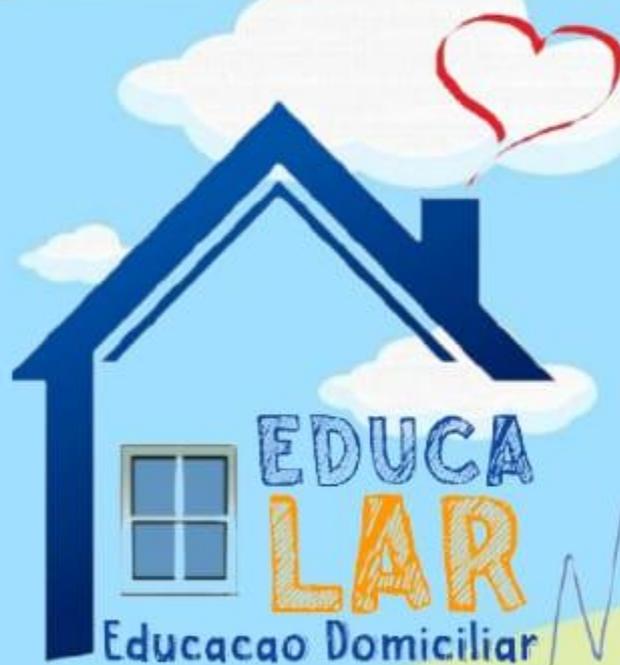


# CADERNO DE ATIVIDADE

VOLUME 2 E 3

## CRECHE II

*Educação Infantil*



Secretaria Municipal de Educação  
Milagres do Maranhão



**NOME:**  
**ESCOLA:**

**ESTADO DO MARANHÃO  
PREFEITURA MUNICIPAL DE MILAGRES DO MARANHÃO-MA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE ENSINO**

**FICHA ADMINISTRATIVA**

**José Augusto Cardoso Caldas**  
PREFEITO

**Maria Lima Marinho Caldas**  
VICE-PREFEITO

**Aline Silva Caldas Rodrigues**  
SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

**Maria do Amparo Moreira**  
COORDENAÇÃO EDUCAÇÃO BÁSICA

**Maria do Carmo de Sousa Pinto Sales**  
SUPERVISÃO DE ENSINO INFANTIL-SUEIF

**Ducilene Costa Bastos**  
**Raimundo Oliveira de Carvalho Filho**  
SUPERVISORES ESCOLARES

**Raimunda Viana Costa**  
GESTORA

**ELABORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO**

Alcionete Lopes de Sousa  
Firmina Carvalho Castelo Branco  
Francisca das Chagas Gomes  
Karoline de Carvalho Bacelar  
Maria do Rosário de Fátima Costa Martins  
Rosiane Lima Marques  
Ruthe Carvalho Martins  
Sebastiana Alves Costa Carvalho

MILAGRES DO MARANHÃO – MA  
2021

## APRESENTAÇÃO

NESTE MOMENTO DE EXCEPCIONALIDADE, DEVIDO À PANDEMIA DA COVID-19, A SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CONTINUA COM SUAS AÇÕES PEDAGÓGICAS, PARA GARANTIR A CADA ESTUDANTE OS SEUS DIREITOS, COLOCANDO À DISPOSIÇÃO DA COMUNIDADE ESCOLAR O NOVO MATERIAL DE ENSINO REMOTO, QUE TEM COMO FOCO A INTEGRAÇÃO. FORAM DESENVOLVIDAS ATIVIDADES QUE POSSIBILITEM A EXPRESSÃO DE NOSSAS IDEIAS, PENSAMENTOS, SENTIMENTOS E ATITUDES. ACREDITAMOS NO POTENCIAL DE NOSSAS CRIANÇAS E TEMOS A CERTEZA DE QUE, MESMO COM O AUXÍLIO FUNDAMENTAL DA FAMÍLIA, TEREMOS RESPOSTAS BEM CRIATIVAS, COMPREENSIVAS E REPLETAS DE SOLIDARIEDADE.

PREZADAS FAMÍLIAS: SEJAM BEM-VINDAS AO NOSSO MOMENTO DE ATIVIDADES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE MILAGRES DO MARANHÃO, PARA OS ALUNOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL. POIS ESTAMOS PREOCUPADOS EM OFERECER ENSINO DE QUALIDADE E ATENDER A LEGISLAÇÃO VIGENTE NESSE TEMPO DE CORONAVÍRUS. AS ATIVIDADES PROPOSTAS FORAM ELABORADAS PARA AUXILIAR OS ALUNOS EM CASA.

ESTÁ PREPARADO? PARA AUXILIÁ-LOS, LEIAM COM ATENÇÃO AS DICAS ABAIXO:

- ORGANIZEM-SE PARA QUE AS ATIVIDADES SEJAM DISTRIBUÍDAS AO LONGO DA SEMANA.
- IMPORTANTE QUE A CRIANÇA TENHA UM LUGAR TRANQUILO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.
- TENHAM PAPEL, LÁPIS E BORRACHA PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.
- OS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS DEVEM APENAS AUXILIAR NAS ATIVIDADES, POIS AS MESMAS DEVERÃO SER REALIZADAS PELAS CRIANÇAS.

EQUIPE PEDAGÓGICA

BOM ESTUDO !!!

# MÓDULO 1

PERÍODO: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ A \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## ATIVIDADE 1 – PROJETO MEIO AMBIENTE

(Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações)

ENCAMINHAR UM VIDEO COM O TEMA MEIO AMBIENTE

<https://www.youtube.com/watch?v=zPhdgFvUANC>

CANTAR A MUSICA NO RITMO DA MELODIA HAVIA UM PASTORZINHO

**Jardineiro Joaquim**  
Letra Isabel Cristina F. Guerra  
Música: melodia de - Havia um pastorzinho

Havia um jardineiro  
Que se chamava Joaquim.  
Saía de sua casa  
E trabalhava no jardim.

"Fofava" a terra - ra,  
Plantava flores - res,  
Cortava a grama - ma,  
Regava as plantas - tas.

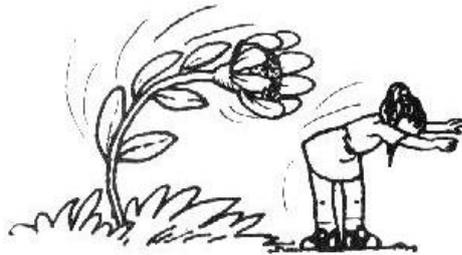
A criançada adorava  
Passear pelo jardim  
E sentir o perfume  
Da rosa e do jasmim.

É cuidadoso -so,  
O Joaquim - quim - quim.  
Cuida com carinho - nho  
Do seu jardim -dim- dim.

# GINÁSTICA CANTADA

## AS ÁRVORES BALANÇAM

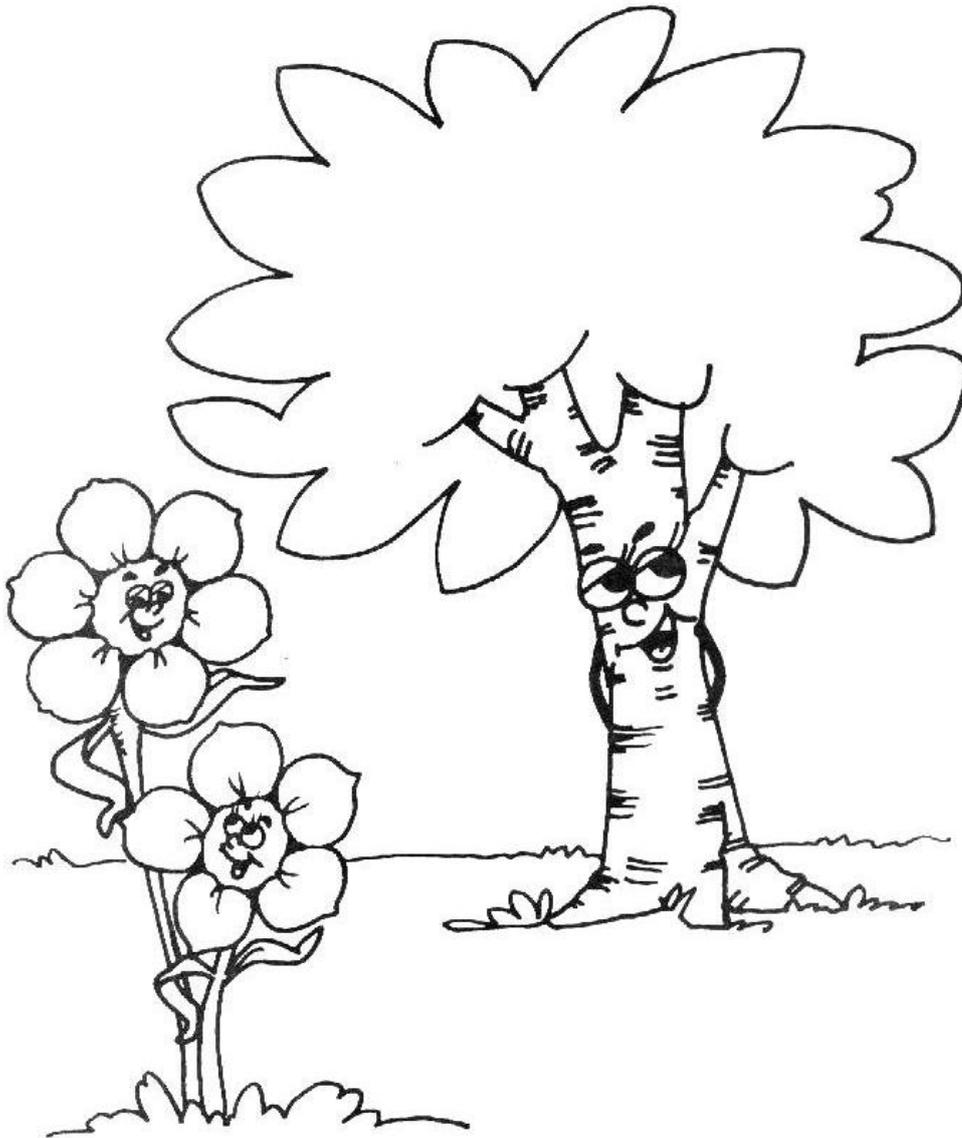
(Autor desconhecido)



**AS ÁRVORES BALANÇAM, BALANÇAM, BALANÇAM,  
AS ÁRVORES BALANÇAM, BALANÇAM, COM A BRISA.  
A LINDA FLOR SE INCLINA, SE INCLINA, SE INCLINA,  
A LINDA FLOR SE INCLINA, SE INCLINA COM A BRISA.**

- Imitar com as crianças os movimentos de balançar das árvores com o corpo, e o inclinar da flor.
- Inventar outros movimentos corporais: (esticar - encolher - balançar com força, etc.)

## ARTES



-Colar bolinhas de papel crepom verde na árvore, papel crepom verde picado no chão e colar nas flores bolinhas de papel crepom vermelho.

## ATIVIDADE 2 – MEU CORPO

(O eu, o outro e o nós)

ENCAMINHAR UM VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=NN3REWQzLp0>

ENCAMINHA A MÚSICA CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.

É INTERESSANTE CONVERSAR COM AS CRIANÇAS E PERGUNTAR SE ELAS CONHECEM AS PARTES DO SEU CORPO, QUESTIONÁ-LAS PARA QUE SERVE CADA MEMBRO, A BOCA, AS MÃOS, OS PÉS ETC.

NESTA ATIVIDADE UM ADULTO VAI COLOCAR A CRIANÇA EM CIMA DE UM PAPELÃO E VAI CONTORNAR TODO O CORPO DA CRIANÇA. DEPOIS MOSTRAR PARA ELA E PERGUNTAR O NOME DE CADA PARTE. EXEMPLO: MOSTRE ONDE É SUA CABEÇA, ONDE É AS MÃOS, A BARRIGA, ENTRE OUTRA.



## Meu Corpo



(Meu Corpo - Ruth Rocha, Melhoramentos, 1983)

CIRCULE DE VERMELHO, NO POEMA, AS PALAVRAS QUE SÃO PARTES DO NOSSO CORPO.

### **ATIVIDADE 3 – COORDENAÇÃO MOTORA GROSSA: PULAR, RODAR, AGACHAR**

(Corpo, gestos e movimentos)

A **COORDENAÇÃO MOTORA GROSSA** ESTÁ RELACIONADA AOS MOVIMENTOS DOS MEMBROS SUPERIORES E INFERIORES DO CORPO, OU SEJA, OS QUE ENVOLVEM OS MÚSCULOS MAIORES, COMO OS DAS PERNAS, DOS BRAÇOS E DO ABDÔMEN.

PARA DESENVOLVER ESSA ATIVIDADE, ENCAMINHAR A MUSICA PASEIO NO JARDIM. ([https://www.youtube.com/watch?v=--dR9F\\_IOWY](https://www.youtube.com/watch?v=--dR9F_IOWY)).

ESTA ATIVIDADE A CRIANÇA ESTARÁ DESENVOLVENDO A COORDENAÇÃO MOTORA GROSSA REALIZANDO OS MOVIMENTOS DA MUSICA PASSEIO NO JARDIM

# MÓDULO 2

PERÍODO: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ A \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

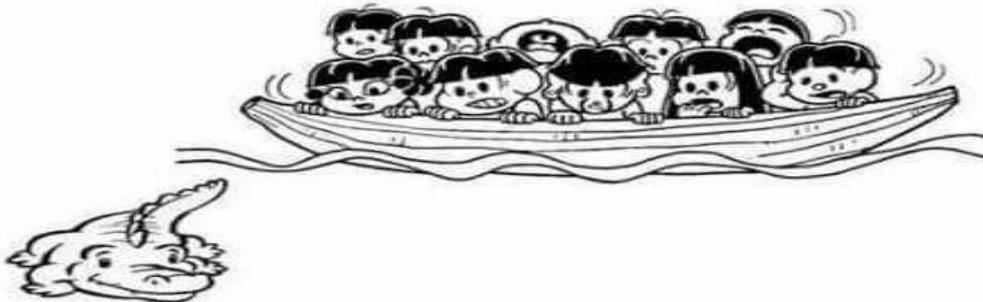
## ATIVIDADE 1 – MÚSICAS INFANTIS: OS INDIOZINHOS

(Traços, sons, cores e formas)

### 1,2,3 INDIOZINHOS

1,2,3, INDIOZINHOS.  
4,5,6, INDIOZINHOS.  
7,8,9, INDIOZINHOS.  
10, NUM PEQUENO BOTE.

IAM NAVEGANDO PELO RIO  
ABAIXO  
QUANDO O JACARÉ SE  
APROXIMOU  
E O PEQUENO BOTE DOS  
INDIOZINHOS  
QUASE, QUASE, VIROU!



CUBRA OS PONTINHOS E CIRCULE AS VOGAIS.

INDIOZINHOS

QUANTAS VOGAIS?

## ATIVIDADE 2 – APRESENTAÇÃO DA VOGAL E

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

# LETRINHA DO DIA

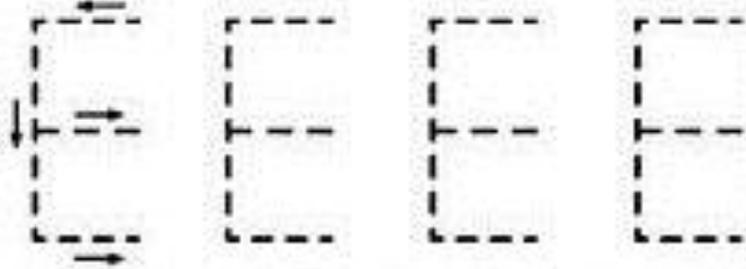
FAÇA O CONTORNO DA LETRA COM TINTA GUACHE VERDE.



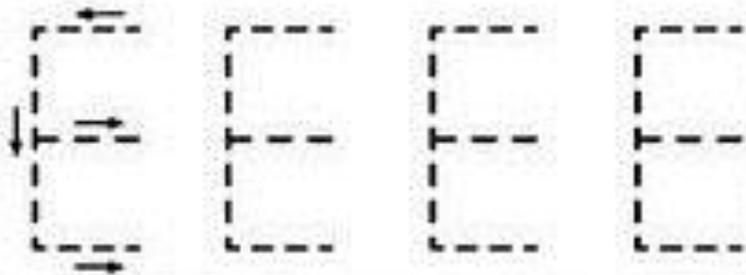
VAMOS PRATICAR? CUBRA A LETRA E:



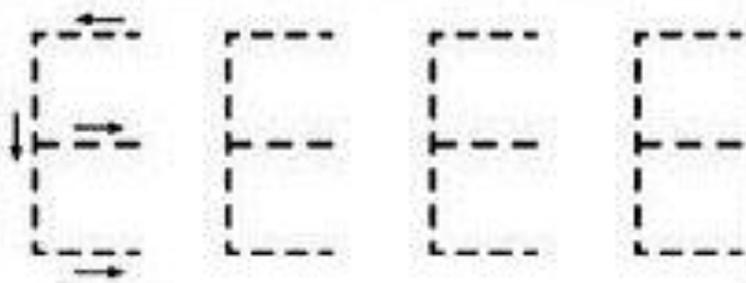
ESPELHO



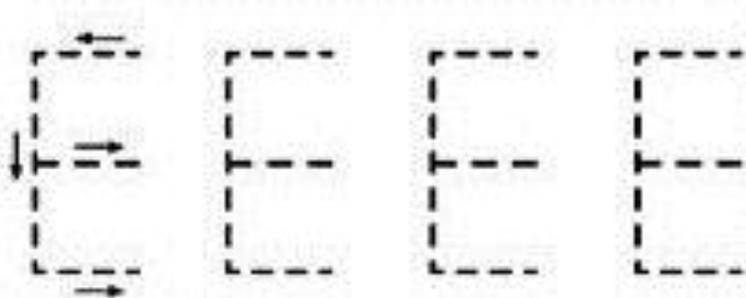
ESTRELA



ESCOLA



ESQUILO



### ATIVIDADE 3 – AS PARTES DO CORPO

(O eu, o outro e o nós)

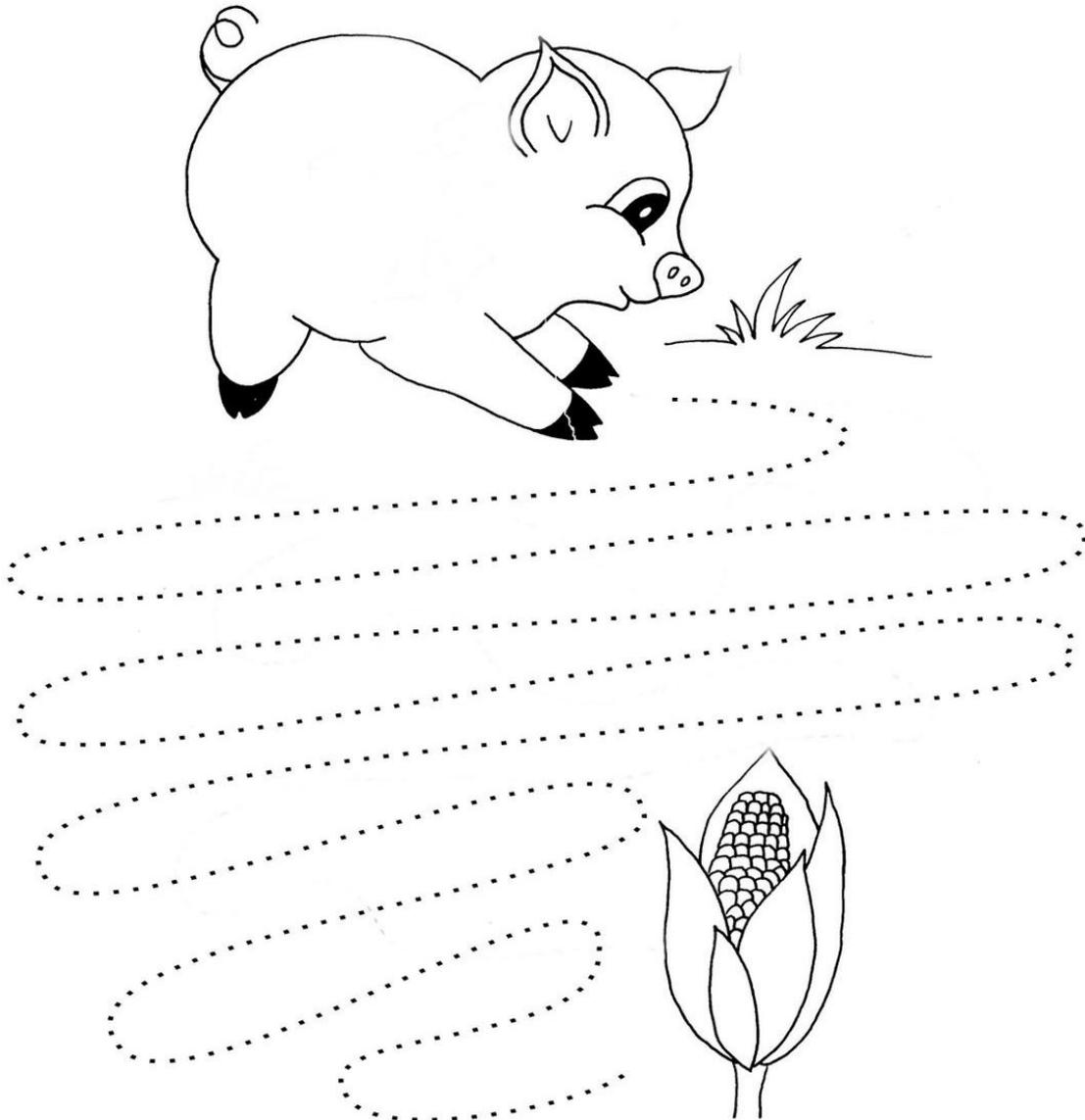
PINTE. DEPOIS LIGUE AS PARTES DO CORPO ONDE ESTÃO LOCALIZADAS.



## ATIVIDADE 4 – TRAÇADO DE LINHAS

(Traços, sons, cores e formas)

AJUDE O PORQUINHO A ACHAR SUA ESPIGA DE MILHO.



## ATIVIDADE 5 – CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

### O PATINHO FEIO

ERA UMA VEZ UMA MAMÃE PATA QUE TEVE 5 OVOS. ELA ESPERAVA ANSIOSAMENTE PELO DIA EM QUE OS SEUS OVOS QUEBRASSEM E DELES NASCESSEM OS SEUS QUERIDOS FILHOS! QUANDO ESSE DIA CHEGOU, OS OVOS DA MAMÃE PATA COMEÇARAM A ABRIR, UM A UM, E ELA, ALEGREMENTE, COMEÇOU A SAUDAR OS SEUS NOVOS PATINHOS. MAS O ÚLTIMO OVO DEMOROU MAIS A PARTIR, E A MAMÃE COMEÇOU A FICAR NERVOSA... FINALMENTE, A CASCA QUEBROU E, PARA SURPRESA DA MAMÃE PATA, DE LÁ SAIU UM PATINHO MUITO DIFERENTE DE TODOS OS SEUS OUTROS FILHOS.

- ESTE PATINHO FEIO NÃO PODE SER MEU! EXCLAMA A MAMÃE PATA.  
- ALGUÉM TE PREGOU UMA PARTIDA. AFIRMA A VIZINHA GALINHA. OS DIAS PASSARAM E, À MEDIDA QUE OS PATINHOS CRESCIAM, O PATINHO FEIO TORNAVA-SE CADA VEZ MAIS DIFERENTE DOS OUTROS PATINHOS.

CANSADO DE SER GOZADO PELOS SEUS IRMÃOS E POR TODOS OS ANIMAIS DA QUINTA, O PATINHO FEIO DECIDE PARTIR. MESMO LONGE DA QUINTA, O PATINHO NÃO CONSEGUIU PAZ, POIS OS SEUS IRMÃOS PERSEGUIAM-NO POR TODO O LAGO, GRITANDO:  
- ÉS O PATO MAIS FEIO QUE NÓS ALGUMA VEZ VIMOS!  
E, PARA ONDE QUER QUE FOSSE, TODOS OS ANIMAIS QUE ENCONTRAVA MANGAVAM DELE.

- QUE HEI DE EU FAZER? PARA ONDE HEI DE IR? O PATINHO SENTIA-SE MUITO TRISTE E ABANDONADO. COM A CHEGADA DO INVERNO, O PATINHO CANSADO E CHEIO DE FOME ENCONTRA UMA CASA E PENSA:

- TALVEZ AQUI ENCONTRE ALGUÉM QUE GOSTE DE MIM! E ASSIM FOI. O PATINHO PASSOU O INVERNO ACONCHEGADINHO, NUMA CASA QUENTINHA E NA COMPANHIA DE QUEM GOSTAVA DELE. TUDO TERIA CORRIDO BEM SE NÃO TIVESSE CHEGADO A PRIMAVERA E COM ELA, UM GATO MALVADO, QUE ENGANANDO OS DONOS DA CASA, CORREU COM O PATINHO PARA FORA DALI!  
- MAIS UMA VEZ ESTOU SOZINHO E INFELIZ... SUSPIROU O PATINHO FEIO. O PATINHO SEGUIU O SEU CAMINHO E, AO CHEGAR A UM GRANDE LAGO, REFUGIOU-SE JUNTO A UNS JUNCOS, E ALI FICOU DURANTE VÁRIOS DIAS.

UM DIA, MUITO CEDO, O PATINHO FEIO FOI ACORDADO POR VOZES DE

CRIANÇAS.

- OLHA! UM RECÉM-CHEGADO! GRITOU UMA DAS CRIANÇAS. TODAS AS OUTRAS CRIANÇAS DAVAM GRITOS DE ALEGRIA.

- E É TÃO BONITO! DIZIA OUTRA. BONITO?... DE QUEM ESTARÃO A FALAR? PENSOU O PATINHO FEIO. DE REPENTE, O PATINHO FEIO VIU QUE TODOS OLHAVAM PARA ELE E, AO VER O

SEU REFLEXO NA ÁGUA, VIU UM GRANDE E ELEGANTE CISNE.

- OH!... EXCLAMA O PATINHO ADMIRADO. CRIANÇAS E OUTROS CISNES ADMIRAVAM A SUA BELEZA E CUMPRIMENTAVAM-NO ALEGREMENTE. AFINAL ELE NÃO ERA UM PATINHO FEIO MAS UM BELO E JOVEM CISNE! A PARTIR DESSE DIA, NÃO HOUE MAIS TRISTEZAS, E O PATINHO FEIO QUE AGORA ERA UM BELO CISNE, VIVEU FELIZ PARA SEMPRE!

# MÓDULO 3

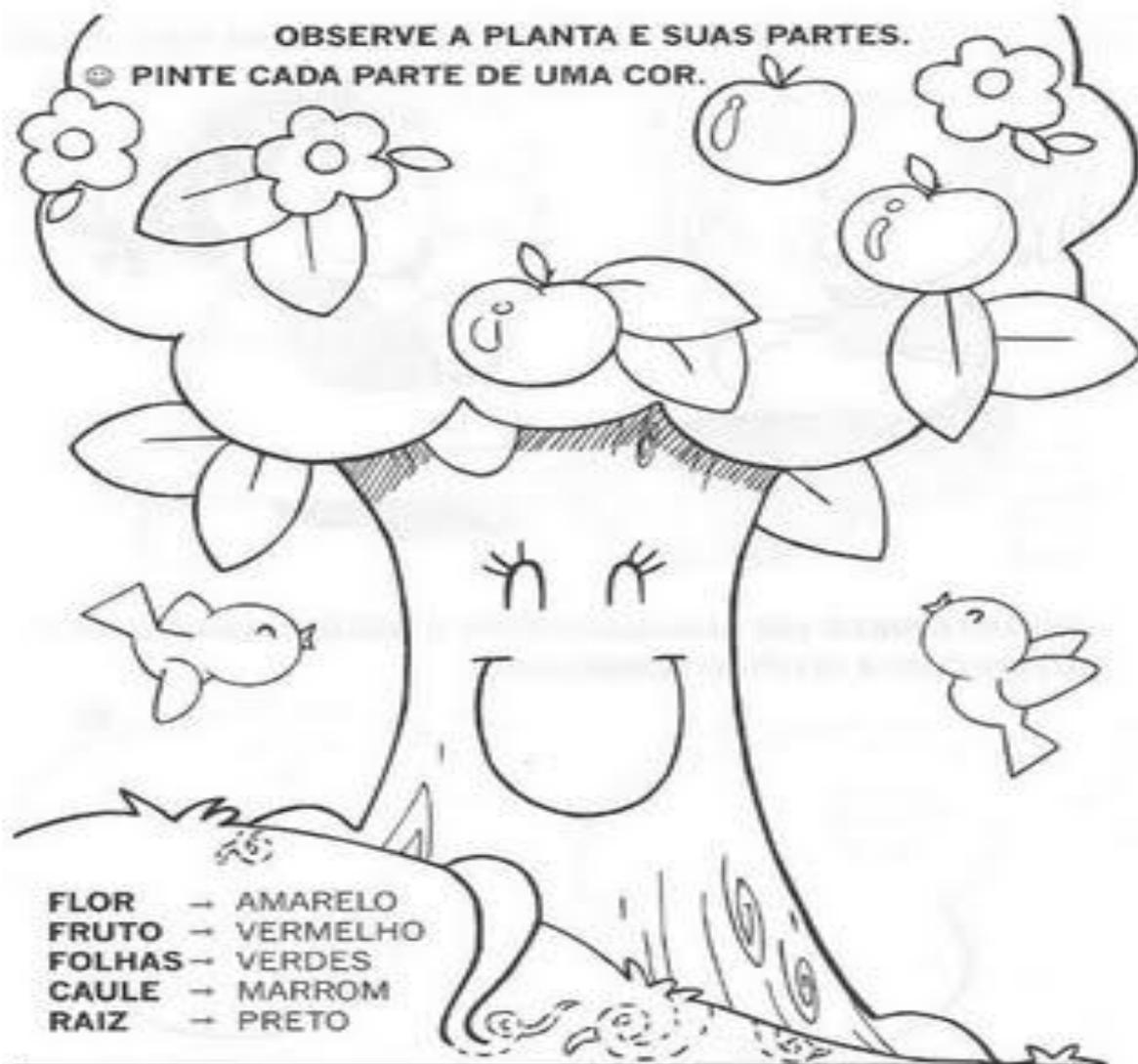
PERÍODO: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ A \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## ATIVIDADE 1 – AS PLANTAS

(O eu, o outro e o nós)

ALÉM DE APRENDER A RECONHECER OS DIFERENTES TIPOS DE **PLANTAS**, POR SUAS FOLHAS, ESTRUTURA E CORES, AS **CRIANÇAS** TAMBÉM PODEM FAZER UM EXERCÍCIO IMPORTANTE DE CLASSIFICAÇÃO E CATEGORIZAÇÃO: HÁ AQUELAS QUE DÃO FRUTOS E AS QUE NÃO, AS QUE CRESCEM UM BOCADO E AS QUE FICAM PEQUENINAS.

ENCAMINHAR UM VÍDEO SOBRE AS PLANTAS



## ATIVIDADE 2 – NÚMERO 3

(Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações)

OLA DOCINHO!

VOCÊ CONHECE ESSE NÚMERO? É O NUMERAL 3. CONTORNE USANDO O DEDINHO COM TINTA GUACHE SEGUINDO O TRACEJADO.



### ATIVIDADE 3 – EQUILÍBRIO



UM ADULTO DEVERÁ COLOCAR UMA CORDA ESTICADA PARA QUE A CRIANÇA ANDE EM CIMA DA CORDA DE FORMA EQUILIBRADA, PARA FICAR MAIS INTERESSANTE, COLOCAR UM OBJETO NA CABEÇA DA CRIANÇA (PODE SER UMA BACIA, UM PRATO DE PLÁSTICO OU UM LIVRO PEQUENO) E A CRIANÇA DEVERÁ ANDAR SOBRE ACORDA COM O OBJETO NA CABEÇA E TER O CUIDADO PARA NÃO DEIXAR CAIR.

PODERÁ AINDA COLOCAR UMA BOLINHA EM UM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO E COLOCAR A CRIANÇA PARA ANDAR SEGURANDO O OBJETO E NÃO DEIXAR CAIR.

## ATIVIDADE 4 – PINTURA COM GUACHE USANDO GARFO

(Traços, sons, cores e formas)

A **PINTURA** AJUDA O ALUNO A SER MAIS COMUNICATIVO. CRIAR DESENHOS NO PAPEL É UMA FERRAMENTA IMPORTANTE PARA DEIXAR AS **CRIANÇAS** MAIS CONFIANTES PARA EXPRESSAR SENTIMENTOS QUE NÃO SE SENTEM CONFORTÁVEIS PARA TRADUZIR EM PALAVRAS.



ESPAÇO PARA A ARTE DA CRIANÇA

## ATIVIDADE 5 – BRINCADEIRA DO SAPO

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

ESTA BRINCADEIRA ALÉM DE SER MUITO DIVERTIDA, AJUDA NA CONCENTRAÇÃO, EQUILIBRIO, LATERALIDADE: PARA FRENTE, PARA TRÁS.

A CRIANÇA DEVE FICAR NA POSIÇÃO DE UM SAPO, AGACHADA COM AS MÃOS NO CHÃO. UM ADULTO PERGUNTA: SAPO VOCÊ QUER BANANA, VOCÊ QUER MELANCIA... VAI DIZENDO NOME DE COISAS QUE A CRIANÇA GOSTE, MAS TAMBÉM DE COISAS QUE ELA NÃO GOSTE, EXEMPLO: SAPO VOCÊ QUER MAÇÃ PODRE OU UMA COISA QUE VC SABE QUE ELA NÃO GOSTA.

SE ELA QUISER O QUE VC FALOU DEVE DAR UM PULO PARA FRENTE. SE NÃO QUISER, DÁ UM PULO PARA TRÁS.



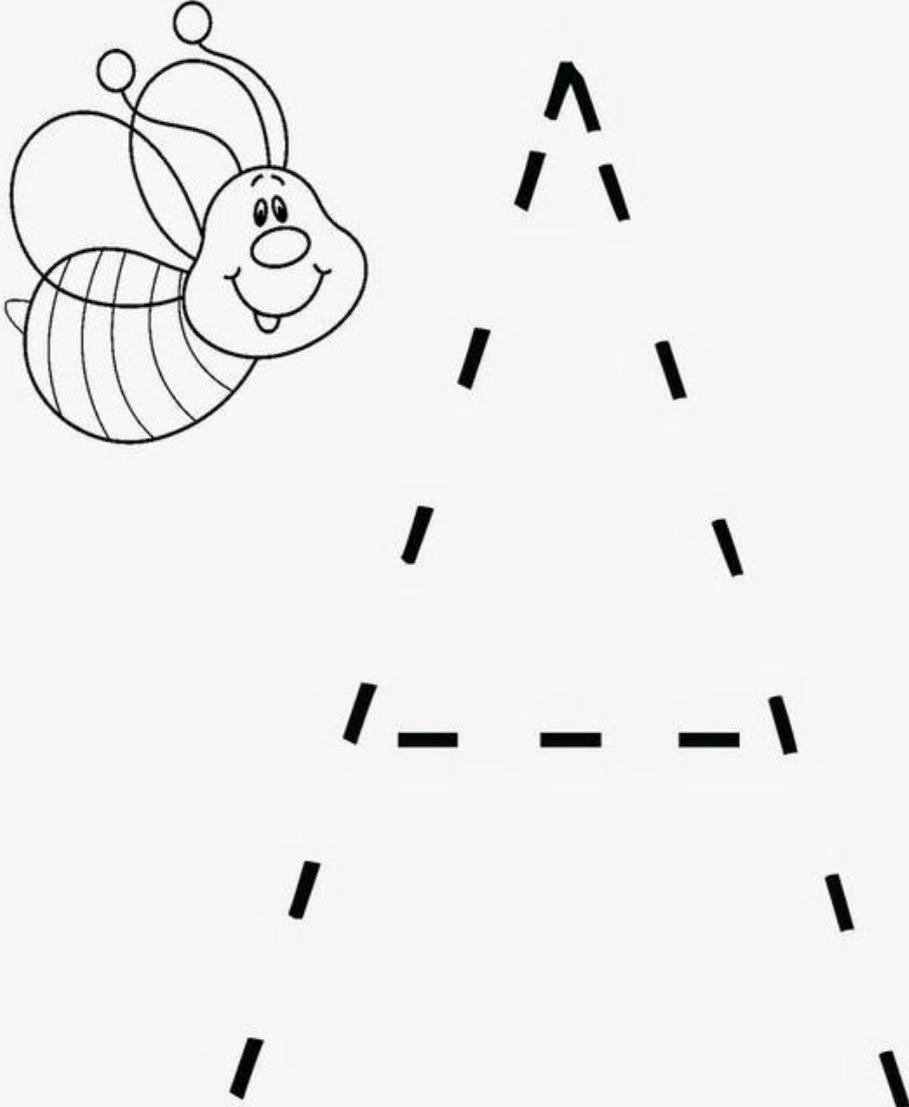
# MÓDULO 4

PERÍODO: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ A \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## ATIVIDADE 1 – TRACEJADO COM A VOGAL A

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

**VAMOS TRAÇAR A VOGAL A?**



The image shows a large dashed outline of the uppercase letter 'A' for tracing. To the left of the letter is a cartoon bee wearing a party hat. The entire activity is contained within a light gray rectangular frame.

 VAMOS PRATICAR? CUBRA A LETRA A:



AVIÃO



ABELHA



ARARA



ABAJUR



## ATIVIDADE 2 – POSIÇÃO: DENTRO E FORA

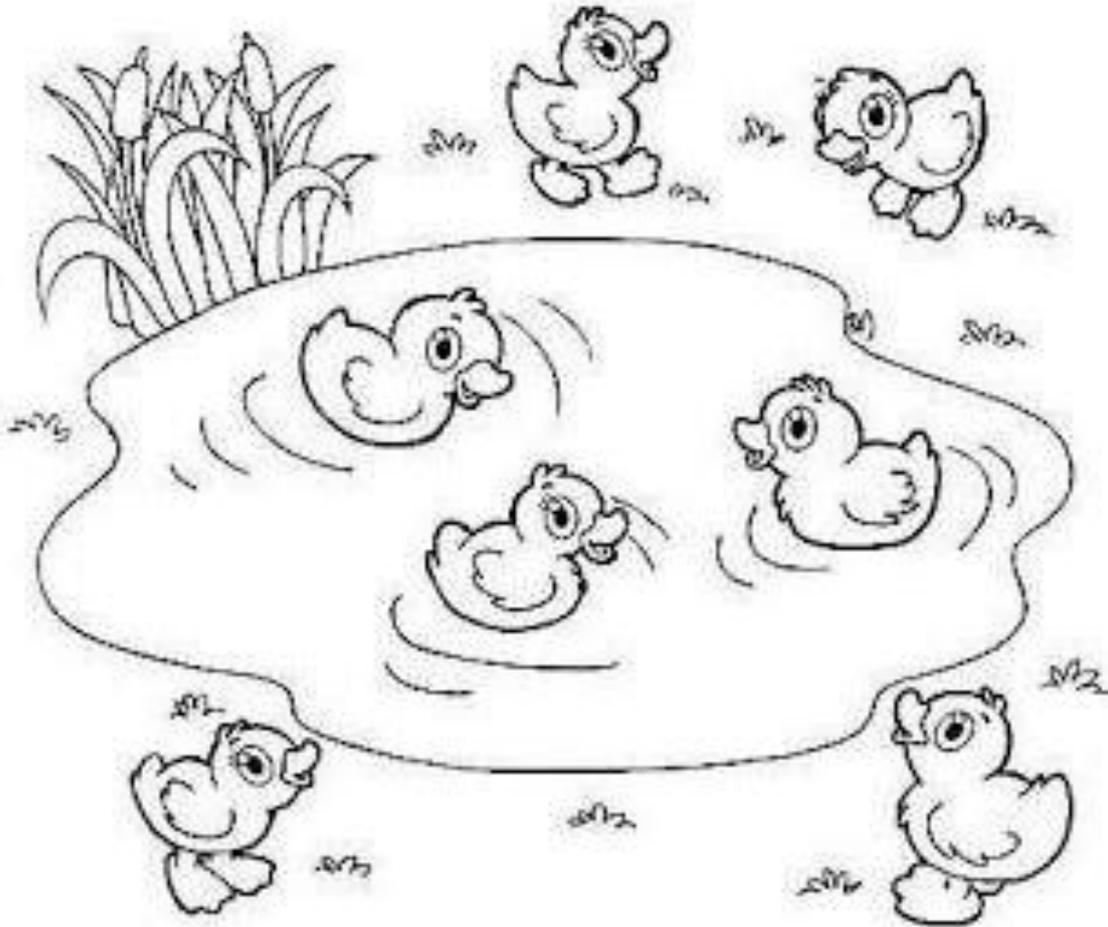
(espaço, tempo, quantidade, relações e transformações)

DEVERÁ SER ENCAMINHADO UM VIDEO, A DANÇA DO DENTRO E FORA

<https://www.youtube.com/watch?v=GuK3brB3Vcw>

CIRCULE OS PATINHOS QUE ESTÃO DO LADO DE FORA DA LAGOA.

PINTE OS PATINHOS QUE ESTÃO DENTRO DA LAGOA



### ATIVIDADE 3 – OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS: OS OLHOS

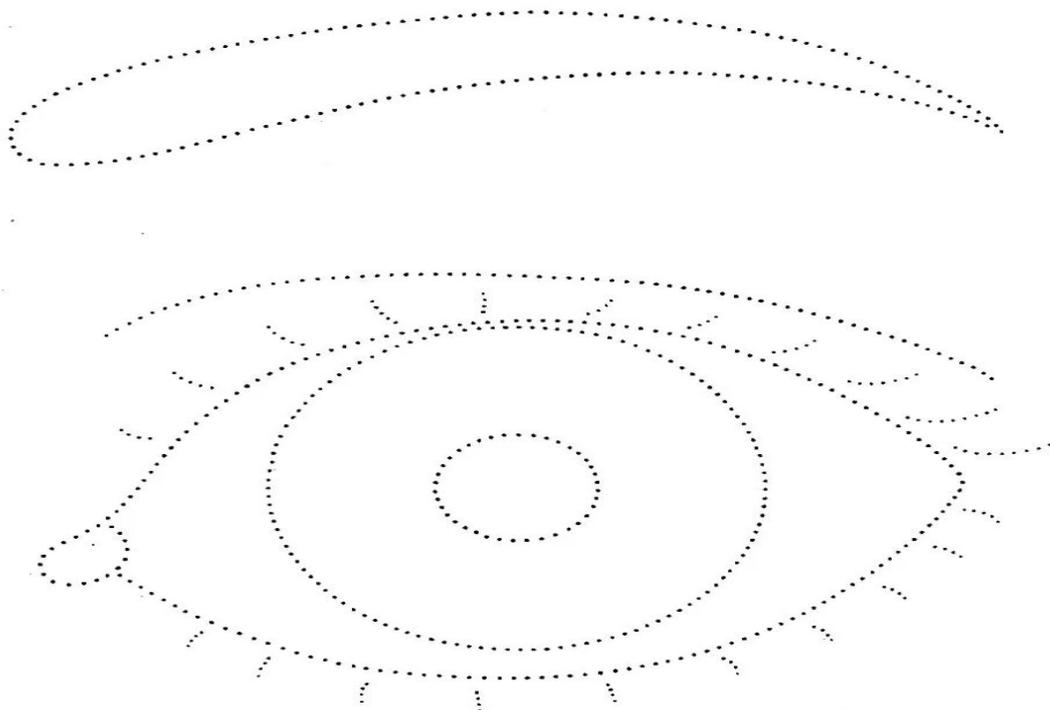
(O eu, o outro e o nós)

ENCAMINAR UM VÍDEO SOBRE OS OLHOS

FAZER UMA DINÂMICA COM A CRIANÇA. VENDANDO SEUS OLHOS E COLOCAR OBJETOS OU FRUTAS PARA QUE ELA DESCUBRA O QUE É.



VEMOS OS OBJETOS PELO SENTIDO DA VISÃO. OS OLHOS SÃO OS ÓRGÃOS DA VISÃO.  
CUBRA O PONTILHADO E PINTE O OLHO.



## ATIVIDADE 4 – COORDENAÇÃO MOTORA: MOVIMENTO DE PINÇA

(Corpo, gestos e movimentos)

O MOVIMENTO DE PINÇA É O MOVIMENTO QUE ENVOLVE OS DEDOS POLEGAR E INDICADOR PARA PEGAR PEQUENOS OBJETOS. EMBORA CADA BEBÊ TENHA SEU PRÓPRIO RITMO DE DESENVOLVIMENTO, ESSA DESTREZA COM OS DEDOS COSTUMA APARECER POR VOLTA DOS OITO OU NOVE MESES DO BEBÊ, MAS É APRIMORADA COM O TEMPO – E, COMO TUDO NA VIDA, COM A PRÁTICA!



NESTA ATIVIDADE A CRIANÇA VAI FAZER MOVIMENTO DE PINÇA, USANDO PREGADORES DE ROUPA OU MESMO UMA COLHER DE MACARRÃO.

## ATIVIDADE 5 – PINTURA COM GIZ DE CERA

(Traços, sons, cores e formas)

ENQUANTO A **CRIANÇA** DESENHA, ELA DESENVOLVE DIVERSAS HABILIDADES. O ATO DE CONTROLAR UM LÁPIS OU O **GIZ DE CERA** NUM MOVIMENTO DE PINÇA, DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA.



ESPAÇO PARA ARTE

## ATIVIDADE 6 – EXPERIENCIA: PLANTE UM FEIJÃO

(Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações)

ESSE EXPERIMENTO JÁ É UM CLÁSSICO. MUITAS VEZES, INCLUSIVE, É UMA ATIVIDADE PROPOSTA PELA PRÓPRIA ESCOLA – COLOCAR UM FEIJÃO SOBRE UM ALGODÃO ÚMIDO DENTRO DE UM COPO PLÁSTICO E VÊ-LO CRESCER. PROPOMOS AQUI QUE ESSA EXPERIÊNCIA SEJA FEITA COM UM POTE DE GELEIA – OU QUALQUER OUTRO POTE DE VIDRO REUTILIZADO – DE FORMA QUE SEJA POSSÍVEL VER A GERMINAÇÃO POR COMPLETO. ESSE EXPERIMENTO TOMA UM TEMPO MAIOR E MAIS PACIÊNCIA, MAS É UM JEITO MUITO BONITO E OPORTUNO DE OBSERVAR O CRESCIMENTO DE UMA PLANTA. OBSERVAR A GERMINAÇÃO DA VIDA É UM APRENDIZADO IMPORTANTE, E ESSA ATIVIDADE PODE GERAR INTERESSE E CURIOSIDADE SOBRE PLANTAS E FORMAS DE VIDA DIFERENTES DOS SERES HUMANOS!

### INGREDIENTES:

POTE DE VIDRO

UM FEIJÃO

ALGODÃO

### MODO DE FAZER:

UMEDEÇA O ALGODÃO COM A ÁGUA.

ENCHA O VIDRO DE ALGODÃO ÚMIDO.

ENCAIXE O FEIJÃO NO ALGODÃO NA LATERAL DO VIDRO, COMO NA FOTO AO LADO.

NÃO DEIXE O ALGODÃO FICAR SECO – UMA VEZ POR DIA (OU QUANDO NECESSÁRIO) COLOQUE ÁGUA AOS POUQUINHOS, PARA MANTER O ALGODÃO ÚMIDO O TEMPO TODO.

EM CERCA DE 3 DIAS, A RAIZ VAI COMEÇAR A APARECER NO FEIJÃO.

QUANDO O FEIJÃO CRESCER MAIS DE 20 CENTÍMETROS, TIRE ELE DO VIDRO E PLANTE ELE EM UM POTE DE TERRA.



# MÓDULO 5

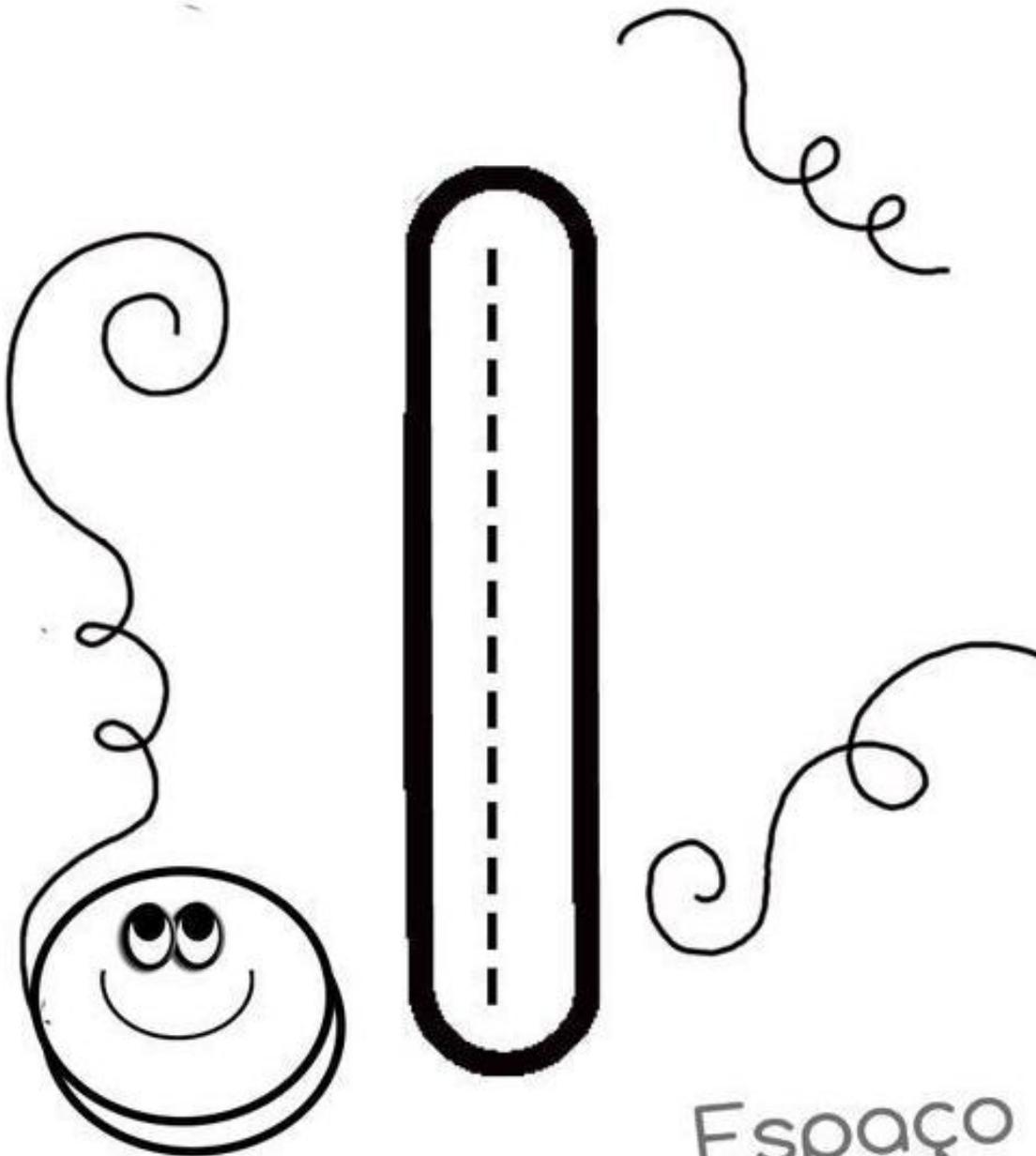
PERÍODO: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ A \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## ATIVIDADE 1 – APRESENTAÇÃO DA VOGAL I

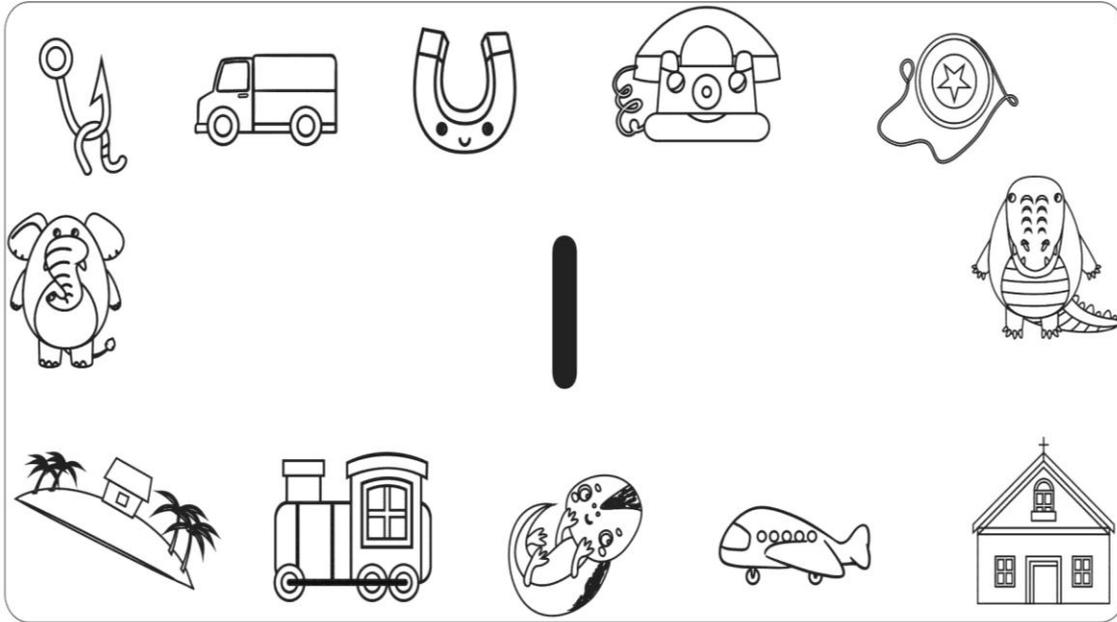
(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

ENCAMINHAR UM VÍDEO COM A VOGAL I

### QUE TAL MOLHAR O DEDINHO NA TINTA E CONTORNAR ESTA LETRINHA?



1 - LIGUE AS FIGURAS QUE INICIAM COM A VOGAL I:



2 – ENCONTRE E PINTE AS FIGURAS INICIADAS PELA LETRA I:



## ATIVIDADE 2- LATERALIDADE: DIREITA E ESQUERDA

(Espaço, tempo, quantidade relações e transformações)

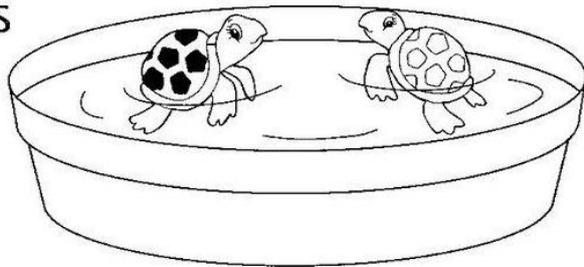
### AS TARTARUGAS DE MARCELA



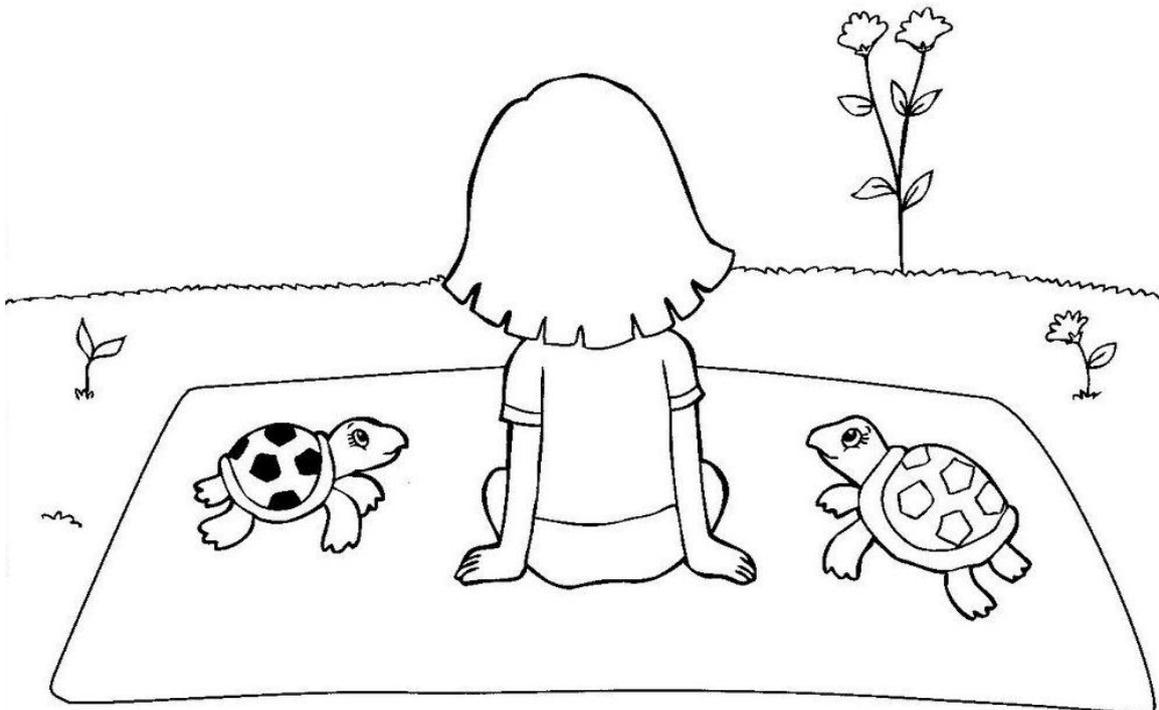
**VAMOS RECITAR?**

MARCELA TEM DUAS TARTARUGAS  
QUE NADAM SEMPRE JUNTINHAS.  
A DA DIREITA SE CHAMA BILILA  
E A DA ESQUERDA, CANDINHA.

Rogéria Araújo



 BILILA ESTÁ À DIREITA DE MARCELA. PINTE-A DE VERDE. CANDINHA  
ESTÁ À ESQUERDA DELA. CIRCULE-A DE AZUL.



### ATIVIDADE 3 – FESTAS JUNINAS

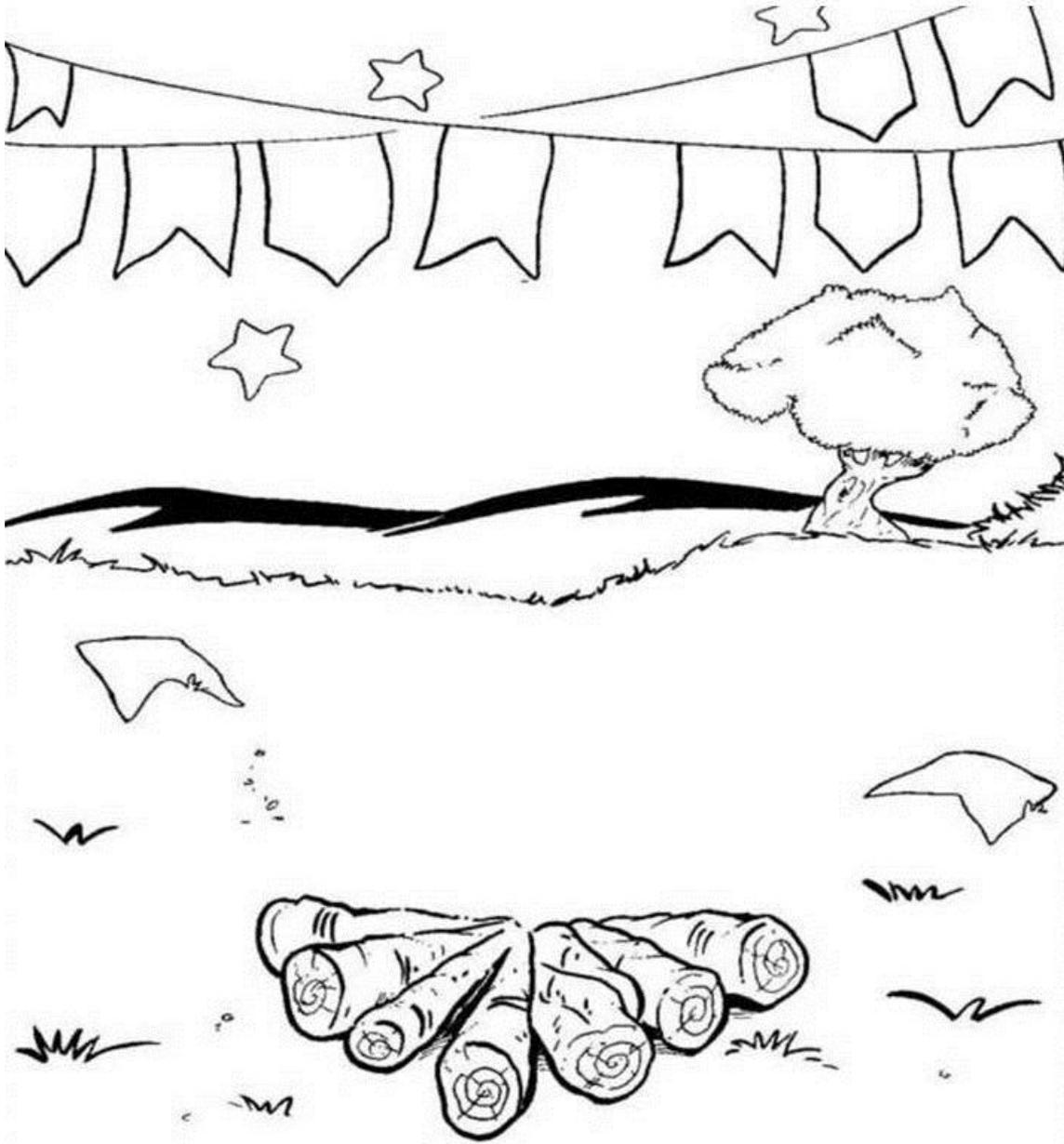
(Corpo, gestos e movimentos)

AS **FESTAS JUNINAS** CONTRIBUEM PARA DESENVOLVER HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS NAS **CRIANÇAS**. AO POSSIBILITAR A INTEGRAÇÃO ENTRE OS ALUNOS, ESSA FESTIVIDADE ESTIMULA COMPETÊNCIAS IMPORTANTES PARA A SOCIABILIZAÇÃO, COMO A COOPERAÇÃO, A PACIÊNCIA E O RESPEITO.

PINTE BEM COLORIDO.



**COLE PAPEL PICADO VERMELHO NA FOGUEIRA. DEPOIS, PINTE A CENA.**



# CADERNO DE ATIVIDADE

**VOLUME 3**

**MÊS**

**DE**

**JULHO**

# MÓDULO 1

PERÍODO: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ A \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## ATIVIDADE 1 – IDENTIDADE: CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

(O eu, o outro e o nós)

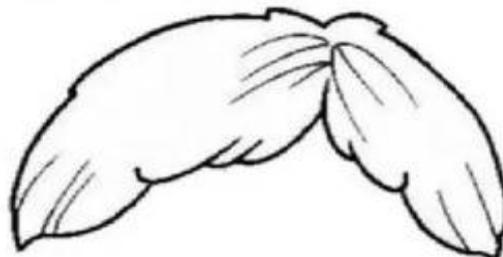
A COR DOS OLHOS (PRETO, AZUL, VERDE OU CASTANHO); COR DA PELE (BRANCA, NEGRA, MORENA OU PARDA); FORMATO DO ROSTO, DO NARIZ, COMO SÃO OS LÁBIOS, O QUEIXO, AS ORELHAS, SOBRANCELHAS; COM QUEM SE ACHA PARECIDO (A), COM A MÃE OU COM O PAI.



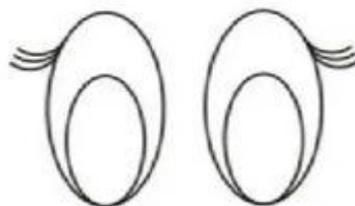
NÃO SOU IGUAL TODO MUNDO  
NEM TAMPOUCO DIFERENTE  
SOU MAIS UMA LINDA CRIANÇA  
SOU IMPORTANTE, SOU GENTE!

1. QUAIS SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS? VAMOS REPRESENTÁ-LAS?

A COR DE MEUS CABELOS.



A COR DE MEUS OLHOS ...



A BELEZA DE MINHA PELE ...

# QUEM SOU EU?

EU NASCI NO DIA \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_  
QUANDO EU NASCI, EU PESAVA \_\_\_\_\_ QUILOS E  
MEDIA \_\_\_\_\_ CM



Daqui Educação

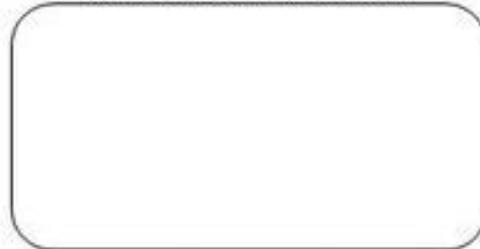
## ESTOU CRESCENDO



*TODAS AS COISAS TÊM NOME,  
CASA, JANELA E JARDIM.  
COISAS NÃO TÊM SOBRENOME,  
MAS A GENTE SIM.  
TODAS AS FLORES TÊM NOME:  
ROSA, CAMÉLIA E JASMIM.  
FLORES NÃO TÊM SOBRENOME,  
MAS A GENTE SIM.*

Toquinho

**OLHA O MEU TAMANHO !**  
(MEDIDA COM BARBANTE)



**MINHA DIGITAL**

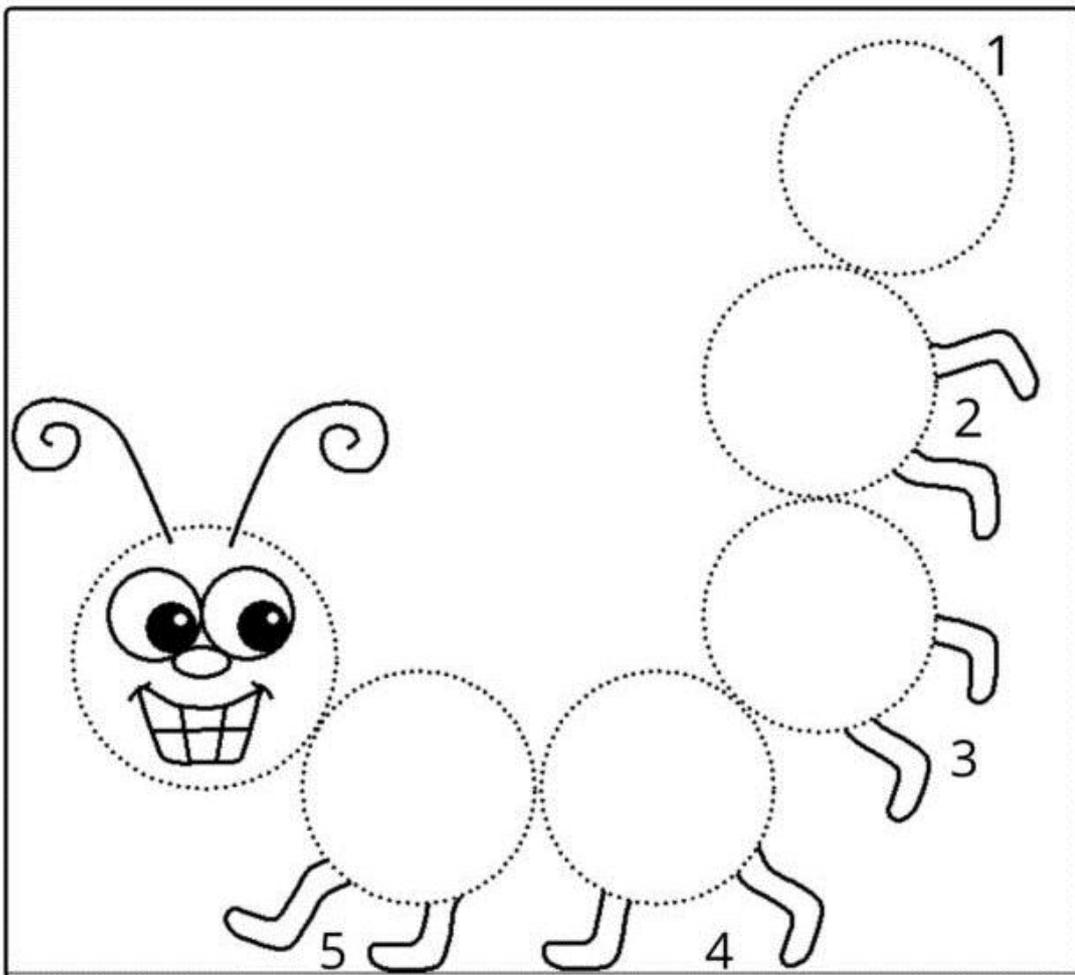


## ATIVIDADE 2 – TRAÇADO DE LINHA

(Traços, sons, cores e formas)

COMPLETE O PONTILHADO E PINTE CONFORME AS CORES INDICADAS PELOS NÚMEROS

1 - Laranja 2 - Verde 3 - Azul 4 - Amarelo  
5 - Vermelho



# MÓDULO 2

PERÍODO: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ A \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## ATIVIDADE 1 – DESLOCAMENTO NO ESPAÇO

(Corpo, gestos e movimentos)



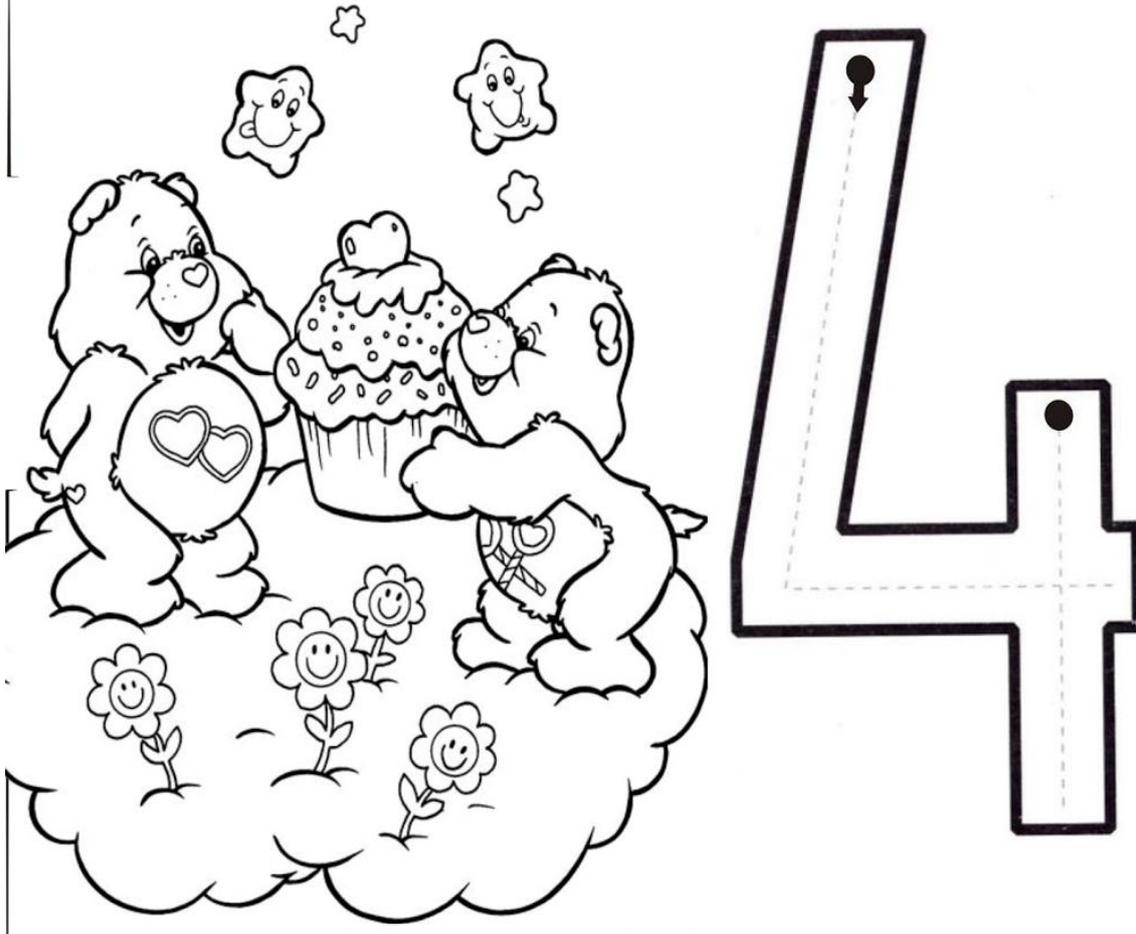
NESTA ATIVIDADE SERÁ PROPOSTA PARA A CRIANÇA DESAFIOS COMO ANDAR EM CIMA DE UMA TÁBUA, PULA UM PEQUENO OBSTACULO COMO UMA ALTURA DO CHÃO, OU MESMO DANÇAR.

## ATIVIDADE 2 – ESCRITA DO NÚMERO 4

(Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações)

MEU ANJO VOCÊ VAI PASSAR SEU DEDINHO COM TINTA GUACHE NO NÚMERO 4. DEPOIS PINTE.

1. QUANTAS FLORES VOCÊ VÊ:



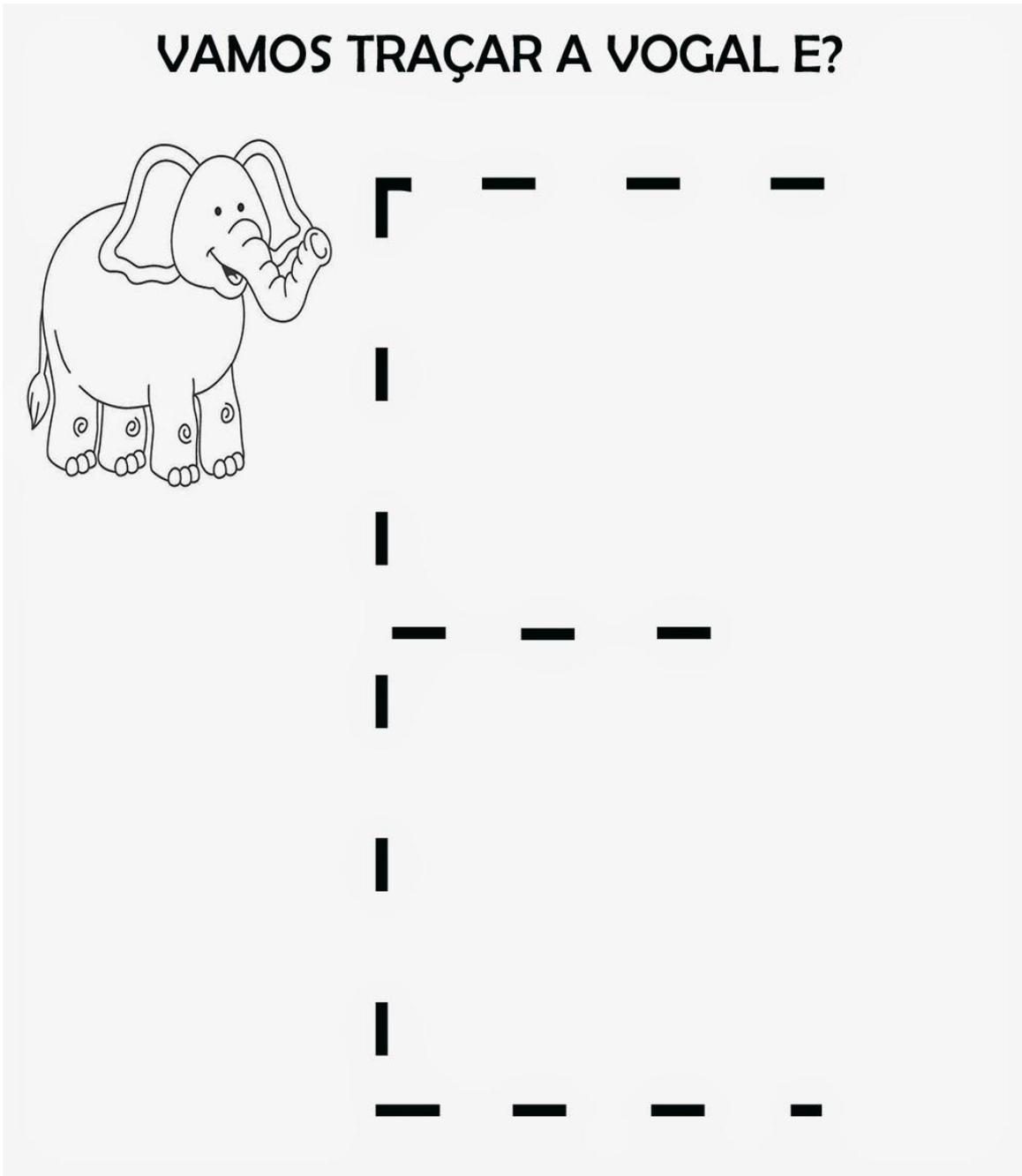
### ATIVIDADE 3 – TRACEJADO DA VOGAL E

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

DOCINHO,

CUBRA COM GIS DE CERA A LETRINHA E.

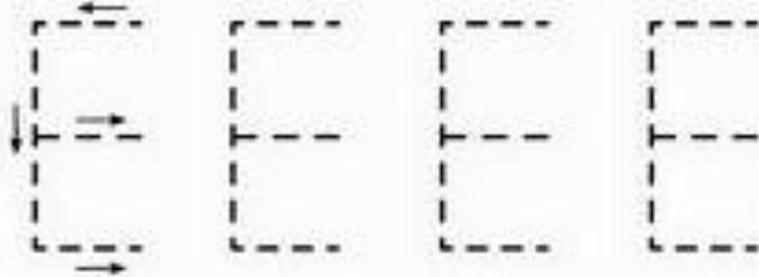
**VAMOS TRAÇAR A VOGAL E?**



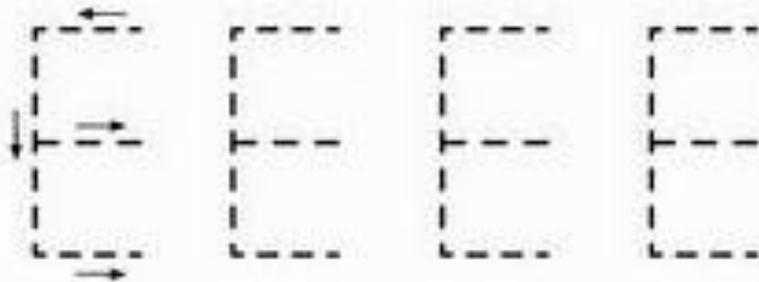
 VAMOS PRATICAR? CUBRA A LETRA E:



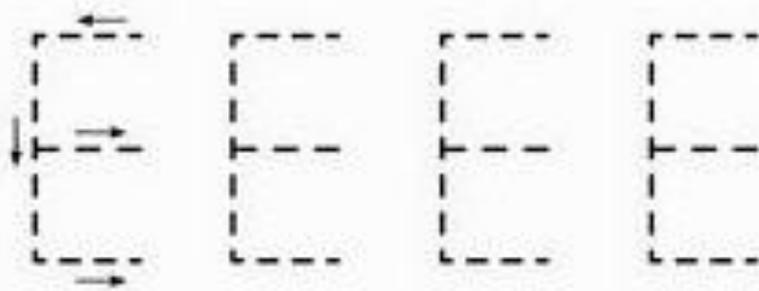
ESPELHO



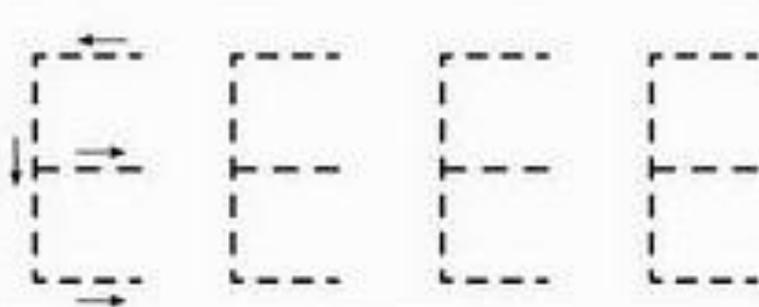
ESTRELA



ESCOLA



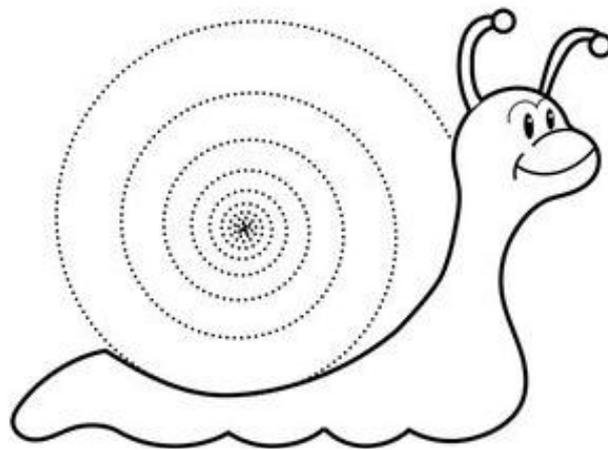
ESQUILO



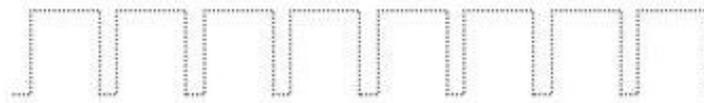
## ATIVIDADE 4 – TRACEJADO DE LINHAS

(Traços, sons, cores e formas)

1 - TERMINE DE DESENHAR O CARACOL COBRINDO OS PONTILHADOS QUE FORMAM O SEU CASCO.



2 – AJUDE OS ANIMAIS A CHEGAREM AS SUAS COMIDAS FAVORITAS COBRINDO OS PONTILHADOS QUE UNEM ELES AOS ALIMENTOS.



## ATIVIDADE 5 – CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: CINDERELA

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)



ERA UMA VEZ UMA BELA JOVEM CHAMADA CINDERELA QUE VIVIA COM O SEU PAI, UM COMERCIANTE VIÚVO E MUITO RICO.

CINDERELA PERDERA A MÃE AINDA CRIANÇA E O SEU PAI, PENSANDO QUE CINDERELA PRECISAVA DE UMA NOVA MÃE, DECIDIU CASAR-SE NOVAMENTE.

A MADRASTA DA CINDERELA, TAMBÉM ERA VIÚVA E TINHA DUAS FILHAS MUITO FEIAS E MUITO MÁS, DO

SEU PRIMEIRO CASAMENTO.

COMO O PAI DE CINDERELA VIAJAVA MUITO, A MADRASTA MALVADA E AS SUAS NOVAS IRMÃS OBRIGAVAM A CINDERELA, NA AUSÊNCIA DO PAI, A FAZER TODOS OS TRABALHOS DOMÉSTICOS, FAZENDO TROÇA DELA SEMPRE QUE PODIAM, E FINGINDO-SE MUITO AMIGAS NA PRESENÇA DO PAI.

QUANDO O PAI DE CINDERELA MORREU, POR ORDEM DA MADRASTA, CINDERELA PASSOU A DORMIR NO SÓTÃO E A VESTIR-SE DE FARRAPOS. CINDERELA NADA MAIS TINHA QUE O SEU POBRE QUARTO E OS SEUS AMIGOS ANIMAIS QUE HABITAVAM NA FLORESTA.

UM CERTO DIA FOI ANUNCIADO NAQUELE REINO QUE O REI IRIA DAR UM BAILE NO CASTELO, PARA QUE O SEU FILHO, UM JOVEM E BELO PRÍNCIPE, PUDESSE ESCOLHER ENTRE TODAS AS JOVENS DO REINO, AQUELA QUE SERIA SUA ESPOSA.

TEMENDO QUE CINDERELA FOSSE ESCOLHIDA POIS ELA ERA REALMENTE MUITO BELA, A MADRASTA PROIBIU CINDERELA DE IR AO BAILE, ARGUMENTANDO NÃO TER ROUPAS ADEQUADAS PARA A VESTIR, ENQUANTO SUAS IRMÃS EXPERIMENTAVAM VESTIDOS LUXUOSOS PARA A FESTA.

CINDERELA COMO ERA MUITO HABILIDOSA, DECIDIU FAZER O SEU PRÓPRIO VESTIDO, COM AJUDA DOS SEUS AMIGUINHOS DA FLORESTA. NO FINAL ESTAVA SATISFEITA POIS TINHA CONSEGUIDO FAZER UM BONITO VESTIDO.

MAS, NA NOITE DO BAILE, A MADRASTA E AS SUAS FILHAS DESCOBRIRAM O VESTIDO E RASGARAM-NO EM MIL PEDAÇOS!

DESOLADA, CINDERELA FOI PARA O SEU QUARTO A CHORAR. SENTADA À JANELA, LAMENTAVA-SE:

- COMO SOU INFELIZ! NÃO TENHO NEM TECIDO NEM TEMPO PARA FAZER UM NOVO VESTIDO...

NESSE MESMO MOMENTO, APARECEU A SUA FADA MADRINHA QUE LHE DISSE:

- NÃO CHORES MAIS CINDERELA, POIS COM A MINHA VARINHA MÁGICA TRANSFORMAREI ESTA ABÓBORA NUM COCHE PUXADO POR QUATRO LINDOS CAVALOS BRANCOS E DESTES PANOS VELHOS FAREI O MAIS FORMOSO DOS VESTIDOS!

E ENTÃO, CINDERELA APARECEU VESTIDA COM UM SUMPTUOSO VESTIDO AZUL E UNS DELICADOS SAPATINHOS DE CRISTAL; AO SEU

LADO ENCONTRAVA-SE UMA LUXUOSA CARRUAGEM DOURADA E UM COCHEIRO MUITO BEM VESTIDO QUE GENTILMENTE, LHE ABRIA A PORTA. CINDERELA FELIZ DA VIDA, ENTROU NA CARRUAGEM, MAS NÃO SEM ANTES OUVIR AS RECOMENDAÇÕES DA FADA MADRINHA:

- O ENCANTAMENTO TERMINARÁ À MEIA-NOITE POR ISSO TERÁS DE VOLTAR A CASA ANTES DA ÚLTIMA BADALADA, POIS TUDO VOLTARÁ A SER O QUE ERA.

A JOVEM MENINA ACENOU QUE SIM À FADA COM A CABEÇA, E PARTIU EM DIREÇÃO AO CASTELO.



QUANDO ENTROU NO SALÃO, CINDERELA ESTAVA TÃO BELA QUE A MADRASTA E AS SUAS IRMÃS, APESAR DE ACHAREM AQUELE ROSTO FAMILIAR, NÃO CONSEGUIRAM RECONHECÊ-LA.

O PRÍNCIPE, QUE NÃO TINHA DEMONSTRADO ATÉ ENTÃO QUALQUER INTERESSE PELAS MENINAS QUE SE ENCONTRAVAM NA FESTA, MAL VIU CINDERELA, APAIXONOU-SE PERDIDAMENTE POR ELA.

CINDERELA E O PRÍNCIPE DANÇARAM A NOITE INTEIRA ATÉ QUE O RELÓGIO DO CASTELO COMEÇOU A TOCAR AS DOZE BADALADAS. CINDERELA AO OUVIR O RELÓGIO, FUGIU CORRENDO PELA ESCADARIA QUE LEVAVA ATÉ AOS JARDINS, MAS NO CAMINHO, DEIXOU FICAR UM DOS SEUS SAPATOS DE CRISTAL.

O PRÍNCIPE DESOLADO, APANHOU O SAPATO E, NO DIA SEGUINTE ORDENOU AOS CRIADOS DO PALÁCIO QUE PROCURASSEM POR TODO O REINO A DONA DAQUELE PEQUENO E DELICADO SAPATO DE CRISTAL.

OS CRIADOS FORAM PERCORRENDO TODAS AS CASAS E EXPERIMENTANDO O SAPATO EM CADA UMA DAS JOVENS. QUANDO CHEGARAM A CASA DA CINDERELA, A MADRASTA SÓ CHAMOU AS SUAS DUAS FILHAS E ORDENOU AO CRIADO QUE LHES COLOCASSE O SAPATO. POR MUITO QUE SE ESFORÇASSEM O SAPATO NÃO SERVIU A NENHUMA DAS IRMÃS.

FOI ENTÃO QUE CINDERELA SURTIU NA SALA, E O CRIADO INSISTIU EM CALÇAR-LHE O SAPATO. ESTE ENTROU SEM DIFICULDADE ALGUMA. A MADRASTA E AS SUAS DUAS FILHAS NEM QUERIAM ACREDITAR!

O PRÍNCIPE, SABENDO DO SUCEDIDO, VEIO IMEDIATAMENTE BUSCAR A CINDERELA, MONTADO NO SEU CAVALO BRANCO E LEVOU-A PARA O CASTELO, ONDE A APRESENTOU AO REI E À RAINHA. POUCOS DIAS DEPOIS, CASARAM-SE NUMA LINDA FESTA, E FORAM FELIZES PARA SEMPRE.

# MÓDULO 3

PERÍODO: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ A \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## ATIVIDADE 1 – CAMINHAR SOBRE UMA CORDA

(Corpo, gestos e movimento)

ESTA ATIVIDADE CONSISTE EM DESENVOLVER O EQUILÍBRIO DA CRIANÇA, É BASTANTE DIVERTIDO.

A CRIANÇA DEVERÁ TENTAR ANDAR EM CIMA DA CORDA, SOZINHA OU COM A AJUDA DE UM ADULTO.



## ATIVIDADE 2 – DESENHO LIVRE

(Traços, sons, cores e formas)

O ESPAÇO ABAIXO É PARA A CRIANÇA DESENHAR, RABISCAR O QUE ELA  
QUISER.

PARA O DESENHO DA CRIANÇA

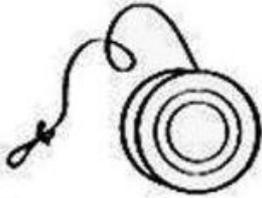
### ATIVIDADE 3 – TRACEJADO COM A VOGAL I

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

DOCINHO DA TIA. ESSA É A LETRINHA I, DE IGREJA, DE INDIO, DE IGUANA.  
CUBRA COM GIZ DE CERA DA SUA COR PREFERIDA.



 VAMOS PRATICAR? CUBRA A LETRA I:



IOIÔ



IGREJA



ILHA



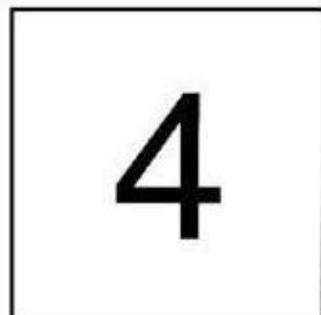
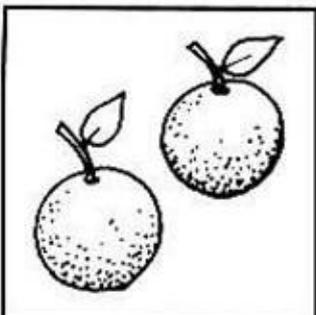
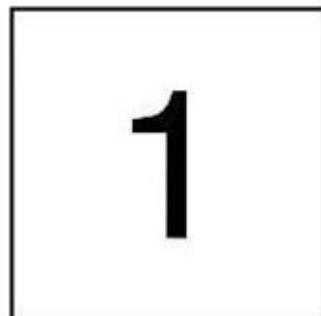
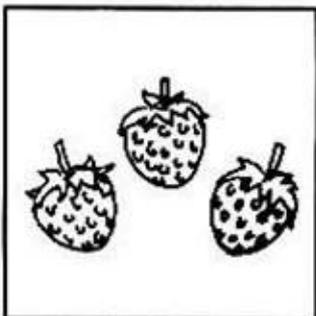
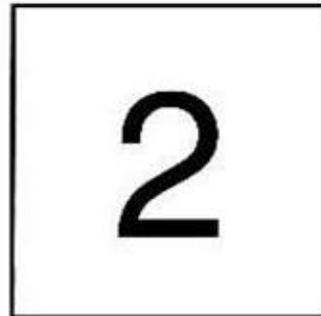
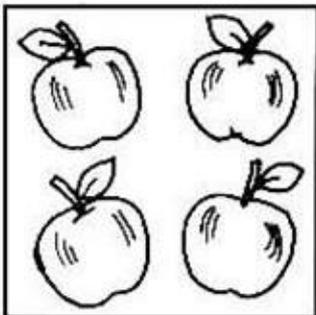
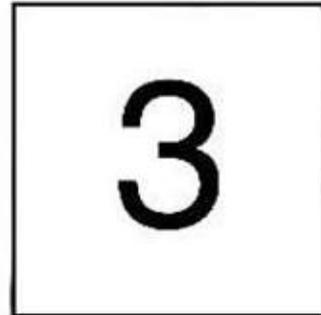
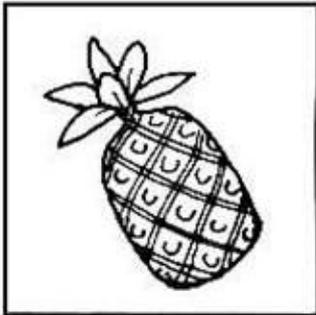
ISCA



## ATIVIDADE 4 – REVISANDO OS NÚMEROS 1, 2, 3 E 4

(Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações)

LIGUE AS FRUTAS AO NUMERAL CORRESPONDENTE



## ATIVIDADE 5 – BRINCADEIRA – ESTÁTUA

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)



UMA BRINCADEIRA LEGAL PARA O DESENVOLVIMENTO DO EQUILÍBRIO, ATENÇÃO E PACIÊNCIA É A DA "ESTÁTUA". NELA É COLOCADA UMA MÚSICA PARA AS CRIANÇAS DANÇAREM.

QUANDO AS CRIANÇAS ESTIVEREM BASTANTE SOLTAS E RELAXADAS, TENDO APROVEITADO O MOMENTO DE DESCONTRAÇÃO, A MÚSICA PARA.

COM A AUSÊNCIA DA MÚSICA, OS PARTICIPANTES DEVEM IMEDIATAMENTE PARAR DE SE MEXER, FICANDO NA MESMA POSIÇÃO NA QUAL SE ENCONTRAM, COMO ESTÁTUAS.

A CRIANÇA QUE CONSEGUIR PERMANECER POR MAIS TEMPO IMÓVEL GANHA O JOGO.

APROVEITE!

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**Ginástica cantada** Disponível em:

<<https://www.pragentemiuda.org/2008/09/ginastica-cantada.html>>. Acessado em 17.05.2021.

**O jardineiro Joaquim.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/Nua6WUn7cdzE7gRr5>>. Acessado em 17.05.2021.

**As partes do corpo.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/SacWgSvhEi4bZ9iXA>>. Acessado em 17.05.2021.

**As partes do corpo.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/6bo5RtsgYBFEn7Rh9>>. Acessado em 17.05.2021.

**Os indiozinhos.** Disponível

em. <<https://images.app.goo.gl/NURWtopmuz5bi3aB8>>. Acessado em 17.05.2021.

**Tracejado.** Disponível em:

<[https://1.bp.blogspot.com/\\_OAQJWBHBq6s/SkVU9pAv0XI/AAAAAAAAABmk/mxn\\_RtVOy3E/s1600-h/imagem28.JPG](https://1.bp.blogspot.com/_OAQJWBHBq6s/SkVU9pAv0XI/AAAAAAAAABmk/mxn_RtVOy3E/s1600-h/imagem28.JPG)>. Acessado em 17.05.2021.

**As partes da planta.** Disponível em:

<<https://www.youtube.com/watch?v=RL6XtO785ZA>>. Acessado em 18.05.2021.

**Equilíbrio.** Disponível em: <<https://images.app.goo.gl/gQ7gs3D7UNDf4ExH6>>.

Acessado em 18.05.2021.

**Equilíbrio.** Disponível em: <<https://images.app.goo.gl/4M6pqnME9qfFVgj5A>>.

Acessado em 18.05.2021.

**Numero 3.** Disponível em: <<https://br.pinterest.com/pin/340795896786033278/>>.

Acessado em 18.05.2021

**Pintura com guache usando garfo.** Disponível em:

<<https://br.pinterest.com/pin/47780446023936599/>>. Acessado em 01.05.2021

**Tracejado da vogal A.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/LY2hvceEL26rWPfY7>>. Acessado em 18.05.2021

**Os sentidos; visão.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/xJupsPCe5cXhY6Zx8>>. Acessado em 18.05.2021.

**O patinho feio.** Disponível em: <[https://bebeatual.com/historias-patinho-feio\\_105](https://bebeatual.com/historias-patinho-feio_105)>. Acessado em 18.05.2021.

**Movimento de pinça .** Disponível em: <

<https://images.app.goo.gl/WSyh9UkshC8HVgCf7>>. Acessado em 18.05.2021.

**Pintura com giz de cera .** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/rEW82oTUTK5mD1zG6>>. Acessado em 18.05.2021.

**Pintura com giz de cera .** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/pQ1SyCDMne2GGepx9>>. Acessado em 18.05.2021.

**Experiência com feijão.** Disponível em: <<https://labedu.org.br/5-atividades-cientificas-para-fazer-com-as-criancas/>>. Acessado em 18.05.2021.

<https://images.app.goo.gl/XYzqV63CKS9bh1NG7>

**Vogal I.** Disponível em: <<https://images.app.goo.gl/XYzqV63CKS9bh1NG7>>.

Acessado em 19.05.2021.

**Vogal I.** Disponível em: <<https://images.app.goo.gl/KnMcwbiNGtqitfXp9>>.

Acessado em 19.05.2021.

**Direita e esquerda.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/yNe9BAefgQnLTF3j6>>. Acessado em 19.05.2021.

**Festa junina.** Disponível em: <<https://images.app.goo.gl/J56YVhA9WzjqA9jy8>>.

Acessado em 19.05.2021.

**Festa junina.** Disponível em: <<https://images.app.goo.gl/hLqDJYStUVeu2s9i8>>.

Acessado em 19.05.2021.

**Características físicas.** Disponível em:

<<https://br.pinterest.com/pin/776096948273371280/>>. Acessado em 19.05.2021.

**Características físicas.** Disponível em:

<<https://br.pinterest.com/pin/695032154967407662/>>. Acessado em 19.05.2021.

**Traçado de linhas.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/xMoMji3F4ca32ytV8>>. Acessado em 19.05.2021.

**Deslocamento no espaço.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/oUWy1otNW7JE2GbG8>>. Acessado em 19.05.2021.

**Número 4.** Disponível em: <<https://images.app.goo.gl/7RmGCg2HofsLautV7>>.

Acessado em 19.05.2021.

**Tracejado da vogal E.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/KxFotTdW2LVP3yCb9>>. Acessado em 19.05.2021.

**Andar sobre uma corda.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/eWW75dJVusB1yeJT7>>. Acessado em 20.05.2021.

**Andar sobre uma corda.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/MU2Baxh6PWzUY1RZ8>>. Acessado em 20.05.2021.

**Tracejado com a vogal I.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/dXZ9umxcu4oZivXo9>>. Acessado em 20.05.2021.

**Tracejado com a vogal I.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/afLp7JTXL35ChxpC8>>. Acessado em 20.05.2021.

**Revisando os números.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/7XViPa7ybJytEET8>>. Acessado em 20.05.2021.

**Brincadeira de estátua.** Disponível em:

<<https://images.app.goo.gl/MuWvviUJdrNKxXtx8>>. Acessado em 20.05.2021.