



CADERNO DE ATIVIDADE

VOLUME 2 E 3

CRECHE III

Educação Infantil



Secretaria Municipal de Educação
Milagres do Maranhão



NOME:
ESCOLA:

**ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE MILAGRES DO MARANHÃO-MA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ENSINO**

FICHA ADMINISTRATIVA

José Augusto Cardoso Caldas
PREFEITO

Maria Lima Marinho Caldas
VICE-PREFEITO

Aline Silva Caldas Rodrigues
SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Maria do Amparo Moreira
COORDENAÇÃO EDUCAÇÃO BÁSICA

Maria do Carmo de Sousa Pinto Sales
SUPERVISÃO DE ENSINO INFANTIL-SUEIF

Francisca Maria Lopes dos Reis
SUPERVISORES ESCOLARES

Enny Carvalho Castelo Branco
GESTORA

ELABORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO

Andreia Santos Bastos
Idelene de Sousa Sena
Josiane dos Santos Conceição
Maria dos Milagres Aguiar Rodrigues
Marlene de Sousa Sena
Vanda Elisa Alves
Vanilúcia Coelho Cavalcante

MILAGRES DO MARANHÃO – MA
2021

APRESENTAÇÃO

NESTE MOMENTO DE EXCEPCIONALIDADE, DEVIDO À PANDEMIA DA COVID-19, A SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CONTINUA COM SUAS AÇÕES PEDAGÓGICAS, PARA GARANTIR A CADA ESTUDANTE OS SEUS DIREITOS, COLOCANDO À DISPOSIÇÃO DA COMUNIDADE ESCOLAR O NOVO MATERIAL DE ENSINO REMOTO, QUE TEM COMO FOCO A INTEGRAÇÃO. FORAM DESENVOLVIDAS ATIVIDADES QUE POSSIBILITEM A EXPRESSÃO DE NOSSAS IDEIAS, PENSAMENTOS, SENTIMENTOS E ATITUDES. ACREDITAMOS NO POTENCIAL DE NOSSAS CRIANÇAS E TEMOS A CERTEZA DE QUE, MESMO COM O AUXÍLIO FUNDAMENTAL DA FAMÍLIA, TEREMOS RESPOSTAS BEM CRIATIVAS, COMPREENSIVAS E REPLETAS DE SOLIDARIEDADE.

PREZADAS FAMÍLIAS: SEJAM BEM-VINDAS AO NOSSO MOMENTO DE ATIVIDADES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE MILAGRES DO MARANHÃO, PARA OS ALUNOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL. POIS ESTAMOS PREOCUPADOS EM OFERECER ENSINO DE QUALIDADE E ATENDER A LEGISLAÇÃO VIGENTE NESSE TEMPO DE CORONAVÍRUS. AS ATIVIDADES PROPOSTAS FORAM ELABORADAS PARA AUXILIAR OS ALUNOS EM CASA.

ESTÁ PREPARADO? PARA AUXILIÁ-LOS, LEIAM COM ATENÇÃO AS DICAS ABAIXO:

- ORGANIZEM-SE PARA QUE AS ATIVIDADES SEJAM DISTRIBUÍDAS AO LONGO DA SEMANA.
- IMPORTANTE QUE A CRIANÇA TENHA UM LUGAR TRANQUILO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.
- TENHAM PAPEL, LÁPIS E BORRACHA PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.
- OS PAIS E/OU RESPONSÁVEIS DEVEM APENAS AUXILIAR NAS ATIVIDADES, POIS AS MESMAS DEVERÃO SER REALIZADAS PELAS CRIANÇAS.

EQUIPE PEDAGÓGICA

BOM ESTUDO !!!

MÓDULO 1

PERÍODO: ___/___/___ A ___/___/___

ATIVIDADE 1 – PROJETO MEIO AMBIENTE

(Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações)

ENCAMINHAR UM VIDEO COM O TEMA MEIO AMBIENTE

<https://www.youtube.com/watch?v=zPhdgFvUAnc>

CANTAR A MUSICA NO RITMO DA MELODIA HAVIA UM PASTORZINHO

Jardineiro Joaquim
Letra Isabel Cristina F. Guerra
Música: melodia de - Havia um pastorzinho

Havia um jardineiro
Que se chamava Joaquim.
Saía de sua casa
E trabalhava no jardim.

"Fofava" a terra - ra,
Plantava flores - res,
Cortava a grama - ma,
Regava as plantas - tas.

A criançada adorava
Passear pelo jardim
E sentir o perfume
Da rosa e do jasmim.

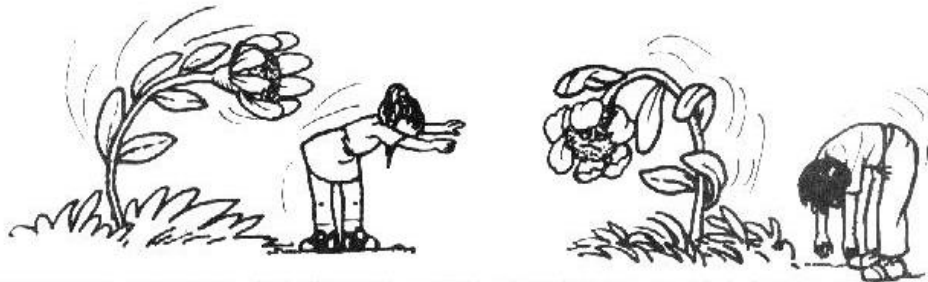
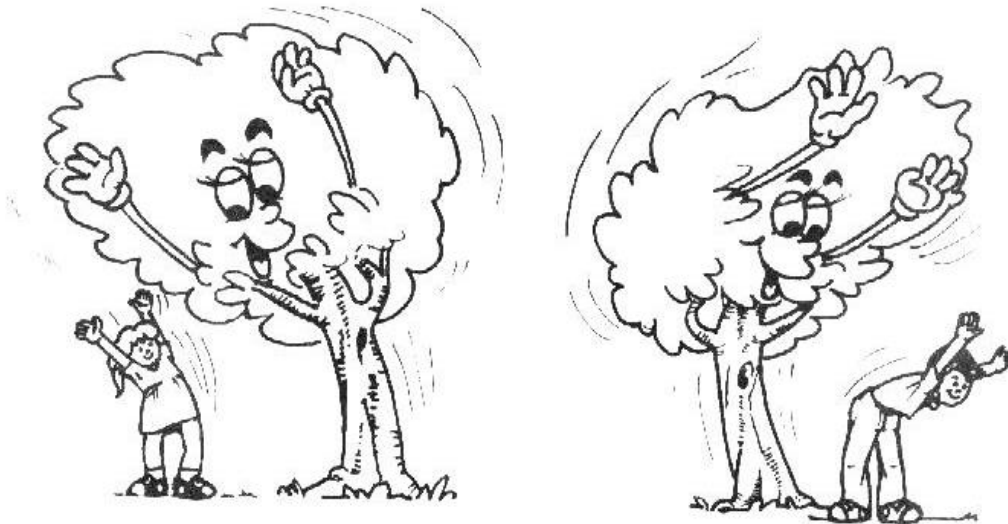
É cuidadoso -so,
O Joaquim - quim - quim.
Cuida com carinho - nho
Do seu jardim -dim- dim.



GINÁSTICA CANTADA

AS ÁRVORES BALANÇAM

(Autor desconhecido)



**AS ÁRVORES BALANÇAM, BALANÇAM, BALANÇAM,
AS ÁRVORES BALANÇAM, BALANÇAM, COM A BRISA.
A LINDA FLOR SE INCLINA, SE INCLINA, SE INCLINA,
A LINDA FLOR SE INCLINA, SE INCLINA COM A BRISA.**

- Imitar com as crianças os movimentos de balançar das árvores com o corpo, e o inclinar da flor.
- Inventar outros movimentos corporais: (esticar - encolher - balançar com força, etc.)

ATIVIDADE 2 – MEU CORPO

(O eu, o outro e o nós)

ENCAMINHAR UM VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=NN3REWQzLp0>

ENCAMINHA A MÚSICA CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.

É INTERESSANTE CONVERSAR COM AS CRIANÇAS E PERGUNTAR SE ELAS CONHECEM AS PARTES DO SEU CORPO, QUESTIONÁ-LAS PARA QUE SERVE CADA MEMBRO, A BOCA, AS MÃOS, OS PÉS ETC.

NESTA ATIVIDADE UM ADULTO VAI COLOCAR A CRIANÇA EM CIMA DE UM PAPELÃO E VAI CONTORNAR TODO O CORPO DA CRIANÇA. DEPOIS MOSTRAR PARA ELA E PERGUNTAR O NOME DE CADA PARTE. EXEMPLO: MOSTRE ONDE É SUA CABEÇA, ONDE É AS MÃOS, A BARRIGA, ENTRE OUTRA.



Meu Corpo



**EU TENHO DOIS OLHOS,
QUE SÃO PARA VER.
EU TENHO UM NARIZ,
QUE É BOM PARA CHEIRAR.**

**EU TENHO UM BRAÇO,
QUE SERVE PARA COMER.
EU TENHO ORELHAS,
QUE SÃO PARA ESCUTAR.**

**TENHO DUAS PERNAS
E TENHO DOIS BRAÇOS
QUE SERVEM PARA ANDAR
E DAR ABRAÇOS.**

(Meu Corpo - Ruth Rocha, Melhoramentos, 1983)

CIRCULE DE VERMELHO, NO POEMA, AS PALAVRAS QUE SÃO PARTES DO NOSSO CORPO.

ATIVIDADE 3 – COORDENAÇÃO MOTORA GROSSA: PULAR, RODAR, AGACHAR

(Corpo, gestos e movimentos)

A **COORDENAÇÃO MOTORA GROSSA** ESTÁ RELACIONADA AOS MOVIMENTOS DOS MEMBROS SUPERIORES E INFERIORES DO CORPO, OU SEJA, OS QUE ENVOLVEM OS MÚSCULOS MAIORES, COMO OS DAS PERNAS, DOS BRAÇOS E DO ABDÔMEN.

ESTA ATIVIDADE A CRIANÇA ESTARÁ DESENVOLVENDO A COORDENAÇÃO MOTORA GROSSA REALIZANDO OS MOVIMENTOS DA MÚSICA ESQUEMA CORPORAL.

ESQUEMA CORPORAL PALMINHAS

**PALMINHAS, PALMINHAS
NÓS VAMOS BATER,
DEPOIS AS MÃOZINHAS
PRA TRÁS ESCONDER.**

**BEM FORTE, BEM FORTE
NÓS VAMOS BATER
DEPOIS AS MÃOZINHAS
PRA TRÁS ESCONDER.**

**BEM LEVE, BEM LEVE
NÓS VAMOS BATER
DEPOIS AS MÃOZINHAS
PRA TRÁS ESCONDER.**

(Música Marcha soldado)



- Podemos usar a mesma música para trabalhar o **Esquema Corporal**.

**OLHINHOS, OLHINHOS
NÓS VAMOS PISCAR
DEPOIS OS OLHINHOS
FECHADOS VÃO FICAR.**

**BRACINHOS, BRACINHOS
PRA CIMA ESTICAR
DEPOIS OS BRACINHOS
PRA BAIXO VÃO VOLTAR.**

**CABEÇA, CABEÇA
NÓS VAMOS BALANÇAR
PRA FRENTE E PRA TRÁS
NÃO VÁ SE CANSAR.**

**LINGÜINHA, LINGÜINHA
PRA FORA BOTAR
DEPOIS A LINGÜINHA
PRA DENTRO VOLTAR.**

A PULGA

**TORCE, RETORCE
PROCURO MAS NÃO VEJO
A PULGA FEZ COSQUINHAS
AQUI NO MEU CABELO.**

Colocar no último verso outras partes do corpo: - aqui no meu nariz, boca, pescoço, cotovelo, mão, barriga, perna, pé, etc.

MÓDULO 2

PERÍODO: ___/___/___ A ___/___/___

ATIVIDADE 1 – MÚSICA INFANTIL: CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ

(Traços, sons, cores e formas)

ENCAMINHAR O VIDEO COM A MÚSICA



CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ. JOELHO E PÉ
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ. JOELHO E PÉ

OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ. JOELHO E PÉ

NOSSO CORPO É FORMADO POR CABEÇA, TRONCO E MEMBROS. VOCÊ É MENINO OU MENINA? PINTE O CORPO PARECIDO COM O SEU:



ATIVIDADE 2- APRESENTAÇÃO DA LETRA I.

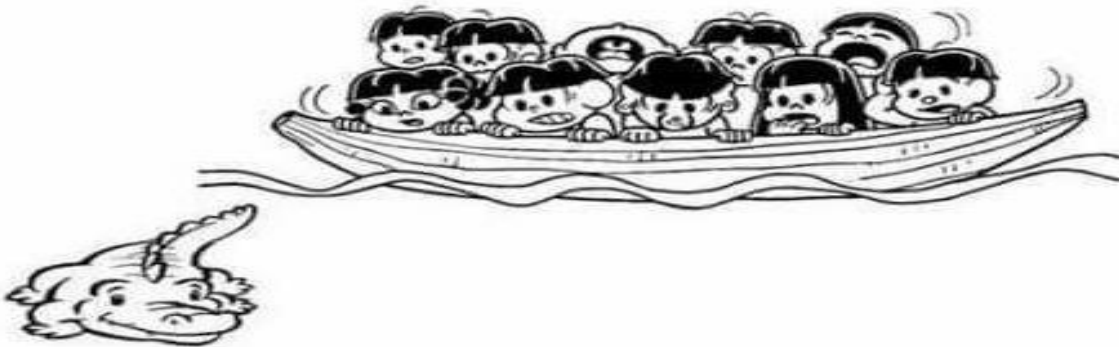
(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

ENCAMINHAR UM VÍDEO COM A VOGAL I

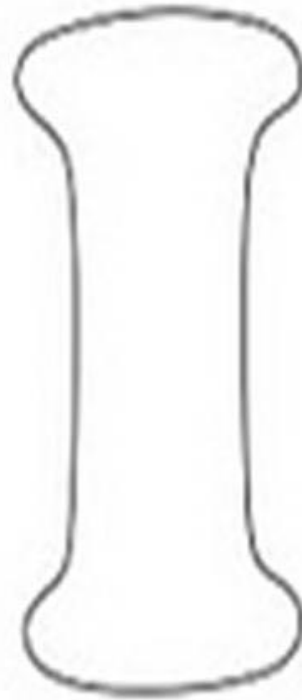
1,2,3 INDIOZINHOS

1,2,3, INDIOZINHOS.
4,5,6, INDIOZINHOS.
7,8,9, INDIOZINHOS.
10, NUM PEQUENO BOTE.

IAM NAVEGANDO PELO RIO
ABAIXO
QUANDO O JACARÉ SE
APROXIMOU
E O PEQUENO BOTE DOS
INDIOZINHOS
QUASE, QUASE, VIROU!



**COLE BOLINHAS DE PAPEL CREPOM NA LETRINHA I. DEPOIS,
PINTE A PALAVRINHA ÍNDIO.**



ÍNDIO

ATIVIDADE 3 – AS PARTES DO CORPO

(O eu, o outro e o nós)

PINTE. DEPOIS LIGUE AS PARTES DO CORPO ONDE ESTÃO LOCALIZADAS.



ATIVIDADE 4 – EQUILÍBRIO

(Corpo, gestos e movimentos)

O **EQUILÍBRIO** TEM UM PAPEL MUITO IMPORTANTE, POIS O APERFEIÇOAMENTO PROGRESSIVO DA REALIZAÇÃO MOTORA DA **CRIANÇA** SÓ SERÁ MANTIDO SE ESTA FOR LEVADA A SUSTENTAR UM **EQUILÍBRIO** CORPORAL SEJA EM ESTADO DE RELAXAMENTO OU MOVIMENTO.

MAMÃE VAI RISCAR UMA AMARELINHA NO CHÃO PARA A CRIANÇA PULAR PARA QUE A CRIANÇA BRINCANDO DESENVOLVA O EQUILÍBRIO.



ATIVIDADE 5 – TAMANHO: GRANDE E PEQUENO

(Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações)

ENCAMINHAR UM VÍDEO COMO TEMA: GRANDE E PEQUENO

QUERIDO(A),

PINTE O CACHORRO GRANDE E FAÇA UM CÍRCULO NO CACHORRO

PEQUENO



MÓDULO 3

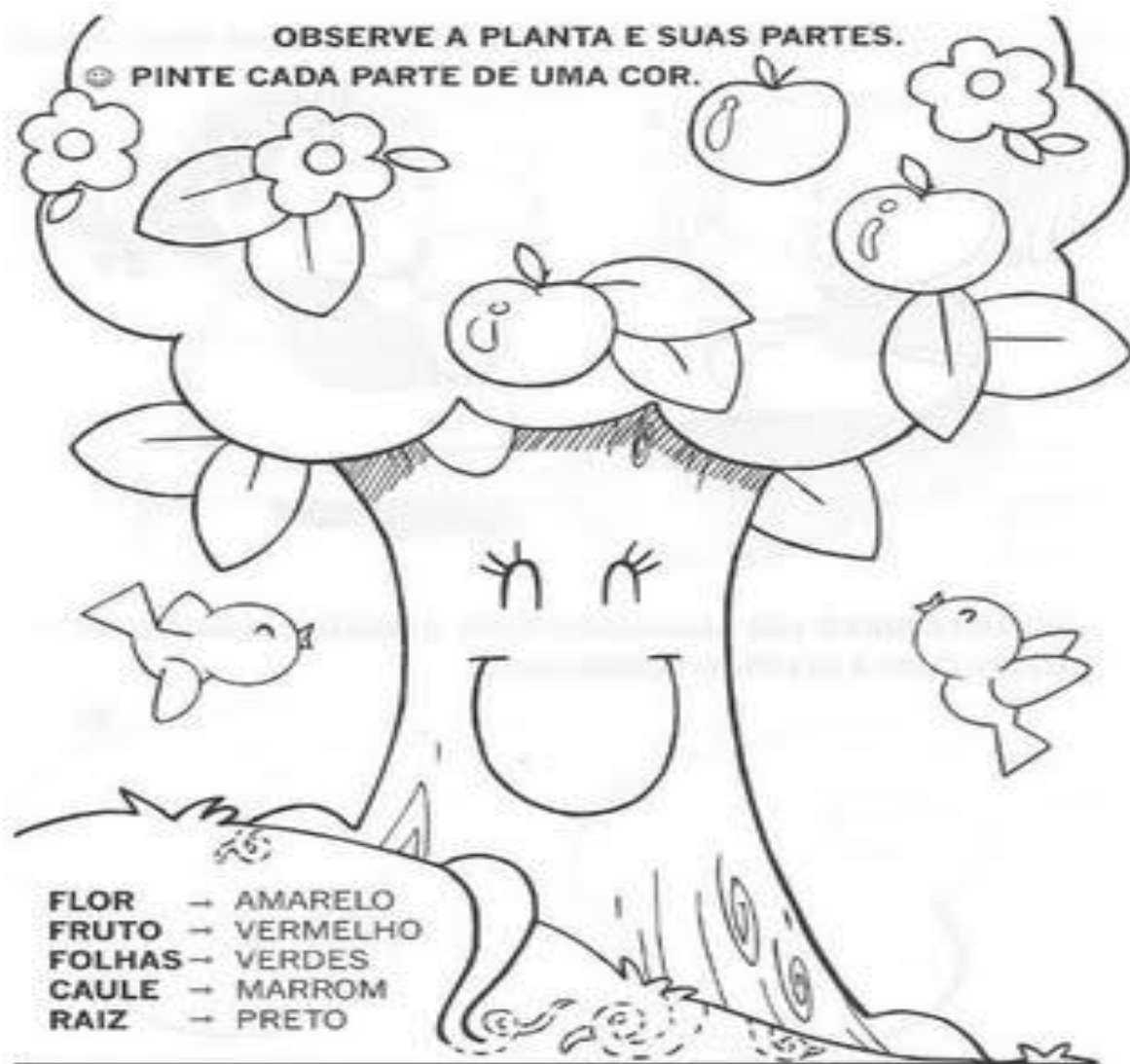
PERÍODO: ___/___/___ A ___/___/___

ATIVIDADE 1 – AS PLANTAS

(O eu, o outro e o nós)

ALÉM DE APRENDER A RECONHECER OS DIFERENTES TIPOS DE **PLANTAS**, POR SUAS FOLHAS, ESTRUTURA E CORES, AS **CRIANÇAS** TAMBÉM PODEM FAZER UM EXERCÍCIO IMPORTANTE DE CLASSIFICAÇÃO E CATEGORIZAÇÃO: HÁ AQUELAS QUE DÃO FRUTOS E AS QUE NÃO, AS QUE CRESCEM UM BOCADO E AS QUE FICAM PEQUENINAS.

ENCAMINHAR UM VÍDEO SOBRE AS PLANTAS



ATIVIDADE 2 – COORDENAÇÃO MOTORA: MOVIMENTO DE PINÇA

(Corpo, gestos e movimentos)

O MOVIMENTO DE PINÇA É O MOVIMENTO QUE ENVOLVE OS DEDOS POLEGAR E INDICADOR PARA PEGAR PEQUENOS OBJETOS. EMBORA CADA BEBÊ TENHA SEU PRÓPRIO RITMO DE DESENVOLVIMENTO, ESSA DESTREZA COM OS DEDOS COSTUMA APARECER POR VOLTA DOS OITO OU NOVE MESES DO BEBÊ, MAS É APRIMORADA COM O TEMPO – E, COMO TUDO NA VIDA, COM A PRÁTICA!



NESTA ATIVIDADE A CRIANÇA VAI FAZER MOVIMENTO DE PINÇA, USANDO PREGADORES DE ROUPA OU MESMO UM PEGADOR DE MACARRÃO.

ATIVIDADE 3 –TRAÇADO DE LINHAS

(Traços, sons, cores e formas)

COM MEU LÁPIS VOU TRAÇAR ESTAS LINHAS..

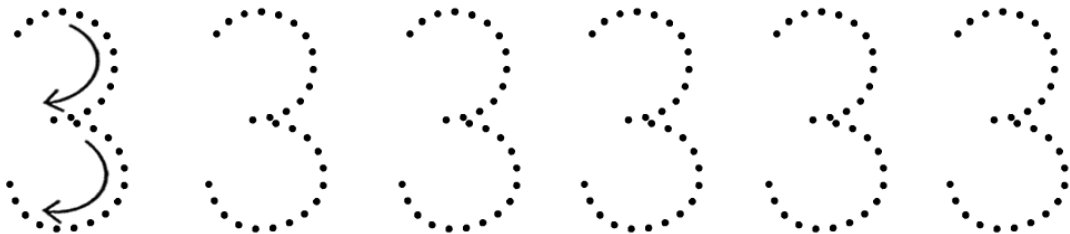
ATIVIDADE 4 – ESCRITA DO NÚMERO 3

(Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações)

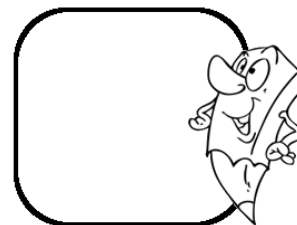
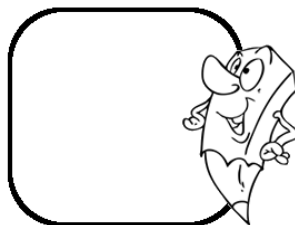
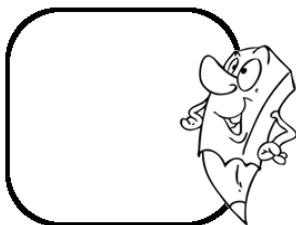
**OLÁ!
SOU O
NÚMERO**



1- CUBRA, SEGUINDO A DIREÇÃO DAS SETAS:



2- AGORA, MOSTRE QUE APRENDEU:



ATIVIDADE 5- CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: OS TRÊS PORQUINHOS

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

HISTÓRIA CANTADA:

OS TRÊS PORQUINHOS

Gerusa Rodrigues Pinto



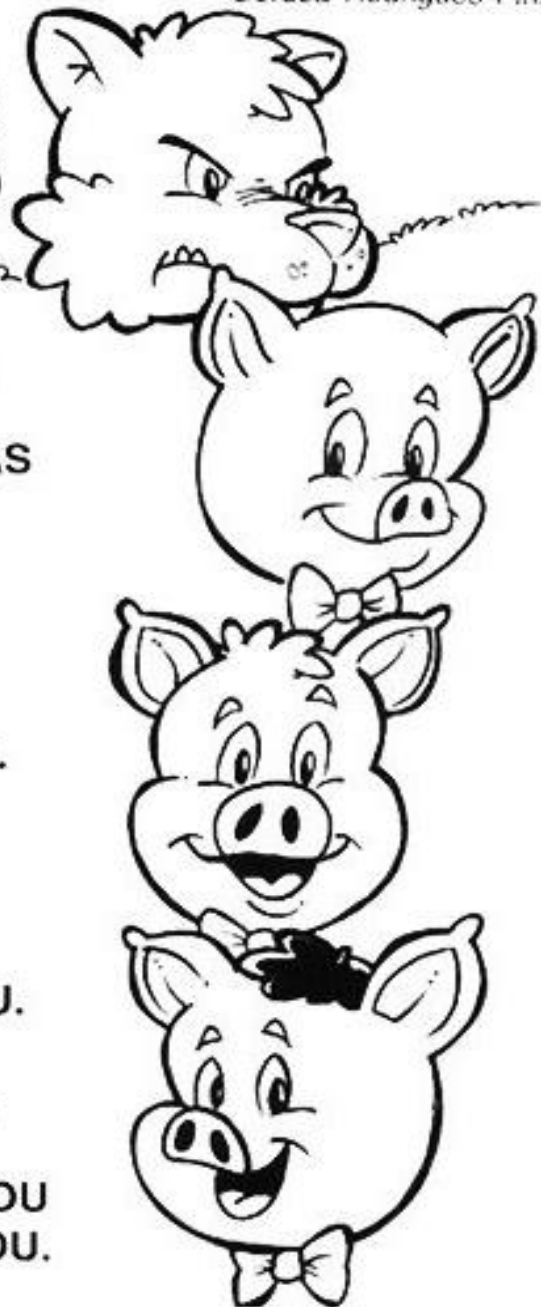
**OS TRÊS PORQUINHOS,
MUITO BONITINHOS,
FIZERAM SUAS CASINHAS
E O LOBO APARECEU.**

**A PRIMEIRA CASINHA,
QUE ERA DE PALHA,
O LOBO SOPROU
E A CASINHA DERRUBOU.**

**A SEGUNDA CASINHA,
QUE ERA DE PAU,
O LOBO SOPROU
E A CASINHA DERRUBOU.**

**MAS A ÚLTIMA CASINHA,
QUE ERA DE PEDRA,
O LOBO SOPROU, SOPROU
E A CASINHA EM PÉ FICOU.**

(Música Marcha Soldado)



MÓDULO 4

PERÍODO: ___/___/___ A ___/___/___

ATIVIDADE 1- OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS: VISÃO

(O eu, o outro e o nós)

A CABEÇA



VAMOS CANTAR?

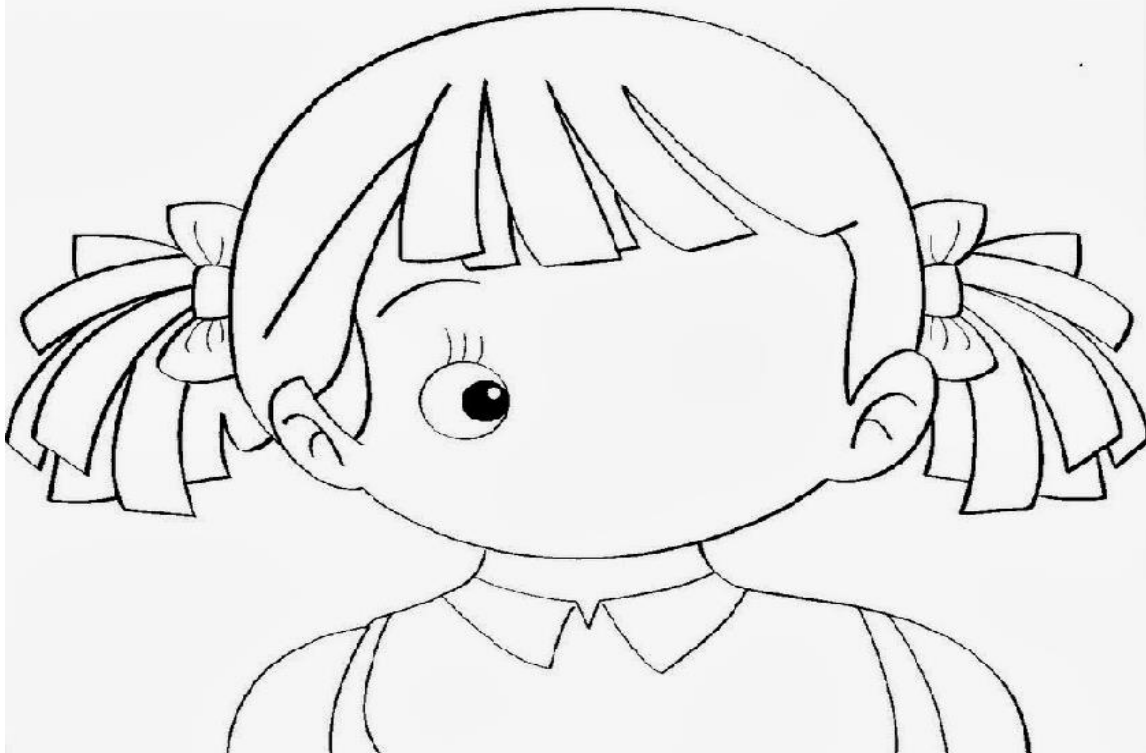
NA CABEÇA NÓS TEMOS
OLHOS, NARIZ, BOCA
E, TAMBÉM, OS OUVIDOS,
QUE ESCUTAM O TAMBOR.

(Música: *Na Bahia tem* – Faixa 55 do CD)

Rogéria Araújo



COMPLETE O ROSTO DE FABIANA COM O QUE FALTA E, DEPOIS, PINTE
COMO QUISER.



ATIVIDADE 2 – DESLOCAMENTO NO ESPAÇO

(Corpo, gestos e movimentos)



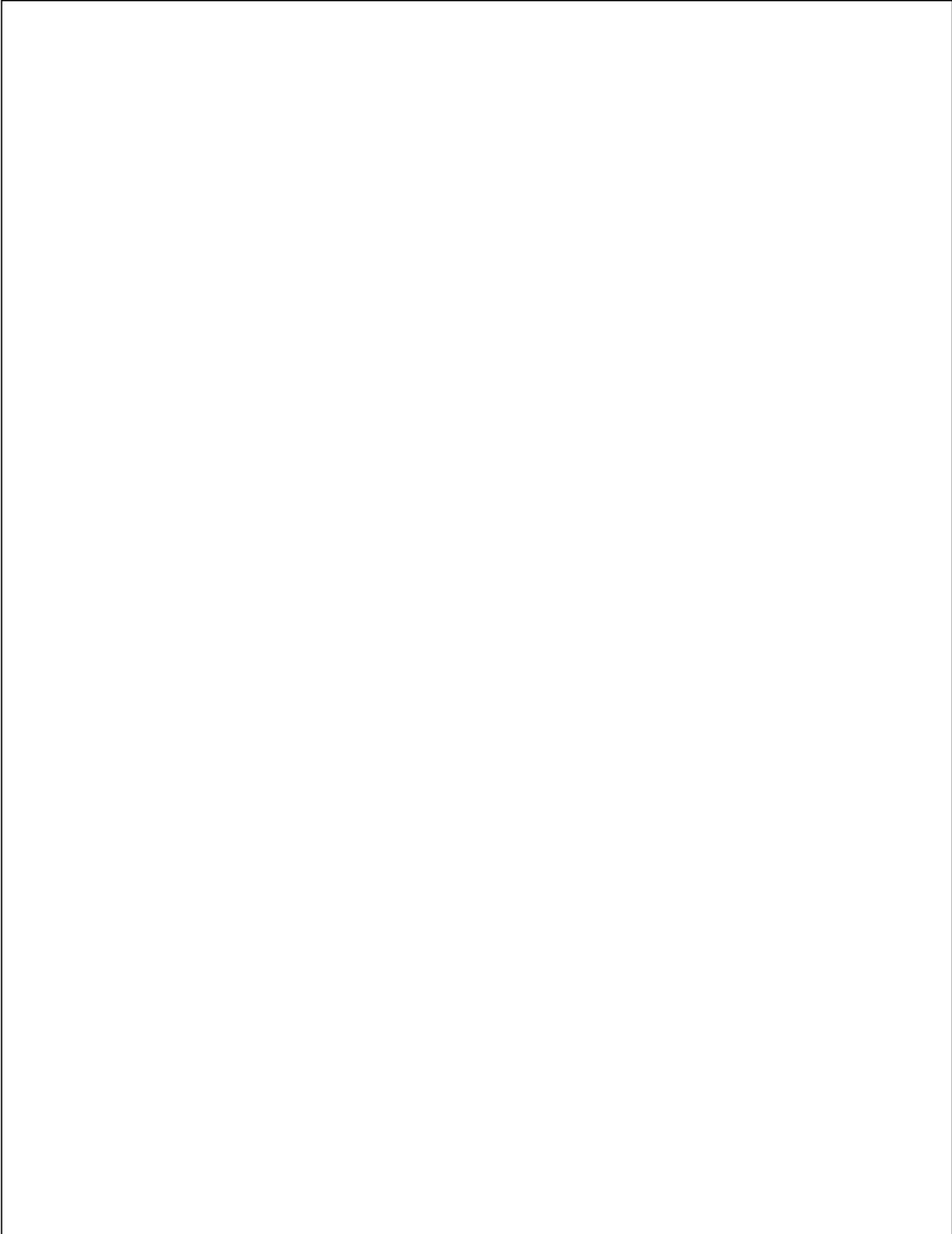
NESTA ATIVIDADE SERÁ PROPOSTA PARA A CRIANÇA DESAFIOS COMO ANDAR EM CIMA DE UMA TÁBUA, PULA UM PEQUENO OBSTACULO DE UMA PEQUENA ALTURA DO CHÃO, OU MESMO DANÇAR.

ATIVIDADE 3- PINTURA COM AS MAOS USANDO TINTA GUACHE

(Traços, sons, cores e formas)

PASSE TINTA GUACHE NAS MÃOS DA CRIANÇA E COLOQUE NO PAPEL FORMANDO AS FOLHAS. O GIRASSOL, USE OS DEDOS.



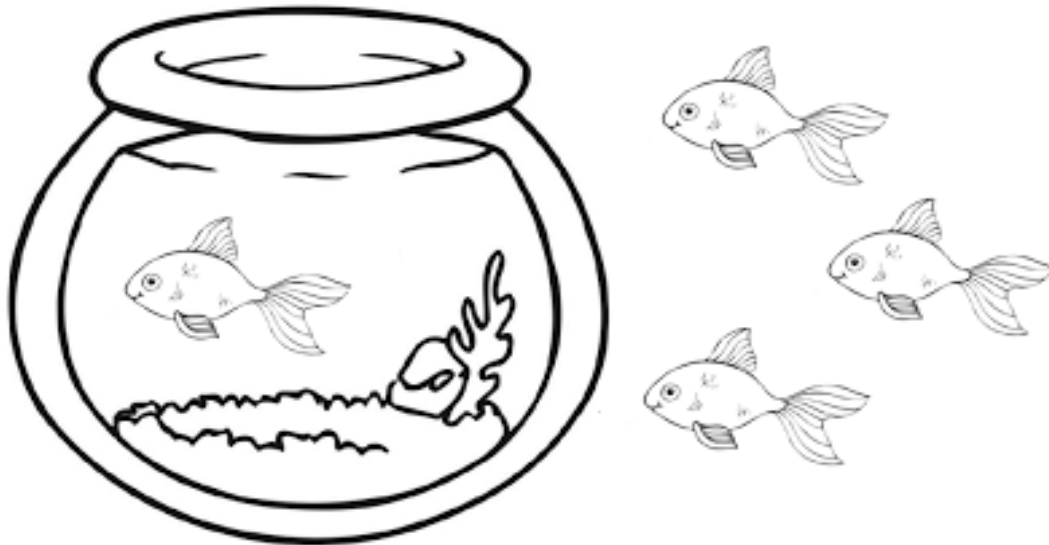


ATIVIDADE 4- POSIÇÃO: DENTRO E FORA

(Espaço, tempo, quantidade, relação e transformação)

ENCAMINHAR A MÚSICA DO DENTRO E FORA

CIRCULE OS PEIXINHOS FORA DO AQUÁRIO E PINTE O PEIXINHO DENTRO DO AQUÁRIO.



DESENHOS 2 PEIXINHOS DENTRO DO AQUÁRIO E 3 FORA DO AQUÁRIO.

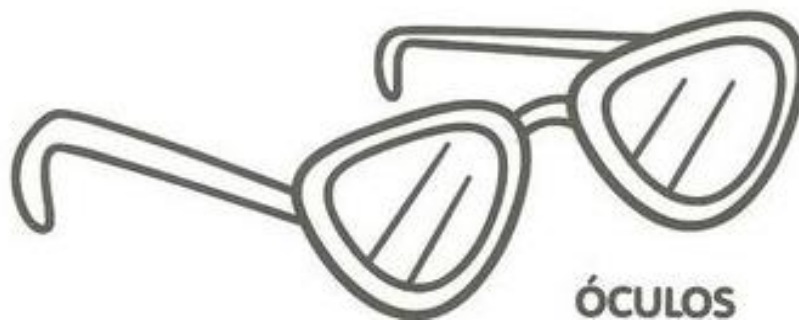
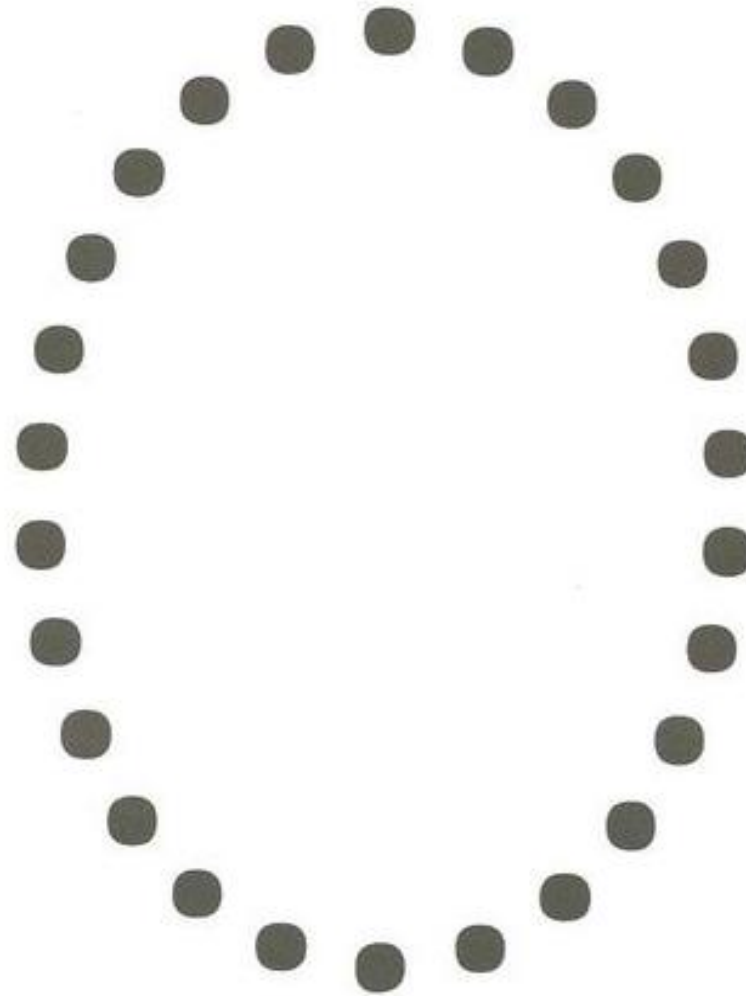


ATIVIDADE 5- TRACEJADO COM A VOGAL O.

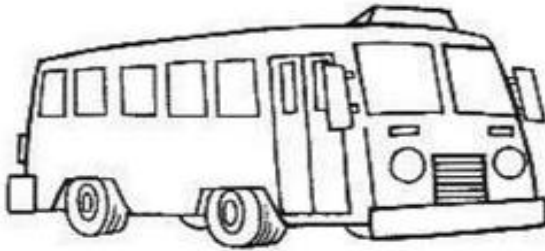
(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

PASSE O DEDO COM TINTA SOBRE A VOGAL O.

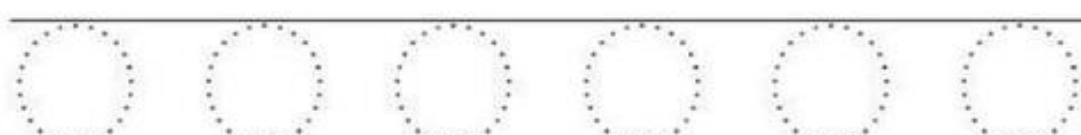
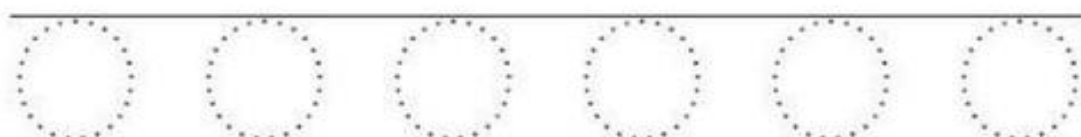
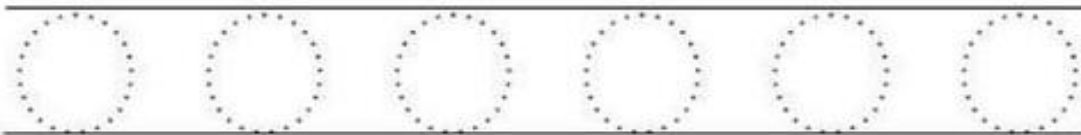
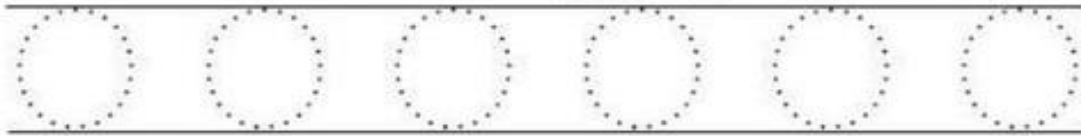
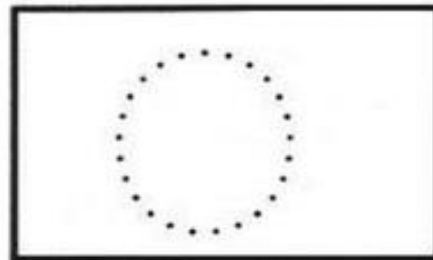
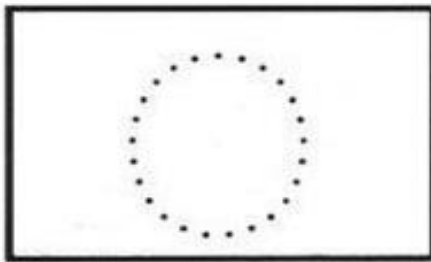
CUBRA OS PONTILHADOS PARA ESCREVER A VOGAL O.



**CUBRA AS VOGAIS "O" QUE ESTÃO PONTILHADAS E DEPOIS
PINTE O ÔNIBUS.**



ÔNIBUS



ATIVIDADE 6- BRINCADEIRA

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)



SE ESCONDER E DEPOIS SE SALVAR ANTES DE SER ENCONTRADO. UMA CRIANÇA VAI FAZER A CONTAGEM, COM OS OLHOS FECHADOS E VOLTADA PARA PIQUE, ENQUANTO OS OUTROS PARTICIPANTES SE ESCONDEM. QUANDO TERMINAR A CONTAGEM, ELA GRITA “LÁ VOU EU” E VAI À BUSCA DOS OUTROS PARTICIPANTES. AO ENCONTRAR ALGUÉM, CORRE PARA O PONTO DA CONTAGEM E DIZ – UM, DOIS, TRÊS E O NOME DE QUEM ENCONTROU. PARA SE SALVAR, A PESSOA QUE SE ESCONDEU DEVE CORRER PARA O PONTO DA CONTAGEM E DIZER – UM, DOIS, TRÊS, SALVE EU. A PRIMEIRA PESSOA A SER ENCONTRADA VAI CONTAR NA PRÓXIMA RODADA.

MÓDULO 5

PERÍODO: ___/___/___ A ___/___/___

ATIVIDADE 1 – IDENTIDADE: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS

(O eu, o outro e o nós)

ENCAMINHAR UM VÍDEO SOBRE SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS

https://www.youtube.com/watch?v=oueAfq_XJrg

GENTE

TEM GENTE DE TODO JEITO:
GENTE PRA QUEM QUISER VER,
GENTE GRANDE E PEQUENA,
GENTE QUE NÃO QUER CRESCER.

GENTE QUE FALA, QUE OUVE,
GENTE QUE FICA EMBURRADA,
GENTE QUE CORRE, QUE DANÇA,
GENTE QUE ANDA SENTADO.


TEM GENTE DE TODO JEITO:
GENTE PRA QUEM QUISER VER
GENTE DE CABELO, LISO, CRESPO,
FINO OU ANELADO.

TODOS TÊM O SEU PAPEL
E UM LUGAR NESTE MUNDÃO.
CADA UM COM SUA VIDA,
CADA UM COM SEU JEITÃO.

Jane Emlene

E VOCÊ, DE QUE JEITO É?
PINTE O(S) QUADRINHO(S) QUE MAIS SE PARECE(M) COM VOCÊ.

<input type="checkbox"/>	GENTE GRANDE	<input type="checkbox"/>	GENTE ESTUDIOSA
<input type="checkbox"/>	GENTE PEQUENA	<input type="checkbox"/>	GENTE ENGRAÇADA
<input type="checkbox"/>	GENTE EMBURRADA	<input type="checkbox"/>	GENTE TÍMIDA



ATIVIDADE 2 – PINTURA COM GIZ DE CERA

(Traços, sons, cores e formas)

ENQUANTO A CRIANÇA DESENHA, ELA DESENVOLVE DIVERSAS HABILIDADES. O ATO DE CONTROLAR UM LÁPIS OU O **GIZ DE CERA** NUM MOVIMENTO DE PINÇA, DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA.



ESPAÇO PARA ARTE

ATIVIDADE 3 – FESTAS JUNINAS

(Corpo, gestos e movimentos)

AS **FESTAS JUNINAS** CONTRIBUEM PARA DESENVOLVER HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS NAS **CRIANÇAS**. AO POSSIBILITAR A INTEGRAÇÃO ENTRE OS ALUNOS, ESSA FESTIVIDADE ESTIMULA COMPETÊNCIAS IMPORTANTES PARA A SOCIABILIZAÇÃO, COMO A COOPERAÇÃO, A PACIÊNCIA E O RESPEITO.

PINTE BEM COLORIDO.



- **DESCUBRA O QUE É?**

**O QUE É, O QUE É?
É FEITO DE PAPEL,
TERMINA COM ÃO.
E SOBE PARA O CÉU
NA NOITE DE SÃO JOÃO.**



- **COMPLETAR AS LETRAS FALTOSAS NA PALAVRA:**

B	A	L	Ã	O
B		L		
	A		Ã	O
B				O



CADERNO DE ATIVIDADE

VOLUME 3

MÊS

DE

JULHO

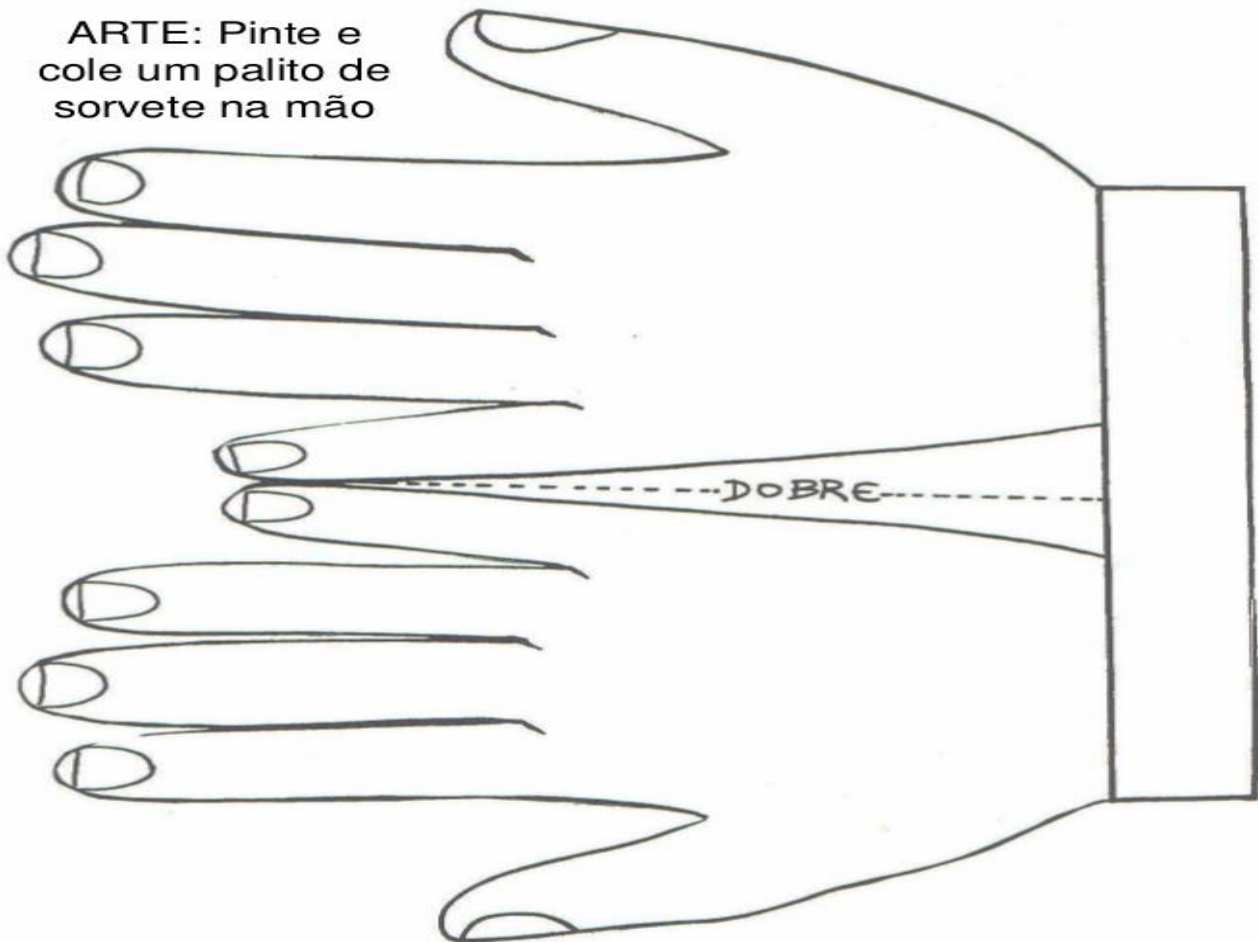
MÓDULO 1

PERÍODO: ___/___/___ A ___/___/___

ATIVIDADE 1- PINTURA

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

ARTE: Pinte e cole um palito de sorvete na mão



ATIVIDADE 2- LATERALIDADE: DIREITA E ESQUERDA

(Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações)

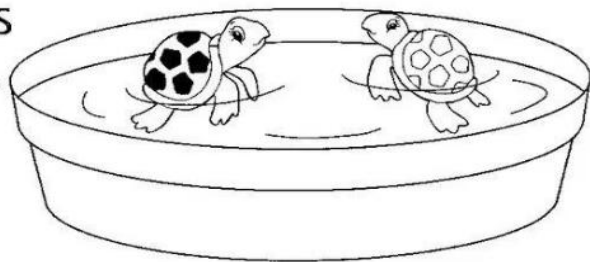
AS TARTARUGAS DE MARCELA




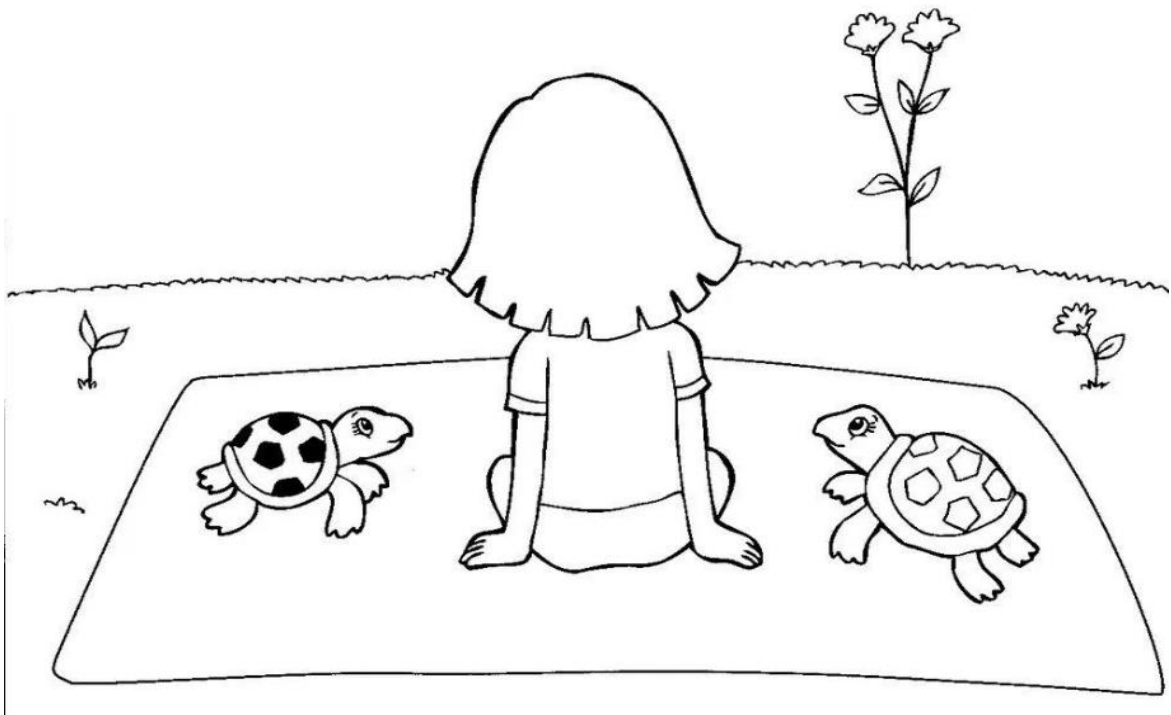
VAMOS RECITAR?

MARCELA TEM DUAS TARTARUGAS
QUE NADAM SEMPRE JUNTINHAS.
A DA DIREITA SE CHAMA BILILA
E A DA ESQUERDA, CANDINHA.

Rogéria Araújo



 BILILA ESTÁ À DIREITA DE MARCELA. PINTE-A DE VERDE. CANDINHA
ESTÁ À ESQUERDA DELA. CIRCULE-A DE AZUL.



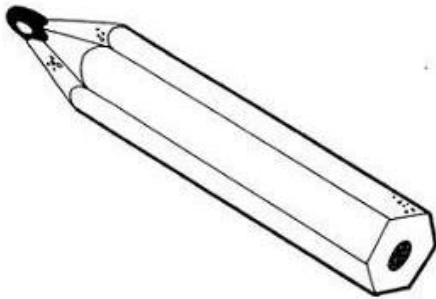
MÓDULO 2

PERÍODO: ___/___/___ A ___/___/___

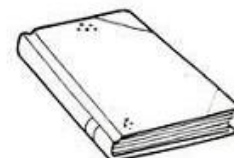
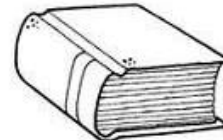
ATIVIDADE 1- ESPESSURA: GROSSO E FINO

(Espaço, tempo, quantidade, relação e transformações)

ENCAMINHAR UM VÍDEO SOBRE GROSSO E FINO



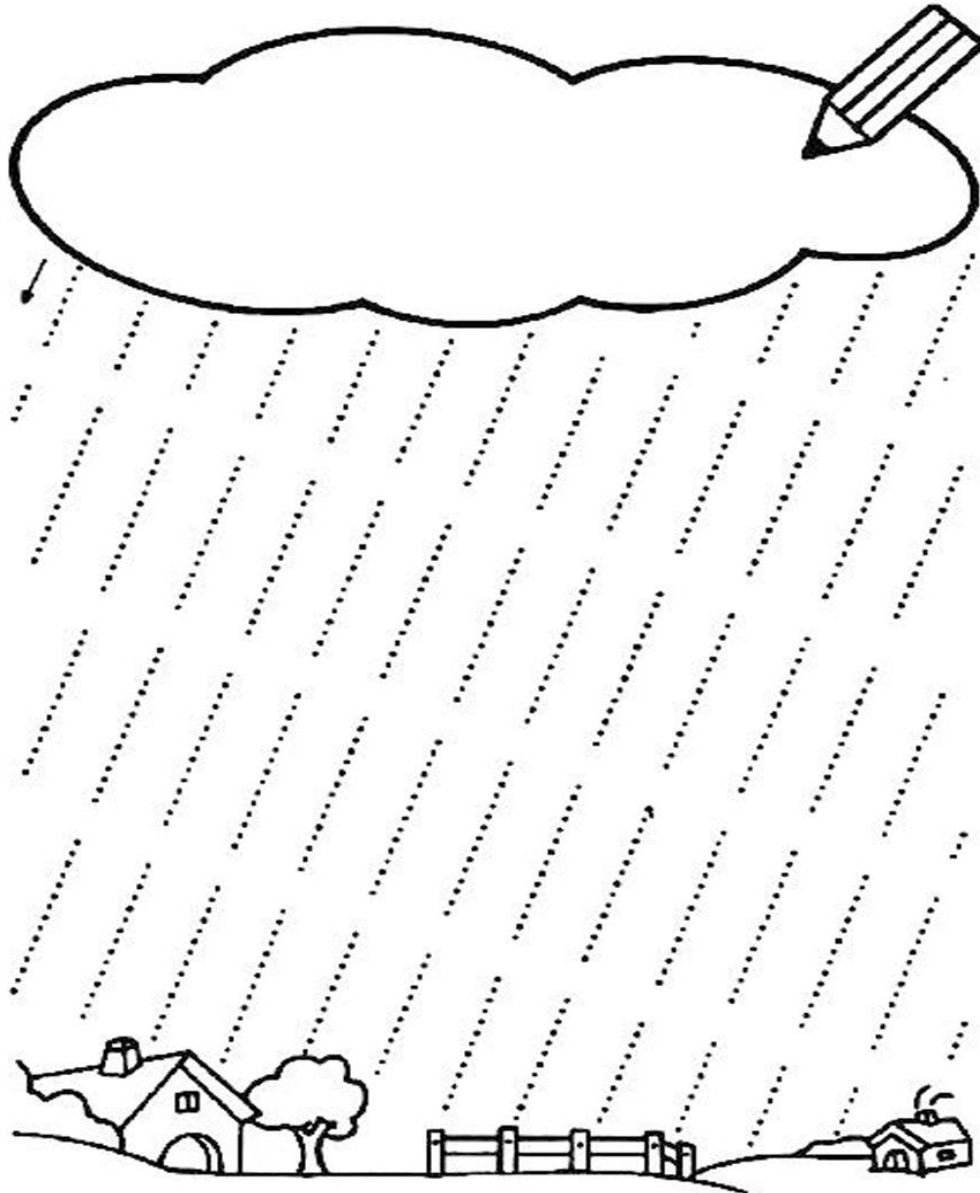
LIGUE A MENINA AO LIVRO MAIS GROSSO:



ATIVIDADE 2- TRACEJADO DE LINHAS

(Traços, sons, cores e formas)

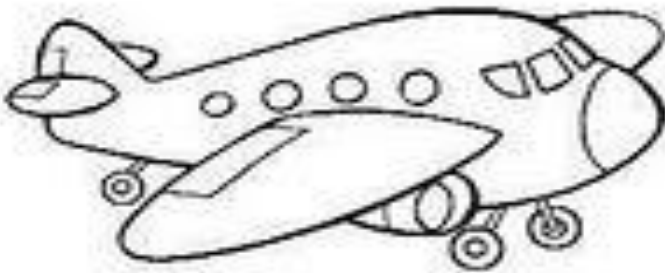
COM MEU LÁPIS VOU TRAÇAR ESTAS LINHAS...



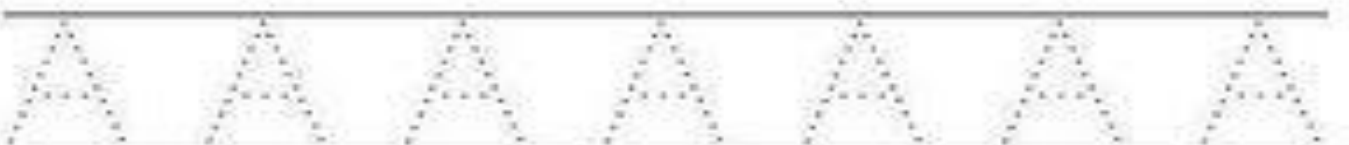
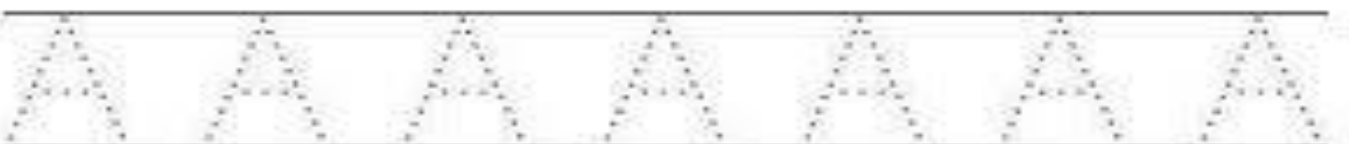
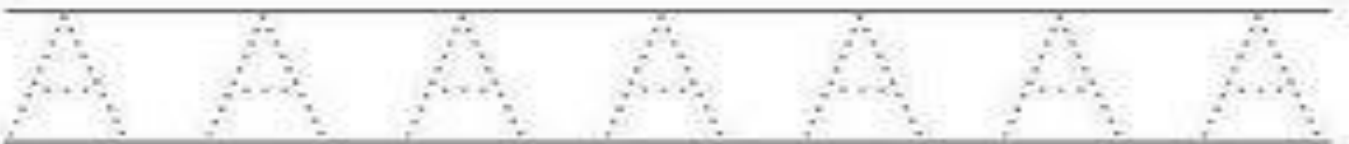
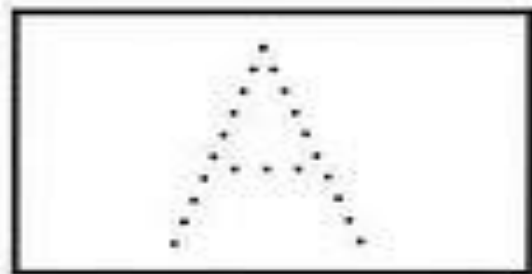
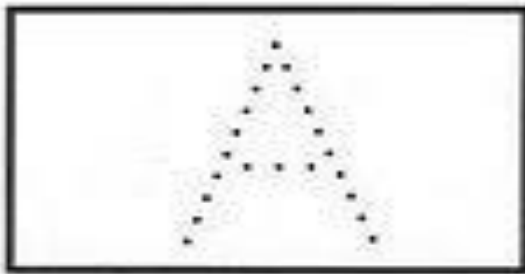
ATIVIDADE 3- TRACEJADO COM A VOGAL A

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)

PINTE O AVIÃO E CUBRA AS LETRAS:



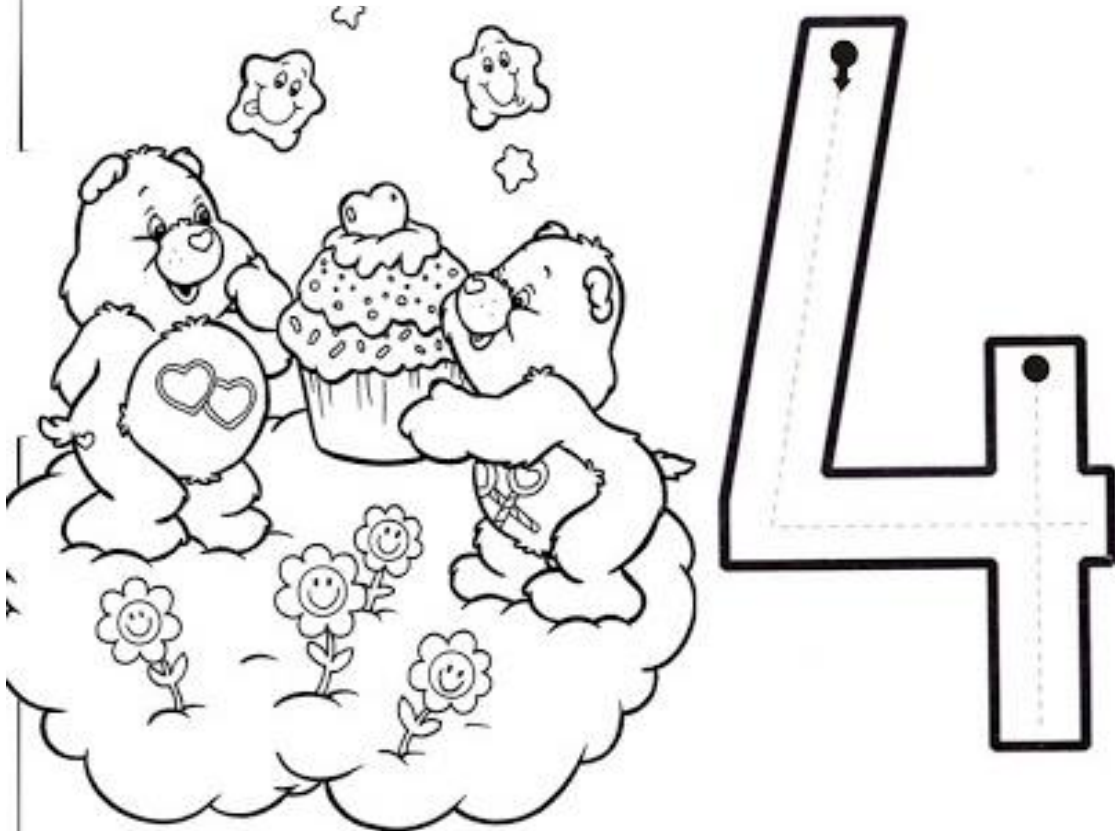
AVIÃO



ATIVIDADE 4- ESCRITA DO NÚMERO 4

(Espaço, tempo, quantidade, tempo, relações e transformações)

FAÇA O CONTORNO DO NÚMERO COM O DEDINHO USANDOTINTA GUACHE



2. VAMOS DESENHAR 4 LINDAS FLORES?

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for the child to draw four flowers as instructed in the text above.

ATIVIDADE 5- CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)



Mistura de Alegria



Maricota, a centopéia cantora

Maricota aprendeu a voar e a nadar. Mas, faltava alguma coisa. Ela queria aprender a cantar.

Ao ouvir os lamentos da centopéia, o bem-te-vi ofereceu-se para ensiná-la a cantar.

Os dois ensaiaram dias e dias debaixo do pé de Ingá. A centopéia se esforçava, mas, seu canto era tão ruim, que assustava a bicharada.

Dona Coruja, que observou a trajetória da centopéia, disse-lhe:

— Maricota, você já voou, já nadou e ainda insiste em cantar?

— Claro, Dona Coruja! Eu sei que posso!

— Maricota, você nunca será uma cantora!. Deus deu o talento de cantar para o bem-te-vi, o sabiá, o pássaro preto, o curió... Deus dá para cada um os talentos que merece.

Já cansada a centopéia resolveu desistir:

— Obrigado, senhor bem-te-vi, eu concordo com a amiga coruja. De hoje em diante eu vou utilizar melhor, os talentos que Deus me entregou.

Maricota, a centopéia sonhadora, voltou cantarolando para sua casinha depois de ter realizado parte dos seus sonhos.



MÓDULO 3

PERÍODO: ___/___/___ A ___/___/___

ATIVIDADE 1- CAMINHAR SOBRE UMA CORDA

(Corpo, gestos e movimentos)

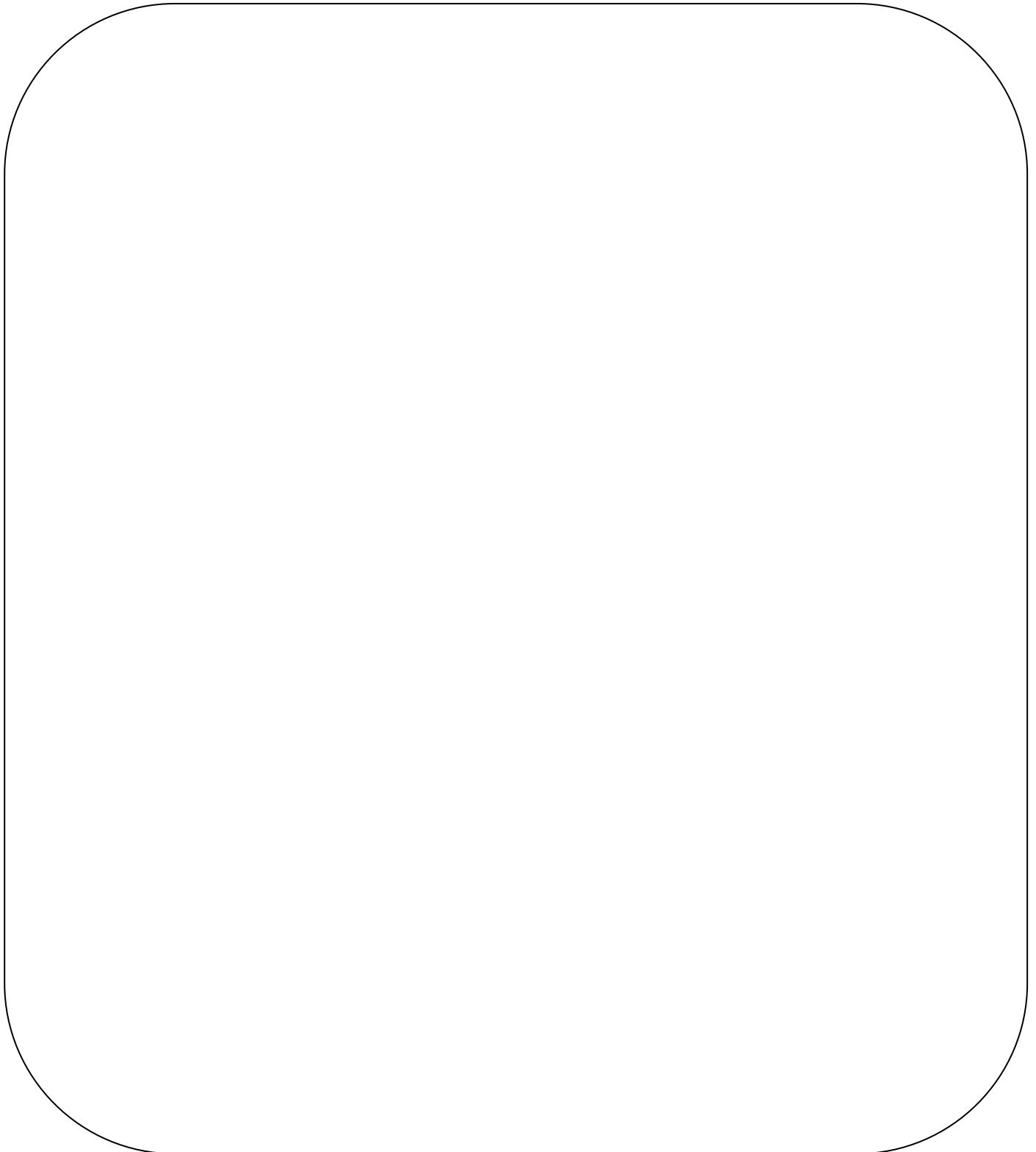
A CRIANÇA DEVERÁ CAMINHAR SOBRE UMA CORDA SEM SAIR DA MESMA PARA MANTER O EQUILÍBRIO.



ATIVIDADE 2- DESENHO LIVRE

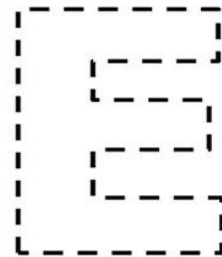
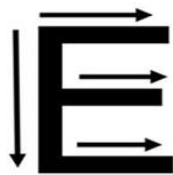
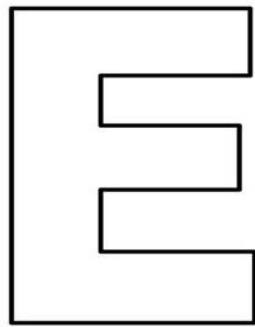
(Traço, sons, cores e formas)

USE A SUA IMAGINAÇÃO E FAÇA UM DESENHO LINDO:



ATIVIDADE 3- TRACEJADO COM A VOGAL E

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)



ESTRELA

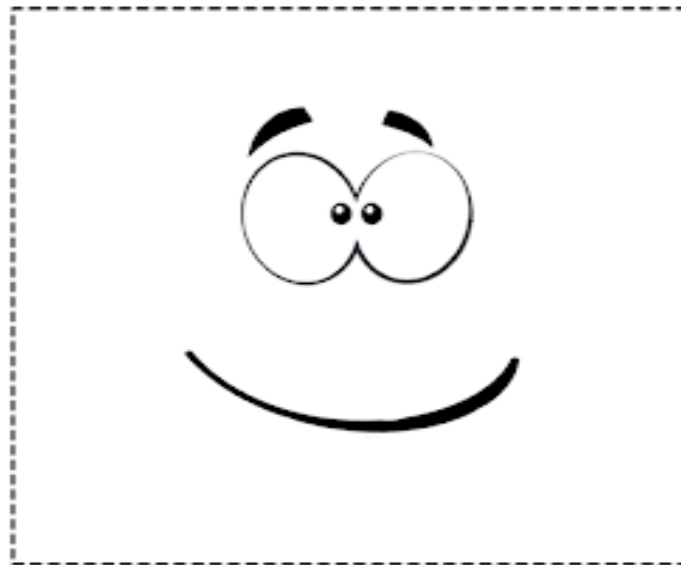
E E E E E E E E
E E E E E E E E

ATIVIDADE 4- FIGURA GEOMÉTRICA: QUADRADO

(Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações)

- 1- CUBRA O TRACEJADO E FAÇA O CONTORNO DA FORMA.
PINTE A FORMA COM A COR VERDE.

OLÁ! EU SOU O...



QUADRADO

- 2- PINTE OS DESENHOS QUE POSSUEM FORMA DE QUADRADO.



ATIVIDADE 5 – BRINCADEIRA – ESTÁTUA

(Escuta, fala, pensamento e imaginação)



UMA BRINCADEIRA LEGAL PARA O DESENVOLVIMENTO DO EQUILÍBRIO, ATENÇÃO E PACIÊNCIA É A DA "ESTÁTUA". NELA É COLOCADA UMA MÚSICA PARA AS CRIANÇAS DANÇAREM.

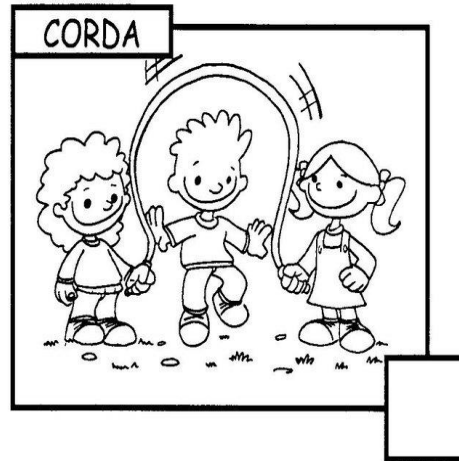
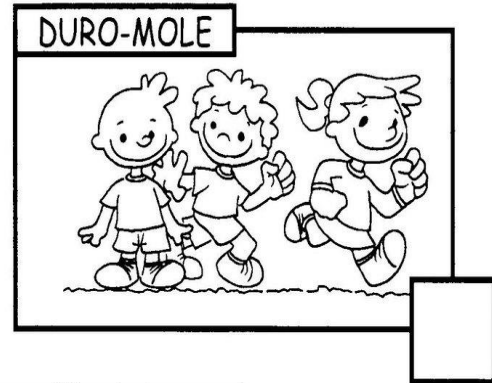
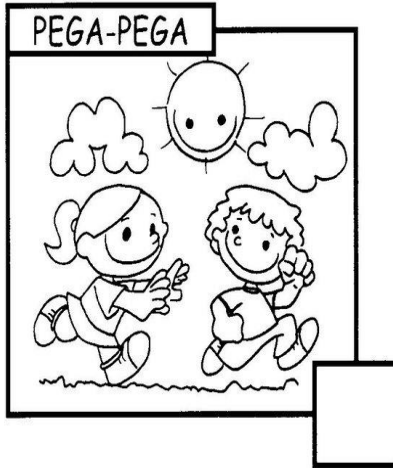
QUANDO AS CRIANÇAS ESTIVEREM BASTANTE SOLTAS E RELAXADAS, TENDO APROVEITADO O MOMENTO DE DESCONTRAÇÃO, A MÚSICA PARA.

COM A AUSÊNCIA DA MÚSICA, OS PARTICIPANTES DEVEM IMEDIATAMENTE PARAR DE SE MEXER, FICANDO NA MESMA POSIÇÃO NA QUAL SE ENCONTRAM, COMO ESTÁTUAS.

A CRIANÇA QUE CONSEGUIR PERMANECER POR MAIS TEMPO IMÓVEL GANHA O JOGO.

APROVEITE!

FAÇA UM X NAS SUAS BRINCADEIRAS PREFERIDAS



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ginastica cantada** Disponível em: <https://www.pragentemiuda.org/2008/09/ginastica-cantada.html>. Acessado em 17.05.2021.
- O jardineiro Joaquim.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/Nua6WUn7cdzE7gRr5>. Acessado em 17.05.2021.
- As partes do corpo.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/SacWgSvhEi4bZ9iXA>. Acessado em 17.05.2021.
- As partes do corpo.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/6bo5RtsgYBFEn7Rh9>. Acessado em 17.05.2021.
- Os indiozinhos.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/NURWtopmuz5bi3aB8>. Acessado em 17.05.2021.
- Tracejado.** Disponível em: https://1.bp.blogspot.com/_OAQJWBHBq6s/SkVU9pAv0XI/AAAAAAAAABmk/mxn_RtVOy3E/s1600-h/imagem28.JPG. Acessado em 17.05.2021.
- As partes da planta.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=RL6XtO785ZA>. Acessado em 18.05.2021.
- Equilíbrio.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/gQ7gs3D7UNDf4ExH6>. Acessado em 18.05.2021.
- Equilíbrio.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/4M6pqnME9qfFVgj5A>. Acessado em 18.05.2021.
- Numero 3.** Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/340795896786033278/>. Acessado em 18.05.2021
- Pintura com guache usando garfo.** Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/47780446023936599/>. Acessado em 01.05.2021
- Tracejado da vogal A.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/LY2hvceEL26rWPfY7>. Acessado em 18.05.2021
- Os sentidos; visão.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/xJupsPCe5cXhY6Zx8>. Acessado em 18.05.2021.
- O patinho feio.** Disponível em: https://bebeatual.com/historias-patinho-feio_105. Acessado em 18.05.2021.
- Movimento de pinça.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/WSyh9UkshC8HVgCf7>. Acessado em 18.05.2021.
- Semelhanças e diferenças.** Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=oueAfq_XJrg. Acessado em 19.05.2021
- Pintura com giz de cera.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/rEW82oTUTK5mD1zG6>. Acessado em 18.05.2021.
- Pintura com giz de cera.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/pQ1SyCDMne2GGepx9>. Acessado em 18.05.2021.
- Festas juninas.** Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/842665780248772697/>. Acessado em 19.05.2021.
- Festas juninas.** Disponível em: <https://images.app.goo.gl/LCKCJk2MFhaahnoA9>. Acessado em

19.05.2021.

Tracejado da vogal O. Disponível em:
<<https://images.app.goo.gl/bnijjNCek3aFzoD9i8>>. Acessado em 22.05.2021

Tracejado da vogal O. Disponível em:
<<https://br.pinterest.com/pin/658581145490362680/>>. Acessado em 22.05.2021

Número 4. Disponível em: <<https://images.app.goo.gl/3XWkG4bzbAvG5zCF7>>.
Acessado em 22.05.2021