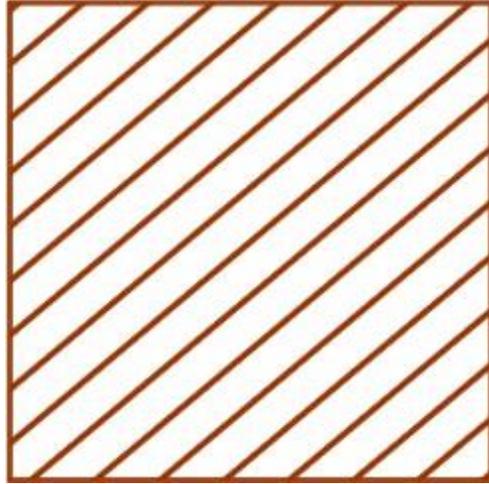
$$\sqrt[n]{a \cdot b} = \sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b}$$

**5** – A raiz enésima da **razão** é igual à razão das raízes enésimas, ou seja:

$$\sqrt[n]{\frac{a}{b}} = \frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}}$$

x

Imagine um terreno com área de 144 m<sup>2</sup>. Quanto mede o lado desse terreno.



1. Determine a raiz quadrada do número 1024.
2. Qual a medida da diagonal de um quadrado cuja área mede 450 cm<sup>2</sup>?
  - a) 30 cm
  - b)  $15 \cdot \sqrt{2}$  cm
  - c)  $\sqrt{2}$  cm
  - d) 15 cm
  - e) 45 cm

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
 Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 02

### PROPORÇÃO

Os conceitos de proporção estão ligados ao quociente. A razão é o quociente de dois números, e a proporção é a igualdade entre duas razões.

A divisão é uma das quatro operações fundamentais da Matemática. A divisão pode ser representada da seguinte forma:

→ Algoritmo da divisão:

$$\begin{array}{l} \text{Dividendo} \leftarrow a \ \underline{) \ b} \rightarrow \text{Divisor} \\ \text{Resto} \leftarrow c \ \ d \rightarrow \text{Quociente} \end{array}$$

*Exemplo:*

$$\begin{array}{l} \text{Dividendo} \leftarrow 9 \ \underline{) \ 3} \rightarrow \text{Divisor} \\ \text{Resto} \leftarrow 0 \ \ 3 \rightarrow \text{Quociente} \end{array}$$

→ Algoritmo fundamental da divisão:

$$\begin{array}{l} a = b \cdot d + c \\ \text{Dividendo} = \text{Divisor} \cdot \text{Quociente} + \text{Resto} \end{array}$$

*Exemplo:*

$$9 = 3 \cdot 3 + 0$$

→ Divisão horizontal exata:

$$a : b = d$$

*Exemplo:*

$$9 : 3 = 3$$

→ Fração:

$$\frac{a}{b} = \frac{d}{c}$$

$a$  = Numerador/ Dividendo  
 $b$  = Denominador/ Divisor  
 $d$  = Quociente

**Proporção: é a igualdade de duas razões.**

Representamos a proporção da seguinte forma:

$$\begin{array}{l} \text{externo} \leftarrow \underline{a} = \underline{c} \rightarrow \text{meio} \\ \text{meio} \leftarrow b \ \ d \rightarrow \text{externo} \end{array}$$

A proporção obedece à seguinte propriedade: **"o produto dos extremos é igual ao produto dos meios"**.

$$\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$$

$$b \cdot c = a \cdot d$$

Vamos praticar um pouco o conceito estudado por meio dos exemplos abaixo:

**Exemplo:** Encontre o valor de  $x$  nas proporções. Considere que "o produto dos extremos é igual ao produto dos meios".

a)  $\frac{x}{10} = \frac{5}{2}$

$$5 \cdot x = 2 \cdot 10$$

$$5x = 20$$

$$x = \frac{20}{5}$$

$$x = 4$$

**Exemplo:** Escreva as razões, determine a proporção e encontre o valor de x no problema a seguir:

A razão entre a altura de um prédio vertical e a medida de sua sombra, em determinada hora do dia, é de 15 para 5. Se a sombra medir 4 metros, qual é a altura do prédio?

A fração das duas razões devem ser estruturadas com a medida do prédio no numerador e a medida da sombra no denominador. O que queremos encontrar é a medida do prédio, que chamaremos de x, quando a sombra mede 4 m.

$$\frac{15}{5} = \frac{x}{4}$$

$$5x = 60$$

$$x = \frac{60}{5}$$

$$x = 12 \text{ m}$$

O prédio possui 12 metros de altura.



## ATIVIDADE 02

Resolva as seguintes proporções:

a)  $\frac{x}{5} = \frac{21}{35}$

b)  $\frac{10}{7} = \frac{50}{x}$

$$c) \frac{1}{7} = \frac{x-6}{49}$$

$$d) \frac{5x+3}{10} = \frac{-21}{30}$$

$$e) \frac{5}{x+4} = \frac{30}{54}$$

$$f) \frac{0,9}{x} = \frac{-18}{27}$$

$$g) \frac{7x+5}{4} = \frac{2x}{\frac{3}{4}}$$

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

**ATIVIDADE 03****ATIVIDADE 03**

Sabendo que  $x + y = 42$ , determine  $x$  e  $y$  na proporção  $\frac{x}{y} = \frac{5}{9}$ .

Sabendo que  $a + b = 55$ , determine  $a$  e  $b$  na proporção  $\frac{a}{b} = \frac{4}{7}$ .

A soma da idade do pai e do filho é 45 anos. A idade do pai está para a idade do filho, assim como 7 está para 2. Determine a idade do pai e do filho.

## ATIVIDADE 04

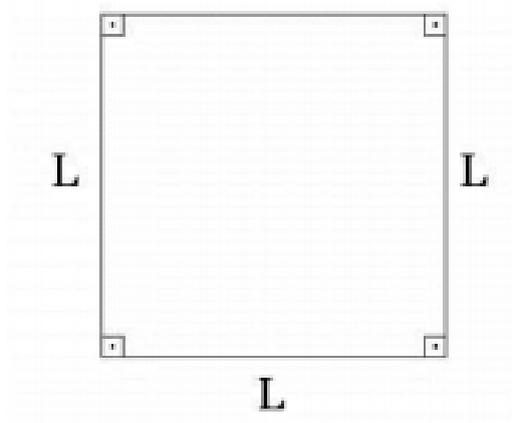
### ÁREA DO QUADRADO

Para fazer o cálculo da **área do quadrado** é necessário realizar o produto entre dois lados. Como o quadrado tem lados iguais, basta pegar a medida de um dos lados e elevar ao quadrado. Para a realização usamos a fórmula da área  $A = b \cdot h$ , assim um de seus lados será a base (b) e o outro a altura (h).

No nosso dia a dia usamos a geometria plana toda vez que precisamos calcular a **distância, altura, comprimento** ou **área** de um ambiente. Essas fórmulas matemáticas que nos oferecem números precisos.

#### Como calcular a área do quadrado?

Já que todos os lados são iguais, iremos utilizar a mesma variável (L) para todos os lados do quadrado. Dessa forma, se trocamos na fórmula  $A = b \cdot h$  a variável L, vamos ter:



O quadrado possui lados iguais. (Foto: Educa Mais Brasil)

$$A = L \cdot L$$

ou

$$A = L^2$$

#### Exemplo 1

Seja um quadrado medindo 10 cm cada um de seus lados. A área desse quadrado será:

$$A = 10 \text{ cm} \cdot 10 \text{ cm}$$

$$A = 100 \text{ cm}^2$$

ou

$$A = (10 \text{ cm})^2 = 100 \text{ cm}^2$$

O valor da área do quadrado é sempre dado pela unidade de medida elevada ao quadrado. Isso ocorre porque ao multiplicarmos dois valores de mesma unidade elevamos ao quadrado ( $\text{cm} \cdot \text{cm} = \text{cm}^2$  ou  $\text{m} \cdot \text{m} = \text{m}^2$  ou  $\text{km} \cdot \text{km} = \text{km}^2$ ).

### Exemplo 2

O lado de um quadrado mede 8 cm. Caso o comprimento desse valor seja aumentado em 50% do seu valor, em quantos por centos aumenta a área do novo quadrado em relação a área do quadrado inicial?

Solução:

$$S = 8^2 = 64 \text{ cm}^2$$

Se o comprimento for aumentado em 50% o novo valor será 12 cm. Calculando a área, temos:

$$S = 12^2 = 144 \text{ cm}^2$$

Agora faremos uma regra de três para saber em quanto por cento aumentou a área do novo quadrado em relação ao inicial: dividindo as duas áreas  $144/64$  obtemos 2,25 que equivale a 125 %, a resposta do problema.

### ATIVIDADE 04

ETEC – SP – 2009) O xadrez é considerado mundialmente um jogo de estratégias que utiliza um tabuleiro quadrangular, conforme ilustra a figura a seguir. Considerando que todos os quadrados que compõem o tabuleiro, pretos e brancos, possuem 3 cm de lado, a área total dos quadrados pretos, em centímetros quadrados, é igual a.

- a) 9
- b) 144
- c) 288
- d) 432
- e) 576

(UFMT) Assinale a medida do lado de um quadrado sabendo que o número que representa seu perímetro é o mesmo que representa sua área.

- a) 5
- b) 4
- c) 6
- d) 8

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 05

### Diagonal do Quadrado

As diagonais do quadrado, ou de outros [polígonos](#), são segmentos de linhas que ligam dois vértices, porém eles não são seus lados. O quadrado possui quatro lados, por isso possui apenas duas diagonais, que são **perpendiculares e congruentes**.

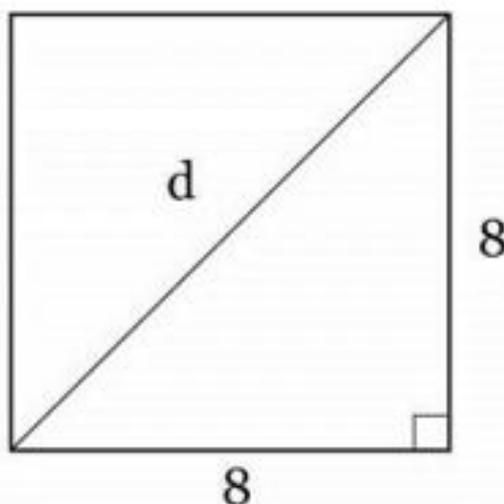
A diagonal do quadrado pode ser encontrada de duas formas:

### Exemplo 1

Qual é a medida da diagonal de um quadrado cujo lado mede 8 cm?

### Solução:

Dois lados adjacentes de um quadrado e uma de suas diagonais formam um [triângulo retângulo](#). Para encontrar a medida da diagonal desse quadrado, basta calcular a medida da hipotenusa do triângulo. Veja:



Diagonal do quadrado. (Foto: Educa Mais Brasil)

$$d^2 = 8^2 + 8^2$$

$$d^2 = 64 + 64$$

$$d^2 = 128$$

$$d = \sqrt{128}$$

$$d = 11,31 \text{ cm, aproximadamente}$$

### Fórmula da diagonal

Essa fórmula é obtida por meio do [Teorema de Pitágoras](#). A medida da diagonal de um quadrado de lado  $l$  pode ser obtida da seguinte maneira:

$$d^2 = l^2 + l^2$$

$$d^2 = 2l^2$$

$$d = \sqrt{2l^2}$$

$$d = l\sqrt{2}$$

### Exemplo 2

Um terreno com formato quadrado tem lado igual a 17 metros. O proprietário deseja cercar metade desse terreno dividindo-o em dois triângulos iguais. Quantos metros de cerca serão necessários?

Solução:

Veja que o quadrado será dividido por uma de suas diagonais e que dois dos lados do terreno também serão usados para construir a cerca, portanto, para calcular a quantidade de metros da cerca, basta somar  $17 + 17 + d$ , que é a diagonal do quadrado e pode ser encontrada da seguinte maneira:

$$d = 17\sqrt{2}$$

$$d = 17 \cdot 1,41$$

$$d = 20, \text{ aproximadamente.}$$

A quantidade de cerca que será usada é  $17 + 17 + 20 = 34 + 20 = 54$  metros.

### ATIVIDADE 05

A diagonal de um quadrado de lado **4 cm** vale:

a) 4cm 4cm

b) 8cm 8cm

c) 1cm 1cm

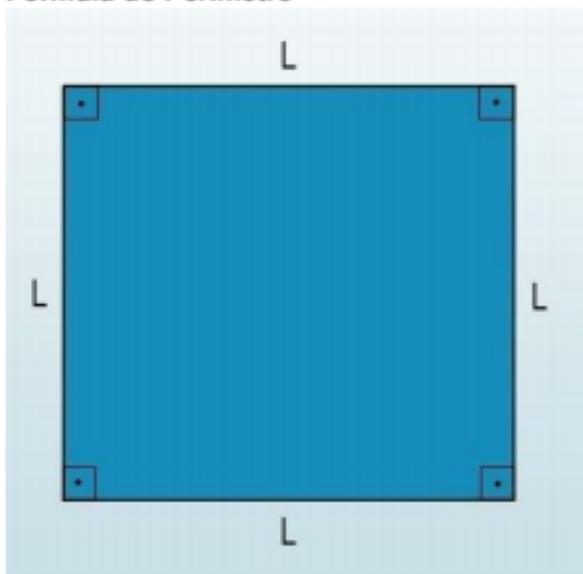
Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 06

### Perímetro do Quadrado

O **perímetro do quadrado** corresponde a soma dos quatro lados dessa figura plana. Lembre-se que o quadrado é um quadrilátero regular que apresenta lados com as mesmas medidas (congruentes). Assim, essa figura é composta por quatro ângulos retos ( $90^\circ$ ).

### Fórmula do Perímetro



O perímetro do quadrado é calculado utilizando a fórmula:

$$P = L + L + L + L$$

ou

$$P = 4L$$

Saiba como calcular os perímetros de outras figuras planas:

### Fórmula da Área

Diferente do perímetro, a área é a medida da superfície da figura. Assim, a área do quadrado é calculada pela fórmula:

$$A = L^2$$

Que tal saber mais sobre o tema? Leia os artigos:

### Fique Atento!

A unidade de medida da área será sempre dada em  $\text{cm}^2$  ou  $\text{m}^2$ . Isso porque ao multiplicar centímetro por centímetro ( $\text{cm} \times \text{cm}$ ) ou metro por metro ( $\text{m} \times \text{m}$ ), temos a medida elevada ao quadrado.

Note que no perímetro a unidade é centímetro (cm) ou metro (m), visto que é realizada uma soma e não uma multiplicação.

## ATIVIDADE 06

a) Uma praça de formato quadrado medindo 38 m de largura e comprimento. Calcule o perímetro desta praça.

b) A tecla de um teclado de computador possui formato quadrado e mede 10 mm de lado. Calcule o perímetro.

c) Um figura geométrica quadrado, medindo 2 cm de lado possui perímetro igual a:

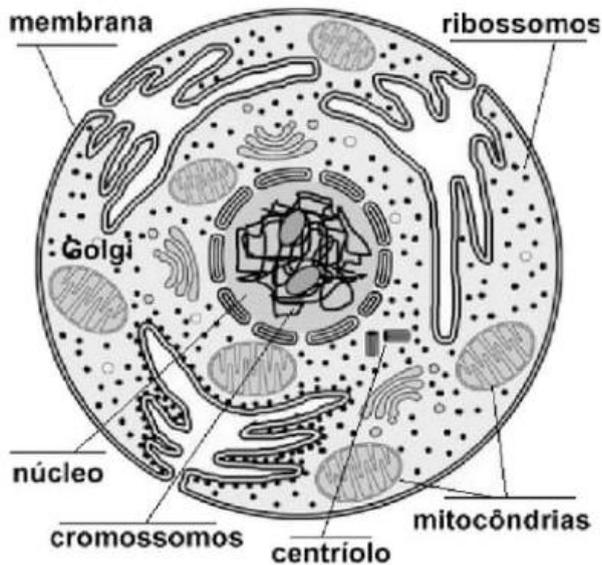
Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 01

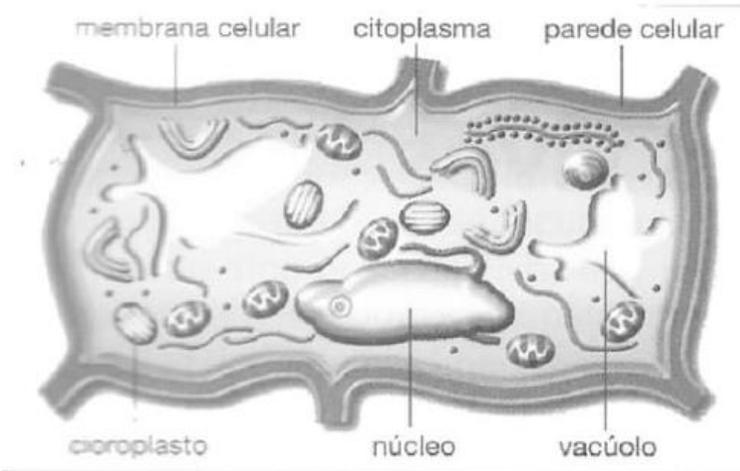
### Questão 1

Durante uma aula de Ciências, o professor entregou aos alunos dois cartões com esquemas de células e solicitou que os alunos identificassem a célula animal e a célula vegetal:

#### CÉLULA I



#### CÉLULA II



Após a observação, é correto afirmar que

- (A) a célula I é vegetal, por apresentar núcleo.
- (B) a célula II é animal, por apresentar mitocôndria.
- (C) a célula II é vegetal, por apresentar parede celulósica.
- (D) a célula I é animal, por apresentar ribossomos.

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 02

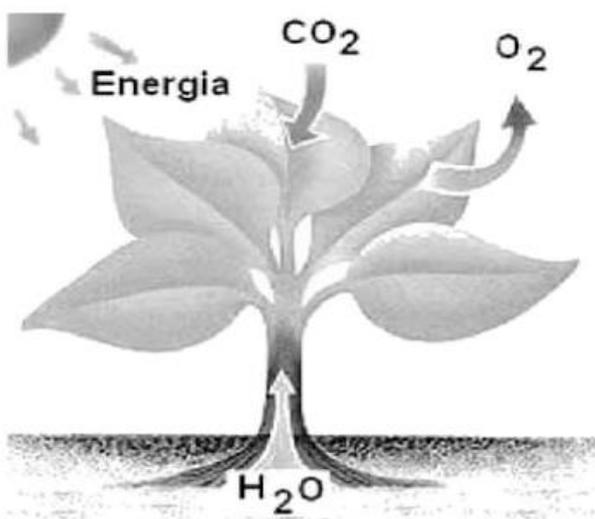
### Questão 4

Correr, estudar e dançar são atividades que necessitam de muita energia e que podemos realizar graças às nossas células que trabalham sem parar. Ao conjunto de reações químicas que ocorrem ao nível das células chamamos de

- (A) multiplicação celular.
- (B) metabolismo celular.
- (C) respiração celular.
- (D) digestão celular.

### Questão 5

Observe, com atenção, o esquema abaixo. Ele representa dois importantes processos metabólicos:



Sobre a fotossíntese e a respiração, é correto afirmar que

- (A) as plantas só fazem fotossíntese para produzir oxigênio, enquanto os demais seres vivos respiram para transformar o alimento em energia.
- (B) as plantas fazem fotossíntese para produzir seu alimento, mas também respiram para transformá-lo em energia.
- (C) as plantas fazem fotossíntese dia e noite, mas só respiram durante o dia.
- (D) todos os seres vivos fazem fotossíntese e respiram.

### Questão 6

Quem nunca parou para perguntar por que é mais parecido com o pai, avó ou mesmo com o tio? Na verdade, a partir do estudo da célula, entendemos que FENÓTIPO E GENÓTIPO são, nesta ordem,

- (A) as características adquiridas com o tempo / as características que aparecem, como a pele bronzeada.
- (B) as informações contidas no código genético / as características, como a cor dos olhos.
- (C) as características, como cor da pele / o conjunto de genes contidos no código genético.
- (D) a mesma coisa: a forma como as características corporais se apresentam.

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 03

### Questão 7

Leia a tirinha:



Charge de BILL WATTERSON. Calvin e Haroldo. Editora Cedibra.

"São muitos os mitos que envolvem a origem dos bebês. Mas, de fato, o bebê se origina de uma relação sexual entre um homem e uma mulher, em que aconteça o encontro de um espermatozóide com um óvulo."

A esse respeito, assinale a alternativa correta:

- (A) Óvulos são gametas femininos, produzidos nos ovários.
- (B) Óvulos são gametas femininos, produzidos nas tubas uterinas.
- (C) Espermatozóides são gametas masculinos, produzidos na próstata.
- (D) Óvulos e espermatozóides não são células sexuais.

### Questão 8

"Durante a infância, as gônadas (testículos nos meninos e ovários nas meninas) ainda não produzem hormônios. Durante a puberdade é que as gônadas do indivíduo amadurecem e começam a produzir quantidades cada vez maiores de hormônios sexuais, que levam a grandes transformações no corpo. Nessa fase começam a aparecer as características sexuais secundárias."

Assinale a alternativa que descreve corretamente as características sexuais secundárias que se desenvolvem durante a puberdade:

- (A) Meninas: alargamento dos ossos da bacia; desenvolvimento das mamas; depósito de gordura nas nádegas; início dos ciclos menstruais; / Meninos: aumento dos testículos e do pênis; crescimento da barba; ombros mais largos; voz grossa
- (B) Meninas: alargamento dos ossos da bacia; desenvolvimento das mamas; ombros mais largos; crescimento da barba / Meninos: aumento dos testículos e do pênis; voz grossa; depósito de gordura nas nádegas; início dos ciclos menstruais.
- (C) Meninas: alargamento dos ossos da bacia; desenvolvimento das mamas; ombros mais largos; voz grossa / Meninos: aumento dos testículos e do pênis; crescimento da barba; depósito de gordura nas nádegas; início dos ciclos menstruais.
- (D) Meninas: alargamento dos ossos da bacia; desenvolvimento das mamas; depósito de gordura nas nádegas; ombros mais largos; voz grossa / Meninos: aumento dos testículos e do pênis; crescimento da barba; início dos ciclos menstruais.

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 04

**O mundo vive em um estado de bastante atenção, devido pandemia causada pelo vírus da covid-19. Um vírus que precisa da célula para sobreviver e se multiplicar, fora dela, ele não tem poder de propagação e nem perigo, é denominado ser intracelular.**

**O Vírus não possui estrutura para se multiplicar, por essa razão, precisa entrar na célula humana, ter controle sobre ela, usando-a para sua reprodução.**

1- A partir de algumas informações acima, responda:

a. Qual razão o vírus ser denominado um ser intracelular?

---

---

---

b. Na sua opinião, já que o vírus precisa da célula para viver e se multiplicar, posso considerar como ser vivo? Justifique.

---

---

---

c. Por que o álcool em gel tem sido tão importante no combate à corona vírus?

---

---

---

d. Se entende que apenas com uma vacina, a covid-19 será totalmente vencida, e nosso país ainda adquiriu. Pesquise no meio social, qual motivo que muitas pessoas não estão se cuidando mais, mesmo sabendo que o vírus ainda está em nosso meio nosso meio?

---

---

---

## ATIVIDADE 05

Marque corretamente:

- a. O vírus, causador de tantas mortes no muito atual, é considerado célula?  
Sim ( )                                      não ( )                                      talvez ( )
- b. “Quando o vírus tem acesso ao corpo humano, ele se instala fora da célula, se alimenta, tem controle sobre o órgão, e se reproduz”.  
Correto afirmar ( )                      Incorreto afirmar ( )                      não sei ( )
- c. “O vírus possui estruturas para se reproduzir, só utiliza a célula para alimentação”.  
Incorreto ( )                                      correto ( )                                      não sei ( )
- d. O vírus produz seu próprio alimento:  
Talvez ( )                                      não ( )                                      sim ( )



Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 06

### A ÁGUA

A água é indispensável aos seres vivos. Sem ela seria impossível a vida na Terra.

Ela não tem cheiro (inodora), não tem cor (incolor) não tem sabor (insípida) e é formada por dois gases hidrogênio **H** e o oxigênio **O<sup>2</sup>**.

Para que a água se torne potável, ou seja, própria para o consumo, ela precisa ser tratada.

Atualmente milhões de pessoas em todo mundo não dispõem de água de boa qualidade, e um dos motivos está na contínua poluição dos rios decorrente da falta de cuidado do homem.

Dizemos que a água está contaminada ou imprópria para o consumo quando apresenta sujeira e micro-organismos que causam doenças aos homens e aos animais.

### LEIA COM ATENÇÃO E RESPONDA

1 - Se nós não fizermos economia de água um dia ela pode faltar. O que podemos fazer para ajudar a economizar água? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 - Você já imaginou o mundo sem água para beber e tomar banho, o que você acha que aconteceria? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 - Que benefícios a água traz para todos nós? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4 - A água pode provocar prejuízos? Quando? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5 - Leia: "**Vamos ter que aprender a cuidar da água!**" Você concorda com a frase acima? Por quê? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6 - Como podemos cuidar da água do planeta Terra? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# GEOGRAFIA - 9º ANO

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 01

### MUNICÍPIO DE MILAGRES DO MARANHÃO



Milagres do Maranhão é uma cidade de Estado do Maranhão. Os habitantes se chamam milagreses.

O município se estende por 634,7 km<sup>2</sup> e contava com 8 464 habitantes no último censo. A densidade demográfica é de 13,3 habitantes por km<sup>2</sup> no território do município.

Vizinho dos municípios de Santa Quitéria do Maranhão, Brejo e Matias Olímpio, Milagres do Maranhão se situa a 11 km a Sul-Oeste de Santa Quitéria do Maranhão a maior cidade nos arredores.

Situado a 92 metros de altitude, de Milagres do Maranhão tem as seguintes coordenadas geográficas: Latitude: 3° 32' 13" Sul,

Longitude: 42° 39' 12" Oeste.

O prefeito de Milagres do Maranhão se chama Leonardo Jose Caldas Lima.

Para todas as formalidades administrativas, você pode ir à prefeitura de Milagres do Maranhão Rua Cel. Francisco Macatrao, 193. Mas você também pode contatar a prefeitura por telefone pelo seguinte número : (98) 3486-1018  
Atualizar dados.

**Fonte:** <https://www.cidade-brasil.com.br/municipio-milagres-do-maranhao.html>

De acordo com a densidade demográfica de quantos habitantes por km<sup>2</sup>? E nos territórios vizinhos qual dos municípios é maior cidade dos arredores?

---

---

---

---

---

---

---

---

# GEOGRAFIA - 9º ANO

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 02

Leia o texto

As coordenadas geográficas são pontos imaginários na Superfície do globo terrestre definidos pela intersecção de linhas também imaginarias longitudinais, transversais em relação ao eixo rotação. As linhas longitudinais são denominadas meridianos e tem com referências o meridiano o Greenwich. Considerando o assunto do texto quais são as coordenadas geográficas de Milagres do Maranhão?

---

---

---

## GEOGRAFIA - 9º ANO

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_

Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

### ATIVIDADE 03

Na geografia, altitude é um conceito que está relacionado a distância vertical (em metros). Nesse sentido quantos metros de altitude, tem Milagres do Maranhão?

---

---

---

---

---

---

## GEOGRAFIA - 9º ANO

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_

Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

### ATIVIDADE 04

Milagres do Maranhão ficam criados pela lei n; 6.177 de 10 de novembro de 1994, o Município de Milagres do Maranhão, com sede no Povoado Milagres, a ser desmembrado dos Municípios de Santa Quitéria do Maranhão e Brejo, subordinado a com a marca de Brejo.

A - Escreva um pequeno texto relatando a Cidade de Milagres se você Conhece a Cidade se fica perto ou longe de sua casa a quantos km?

---

---

---

---

---

B- Quais recursos naturais que o Município oferece?

---

---

---

---

C - Qual ponto turístico que atrai o povo? Se não conhece peça ajuda a um adulto ou aos seus pais.

---

---

---

---

## GEOGRAFIA - 9º ANO

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_

Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

### ATIVIDADE 05

Leia o texto

As cidades muradas da Idade Média eram constituídas para proteger suas comunidades do invasor, da barbárie. Os muros de nossa história contemporânea – construída por ISRAEL na Cisjordânia, no lado leste da Palestina e pelos Estados Unidos, na fronteira com o México- tem como função como impedir a transposição, pela população, da fronteira entre duas unidades políticas distintas.

Elabore um pequeno texto, explicando a diferença fundamental entre o Muro de Berlim e os muros construídos na Cisjordânia e na fronteira do México com os Estados Unidos.

---

---

---

---

---

---

---

## GEOGRAFIA - 9º ANO

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_

Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

### ATIVIDADE 06

A Queda do muro de Berlim ocorrido no final de 1989, um dos marcos dos surgimentos de uma nova ordem mundial, que pode ser compreendida a partir de duas dimensões a geopolítica e a econômica. Explique – as mudanças geopolíticas econômica decorrentes dessa nova ordem mundial.

---

---

---

---

---

---

---

## ATIVIDADE 01

O Governo-Geral foi criado em Portugal, por ordem do rei D. João III em 1548, para centralizar a administração da colônia. Para isso foram criados também alguns cargos: Governador-Geral, responsável pela administração de toda a colônia; Ouvidor-mor, cuidava de assuntos jurídicos; Provedor-mor, cuidava de assuntos financeiros; Capitão-mor, cuidava da defesa da colônia.

O Governo-Geral surgiu para substituir as Capitanias Hereditárias, que não davam o retorno esperado.

### **Primeiro Governo-Geral**

Em 1549 Tomé de Sousa (1549-1553) chegou ao Brasil, nomeado pelo rei de Portugal como Governador-Geral, junto com ele chegaram os primeiros jesuítas liderados por Manoel da Nóbrega. Durante o governo de Tomé de Sousa a capital foi construída e recebeu o nome de Salvador.

O destaque do governo de Tomé de Sousa foi a criação do primeiro bispado do Brasil, na cidade de Salvador. Ele também criou incentivos para o desenvolvimento da pecuária e engenhos do Brasil.

### **Segundo Governo-Geral**

O segundo Governador-Geral foi Duarte da Costa, que governou de 1553 a 1558. No seu governo foi alterada a lei e se permitiu que qualquer indígena fosse escravizado, com isso a hostilidade dos povos indígenas aumentou.

### **Terceiro Governo-Geral**

O terceiro Governador-Geral foi Mem de Sá, que governou de 1558 a 1572. Ele expulsou os franceses que invadiram a Baía de Guanabara, depois disso foi criada a cidade do Rio de Janeiro, como proteção de futuras invasões.

Com a saída de Mem de Sá como governante, a Coroa Portuguesa continuou notando inúmeros problemas de administração, por isso ordenou a divisão do governo em Governo do norte, com a capital em Salvador, e Governo do Sul, com capital no Rio de Janeiro.

1) Porque o Rei de Portugal decidiu criar um Governo-Geral?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2) Porque as criar um Governo-Geral, se já existiam as capitanias hereditárias?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3) Quais cargos foram criados para ajudar a governar?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## HISTÓRIA - 9º ANO

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

### ATIVIDADE 02

4) Quais foram os três primeiros Governadores-Gerais?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5) Quando Salvador foi criada, qual era sua função?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6) Depois de que fato a cidade do Rio de Janeiro foi criada?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# HISTÓRIA - 9º ANO

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 03

7) Qual era a função da cidade do Rio de Janeiro?

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8) O que levou o Governo geral a ser dividido em Governo do norte e Governo do sul?

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9) Qual era a capital do Governo do Norte?

R: \_\_\_\_\_

10) Qual era a capital do Governo do Sul?

R: \_\_\_\_\_

# HISTÓRIA - 9º ANO

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 04

### Resumo

#### A Proclamação da República

- Com a independência, passou a vigorar em nosso país a **Monarquia**, que é a forma de governo exercida por um rei ou imperador. Em 1840, o Brasil passou a ser governado por D. Pedro II, no período chamado Segundo Reinado, que durou quase 50 anos.
- No dia 15 de novembro de 1889, o marechal Deodoro da Fonseca proclamou a República no Brasil. Findava a monarquia.
- A partir dessa data, o Brasil passou a ser governado por um presidente. Normalmente, o povo brasileiro escolhe o seu presidente por meio de eleições.
- Com a República, as antigas províncias foram transformadas em Estados e foi convocada uma Assembléia Constituinte para elaborar uma Constituição republicana.
- A Constituição é a lei fundamental de um país; estabelece a forma de governo e os direitos e deveres dos cidadãos.
- A partir da promulgação da Constituição republicana, os presidentes passaram a ser eleitos para governar o país por 4 anos.
- O primeiro presidente da República brasileira foi o marechal Deodoro da Fonseca, eleito pelo Congresso. O seu vice-presidente foi o Marechal Floriano Peixoto.

1- Responda.

a) Qual foi o período chamado de Segundo Reinado?

---

b) Quem proclamou a República? Em que dia?

---

c) O que é monarquia?

---

d) Qual a diferença entre monarquia e república?

---

---

---

# HISTÓRIA - 9º ANO

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_

Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

## ATIVIDADE 05

### MUNICÍPIO DE MILAGRES DO MARANHÃO



Milagres do Maranhão é uma cidade de Estado do Maranhão. Os habitantes se chamam milagrenses.

O município se estende por 634,7 km<sup>2</sup> e contava com 8 464 habitantes no último censo. A densidade demográfica é de 13,3 habitantes por km<sup>2</sup> no território do município.

Vizinho dos municípios de Santa Quitéria do Maranhão, Brejo e Matias Olímpio, Milagres do Maranhão se situa a 11 km a Sul-Oeste de Santa Quitéria do Maranhão a maior cidade nos arredores.

Situado a 92 metros de altitude, de Milagres do Maranhão tem as seguintes coordenadas geográficas: Latitude: 3° 32' 13" Sul,

Longitude: 42° 39' 12" Oeste.

O prefeito de Milagres do Maranhão se chama Leonardo Jose Caldas Lima.

Para todas as formalidades administrativas, você pode ir à prefeitura de Milagres do Maranhão Rua Cel. Francisco Macatrao, 193. Mas você também pode contatar a prefeitura por telefone pelo seguinte número : (98) 3486-1018

[Atualizar dados.](#)

De acordo com texto responda as questões a baixo:

01) Qual a localização da cidade de Milagres do Maranhão?

---

---

---

02) Qual o tamanho do território de Milagres do Maranhão?

---

---

---

03) Qual a população de Milagres do Maranhão?

---

---

---

04) Como se chama quem nasce em Milagres do Maranhão?

---

---

---

05) Como se chama o atual prefeito de Milagres do Maranhão?

---

---

---

## ATIVIDADE 06

### Uma breve história do Brasil

Leia o texto a seguir:

Diferentemente dos intrusivos paulistas, os criadores de gado nordestinos adentraram não nas matas e alagados, mas nas vastas extensões de terra distantes do fértil litoral. Faziam-no mansamente. Faziam-no, aliás, desde a montagem dos primeiros engenhos. Em 1549, com a instalação do governo-geral, começou a lenta expansão da pecuária no Nordeste. Uma das figuras emblemáticas dessa forma de conquista do sertão foi o português Garcia d'Ávila, que, tendo recebido umas terras de pasto nos campos de Itapoã das mãos do governador Tomé de Souza, logo as estendeu até a enseada de Tatuapara, onde ergueu uma construção com traços medievais: A casa da Torre. Em poucos anos, tornou-se um dos mais ricos homens da Bahia. Devagarzinho, manadas baianas, imensas e silenciosas, percorreram léguas e léguas do território brasileiro, espalhando-se entre o que hoje é o Piauí e as nascentes do rio São Francisco, em Minas Gerais.

O sertão, significando na época as terras apartadas do litoral, era o palco dessa nova ocupação. A vida ali não era fácil. O cotidiano desenrolava-se sob o sol causticante e solo árido. De agosto a dezembro, a falta d'água era tanta que muitas pessoas quase não tinham o que beber. Junto com a seca vinham as crises de abastecimento. Quase nada florescia, nem crescia. A regularidade das estiagens era apavorante: anos como os de 1660, 1671, 1673 ou 1735, deixaram marcas. Preocupadas, as autoridades anotavam em correspondências oficiais: " Há dois anos que se experimenta nesta capitania e em todo o Estado uma total falta d'água, por cuja causa se destruíram as plantas e não produziram as safras, além do que há grande falta de carne e farinha." As dificuldades alimentares em outros registros, como aquele de 1697, em que um padre anotava sobre os sertanejos: " comem esses homens só carne de vaca com laticínios e algum mel que tiram pelos paus " a carne ordinariamente se como assada, porque não há panelas em que se coza. Bebem água em poços e lagoas sempre turvas e muito assalitrada. Os ares são muito grossos e pouco sadios. Desta sorte vivem esses miseráveis homens, vestindo couros e parecendo tapuias. A pobreza sertaneja era um dado real, embora escapasse ao relato do padre europeu a luta dos homens para se adaptarem ao meio ambiente. Para ficar em poucos exemplos, que se pense no uso de fibras vegetais substituindo tecidos vestir, nas redes de fibras de caroá, no cardápio agreste de carne de tatu ou peba, a da paçoca de carne de sol pilada com farinha e rapadura.

<http://resumodaobra.com/mary-del-priore-renato-venancio-brasil-sertanejo/adaptado>

DEL PRIORE, Mary e VENANCIO, Renato. *Uma breve História do Brasil*. São Paulo: Editora Planeta do Brasil, 2010.

1. Qual é o principal assunto tratado no texto acima?

2. De acordo com o texto, qual era o principal objetivo da ocupação das terras do interior?

3. Explique como ocorreu essa ocupação. Faça a transcrição de frases do texto que mencionam esse processo.

4. Explique como eram as condições de vida das pessoas que viviam na colônia.

## ATIVIDADE 01

### *Amizade*

#### **O desvio**



Eu e meus irmãos mais novos vivíamos brigando uns com os outros, quando éramos crianças. Teimosos e obstinados, cada qual queria a coisa a seu modo.

Um dia papai levou-nos à estação da estrada-de-ferro para assistir à chegada de um trem de passageiros. Mal chegamos, ouvimos o apito de um trem de carga que vinha na direção oposta.

— Estão vendo? disse-nos papai. Dois trens vêm chegando, em direções contrárias. Que é que vai acontecer?

Nem respondemos. Deixamo-nos ficar ali, mudos de espanto e de medo, à espera da colisão que julgávamos inevitável. Mas, dali a pouco o trem de carga mudou de direção e entrou em um desvio. O trem de passageiros ganhou a estação sem nenhuma dificuldade.

Enquanto os viajantes desciam tranquilamente, papai se voltou para nós e disse:

— Vocês viram? O mesmo sucede às pessoas. Todos nós tentamos seguir em direções diversas, no mesmo leito da estrada, que é a vida. E se não usarmos os desvios, podemos esperar por um desastre na certa. Há muitos desvios à nossa disposição: chamam-se paciência, amor fraterno, tolerância e bom-senso. Não só as crianças, mas os adultos também, e até as nações se entenderiam muito melhor se se lembrassem de usar os desvios. Nunca mais nenhum de nós esqueceu a lição. Todas as vezes que há choque de opiniões, que levam a consequências ruins, lembrando-nos daquele desvio e sempre conseguimos, com bons resultados, resolver os problemas.

**O lar é um templo sagrado  
De vida superior,  
Onde começa no mundo  
A lei sublime do amor.  
(Casimiro Cunha)**

1) O que você costuma fazer quando discorda dos seus amigos?

---

---

---

---

2) E quando os seus amigos discordam de você?

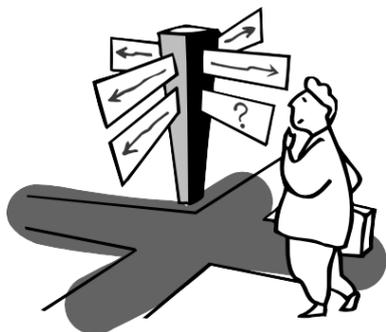
---

---

---

## ATIVIDADE 02

### O valor de uma amizade



Dois primos saíram de férias. Fizeram viagem cheia de contratempos. Chegaram a uma encruzilhada. João havia *decidido ir pela direita. Filipe o ofendeu dizendo que ele era desconfiado e por isso achava que seu caminho seria o melhor. João, aborrecido, parou. Escreveu na areia: “Hoje, meu melhor amigo me ofendeu seriamente. Sinto-me ferido, sem amigo e solitário”.*

Sem se comunicarem e de mau humor, seguiram viagem. Com sede, a reserva de água havia terminado. Chegaram a um verdadeiro oásis. Havia uma nascente de água. Filipe e João se refrescaram. Descansaram. O calor estava forte. Resolveram tomar banho no pequeno lago.

Filipe entrou na água e disse que dava pé. João se animou e entrou no pequeno lago. Estava muito contente e feliz. Deu mais braçadas para o centro, mas o local era bem mais fundo. Como não soubesse nadar bem, começou a afundar. Gritou por socorro a Filipe. Este não ligou, pensando que gritava para se divertir. Quando viu que a coisa era séria, Filipe foi nadando, alcançou o amigo, e puxou-o com braçadas fortes para a parte mais rasa. João deitou-se, procurou botar para fora a água que havia engolido. Descansou. Agradeceu muito a Filipe por tê-lo salvo. Refeito do susto e cansaço, João foi até uma pequena rocha que havia ali e, com uma pedra pontuda, escreveu sobre ela o seguinte: “Hoje, meu melhor amigo salvou-me a vida.”

Filipe, intrigado, perguntou: “Por que quando brigamos, você escreveu na areia: ‘Hoje meu melhor amigo ofendeu-me seriamente.’ E agora você escreveu na pedra: ‘Hoje meu melhor amigo salvou-me.’”

João respondeu sorrindo: “Quando um grande amigo nos ofende, devemos escrever na areia, onde o vento do esquecimento e do perdão se encarrega de apagar a ofensa. Quando faz algo de grandioso, devemos gravar na pedra da memória do coração, que vento nenhum deste mundo poderá apagar.”

Chegando a manhã do dia seguinte, com o sol convidando para a alegria de um novo dia, os dois amigos partiram felizes e continuaram sua viagem de férias.

**Mons. Paulo Daher (adaptado)**

#### COPIE O QUADRO E COMPLETE

AMAR OS OUTROS É	NÃO AMAR OS OUTROS É

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Tempo estimado: \_\_\_\_ Descrição das atividades: \_\_\_\_\_  
Modo de envio da atividade: ( ) Vídeo aula ( ) Atividades impressas ( ) Mensagens via grupo de WhatsApp

**ATIVIDADE 03***Convivência***Fábula da convivência**

Há milhões de anos, durante uma era glacial, quando parte de nosso planeta esteve coberto por grandes camadas de gelo, muitos animais, não resistiram ao frio intenso e morreram indefesos, por não se adaptarem às condições. Foi, então, que uma grande quantidade de porcos-espinhos, numa tentativa de se proteger e sobreviver, começaram a se unir, juntar-se mais e mais. Assim, cada um podia sentir o calor do corpo do outro. E todos juntos, bem unidos, agasalhavam uns aos outros, aqueciam-se mutuamente, enfrentando por mais tempo aquele frio rigoroso.

Porém, vida ingrata, os espinhos de cada um começaram a ferir os companheiros mais próximos, justamente aqueles que lhes forneciam mais calor, aquele calor vital, questão de vida ou morte. E afastaram-se, feridos, magoados, sofredos. Dispersaram-se, por não suportarem mais tempo os espinhos dos seus semelhantes. Doíam muito... Mas essa não foi a melhor solução! Afastados, separados, logo começaram a morrer de frio, congelados.

Os que não morreram voltaram a se aproximar pouco a pouco, com jeito, com cuidado, de tal forma que, unidos, cada qual conservava a uma certa distância do outro, mínima, mas o suficiente para conviver sem magoar, sem causar danos e dores uns nos outros. Assim, suportaram-se, resistindo à longa era glacial. Sobreviveram.

É fácil trocar palavras, difícil é interpretar o silêncio!

É fácil caminhar lado a lado, difícil é saber como se encontrar! É

fácil beijar o rosto, difícil é chegar ao coração!

É fácil apertar as mãos, difícil é reter o calor!

É fácil conviver com pessoas, difícil é formar uma equipe!

Autor desconhecido: <http://www.betafm.com.br/fabuladaconvivencia.htm>

Para sermos uma equipe, "precisamos descobrir a alegria de conviver"

**Carlos Drummond de Andrade**

**RESPONDA**

Qual é a moral da História? Continue o pensamento.

---

---

---

---

---

---

---

---

Para que possamos viver em união sem ofender, prejudicar, injuriar, criticar e insultar alguém devemos ter em mente a REGRA DE OURO:

**"NÃO FAÇA COM OS OUTROS O QUE VOCÊ NÃO GOSTARIA"**

## REFERÊNCIAS

OPASBRASIL, COVID – **19 DOENÇA CAUSADA PELO CORONAVÍRUS EM 2019**. “Disponível em:”<[www.paho.org/bra](http://www.paho.org/bra)> Acesso em: 04/08/2020.

REVISTA TOTATEEN, ano 2007, nº 23, São Paulo, Aloto Astral, dezembro de 2001.

Mário Quintana: **Poesia Completa** (Org.: Tania Franco Carvalho) Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005.

FÁBULAS do mundo todo: Esopo, Leonardo da Vinci, Andersen, Tolstoi e muitos outros, São Paulo: Melhoramentos, 2004.

**Ciências Naturais - Aprendendo com o cotidiano** - 7ª edição. Editora **Moderna**. Autor: Eduardo Leite do **Canto**, Laura Celotto **Canto**. Edição: PNLD **2018**.

VISCARDI, Cláudia M. Ribeiro. **O teatro das oligarquias**. *Uma revisão da política do café com leite*. 2. ed. Belo Horizonte: Fino Traço Editora, 2012. p. 308.

CIDADANIA E CONVIVÊNCIA, **Aprendendo a Conviver com Você**: Disponível em:<<http://www.centrodeestudos.org/aprendendo-a-conviver-com-voce/>> Acesso em: 04/08/2020.

Keller, Victoria, **Língua Inglesa: book 3**, (8º ano ) / Victoria Keller, pseudônimo dos autores Antônio de Siqueira e Silva, Rafael Bertolin. - 3. ed. - Sao Paulo : IBEP, 2013. 11. ; 28 cm (Caderno do futuro).

SCHULZ, Charles M. 1992-2000. “**Snoopy – Assim é a vida, Charlie Brown!**”. Porto Alegre: L&M, 2010. p. 76.