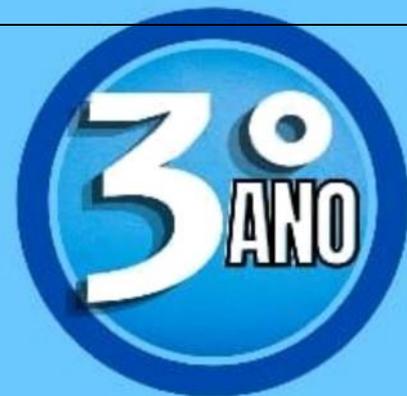




ESTADO DO MARANHÃO
MUNICÍPIO DE MILAGRES DO MARANHÃO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
RUA MAJOR SEFARIM CALDAS, N.º 5/N-CENTRO
CNPJ N.º 01.612.319/0001-30



CADERNO DE ATIVIDADE

Volume 01



ENSINO FUNDAMENTAL

ANOS INICIAIS

NOME: _____

ESCOLA: _____





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MILAGRES-MA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

COLABORADORES

José Augusto Cardoso Caldas
Prefeito Municipal De Milagres-Ma

Maria Lima Marinho Caldas
Vice-Prefeita

Aline Silva Caldas Rodrigues
Secretária Municipal De Educação

Maria Do Amparo Moreira
Coordenação Geral

Sangela Sousa Silva
Supervisão Ensino Fundamental Anos Iniciais-Suef

Organização
Supervisão Ensino Fundamental Anos Iniciais-Suef

Maria Do Amparo Moreira
Referência

Caderno de Atividade de Chapadão do Sul- Mato Grosso do Sul

ORIENTAÇÕES PARA O CADERNO DE ATIVIDADES - VOL 1

Leia com atenção as informações abaixo:

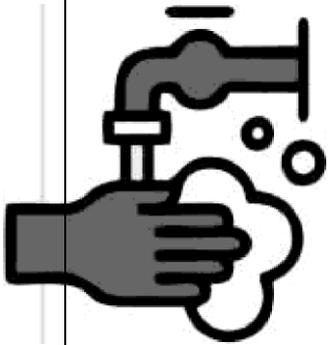
- 1- Você está recebendo o 1º caderno de atividades, contendo questões de Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências, Arte, Ensino Religioso e Educação Física, referentes ao primeiro bimestre;
- 2- Essas atividades precisam ser feitas no período de um meses;
- 3- Caso você tenha alguma dúvida em resolver alguma questão, é necessário ter alguém da família para subsidiá-lo. É importante que você realize suas atividades;
- 4- Não rasure ou altere nenhuma informação impressa;
- 5- Resolva suas atividades utilizando lápis;
- 6- Organize um tempo para serem feitas essas atividades, de preferência, no mesmo horário em que você estuda na escola;
- 7- Não deixe nenhuma questão em branco;
- 8- Participe das aulas remotas, elas serão de suma importância para o seu aprendizado, sendo que todas as aulas ocorrerão frequência;

Obs.: SOMENTE OS PAIS OU RESPONSÁVEIS DE CADA ALUNO(A) PODE IR À ESCOLA BUSCAR ESSAS ATIVIDADES, FICA PROIBIDO LEVAR AS CRIANÇAS PARA A ESCOLA DURANTE O PERÍODO DA PANDEMIA.

Art. 205. CF 1988 “A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.”

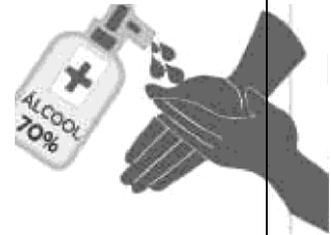
Base Legal do Conselho Nacional de Educação com parecer aprovado CNE/CP nº 15/2020, que trata das Diretrizes Nacionais para implementação dos dispositivos da Lei nº 14.040, de 18 de agosto de 2020, que estabelece normas educacionais excepcionais a serem adotadas durante o estado de calamidade pública reconhecendo no Decreto Legislativo nº 06, de 20 de março de 2020.

COMO SE PROTEGER?



Lave com frequência as mãos até a altura dos punhos, com água e sabão, ou então, higienize com álcool em gel 70%.

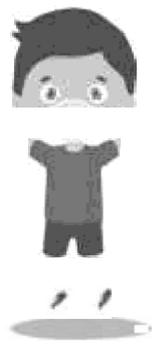
Essa frequência deve ser ampliada quando estiver em algum ambiente público (ambientes de trabalho, prédios e instalações comerciais, etc), quando utilizar estrutura de transporte público ou tocar superfícies e objetos de uso compartilhado.



Ao tossir ou espirrar, cubra nariz e bochecha com lenço ou com a parte interna do cotovelo.

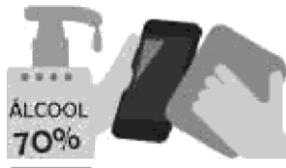


Não toque olhos, nariz, boca ou a máscara de proteção com as mãos não higienizadas.



Se tocar olhos, nariz, boca ou a máscara, higienize sempre as mãos como já indicado.

Mantenha **distância** mínima de 1 (um) **metro** entre pessoas **em lugares públicos** e **de convívio social**. Evite abraços, beijos e apertos de mãos. Adote um comportamento amigável **sem contato físico**, mas **sempre** com um **sorriso** no rosto.



Higienize com frequência a celular, brinquedos das crianças e outros objetos que são usados com frequência.

Mantenha os ambientes limpos e bem ventilados. "

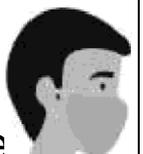


Não compartilhe objetos de uso pessoal como toalhas, toaíhas, pratos e copos.

Durma bem e tenha uma alimentação saudável.



Recomenda-se a utilização de máscaras em todos os ambientes.



Se estiver doente, evite contato próximo com outras pessoas, principalmente idosos e doentes crônicos, busque orientação pelos canais on-line disponibilizados pelo SUS ou atendimento nos serviços de saúde e siga as recomendações dos profissionais de saúde.

CADERNO DE ATIVIDADES - VOLUME I

ESCOLA: _____

PROFESSORA: _____

ALUNO(A): _____

ANO ESCOLAR: _____ TURNO: _____ MÊS: _____

“Ensinar não é transferir conhecimento, mas criar as possibilidades para a sua própria produção ou a sua construção”.

PAULO FREIRE

MÓDULO 01

PERÍODO / á / /

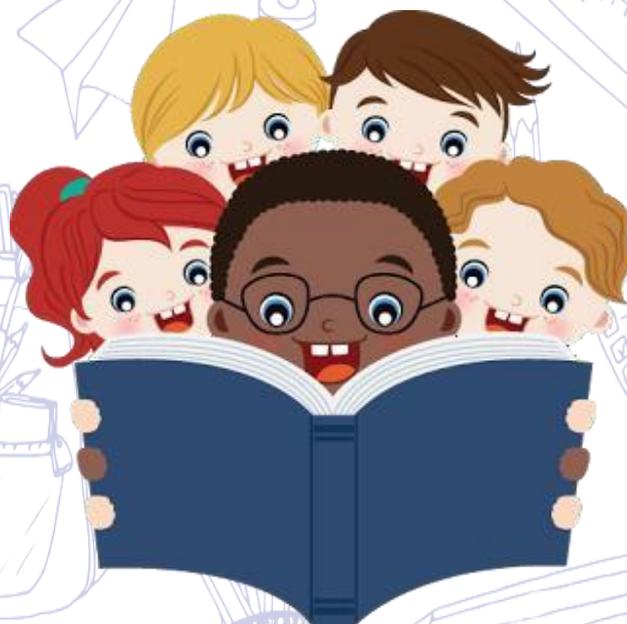
LÍNGUA PORTUGUESA(Alfabeto Maiúsculo e minúsculo) ----- 7

MATEMÁTICA(Sistema de NÚMERAÇÃO Decimal)----- 9

CIÊNCIAS(Som)----- 11

LÍNGUA PORTUGUESA(Ordem Alfabética) ----- 12

MATEMÁTICA (NÚMEROS Ordinais) ----- 14



Juntos somos mais forte!

ATIVIDADE 01

LÍNGUA PORTUGUES: ALFABETO

Leia as informações abaixo com muita atenção:

Alfabeto maiúsculo e minúsculo

As letras do nosso alfabeto podem se apresentar de duas formas: **Maiúsculas e Minúsculas**



- Empregamos as letras maiúsculas: Nos nomes de pessoas. Nomes de lugares (cidades, países, ruas, planetas). No in frases.

1- Marque com um 'x' as afirmações corretas e corrija as erradas.

() Nome de pessoas se escreve com letra maiúscula

() Ao iniciar um texto, começamos com letra minúscula

() Nome de cidades e países se escreve com letra minúscula

() Nome de planetas se escreve com letra minúscula, como: 'marte'

Recorte de revistas e jornais, palavras que comecem com letra maiúscula.

2- Complete as palavras abaixo com letras maiúsculas, na ordem alfabética:

A B C D E F G H I J

K L M N O P Q R S

T U V W X Y Z

___na

___uliana

___ílvia

___eatriz

___ely

___eresa

___amila

___úcia

___birajara

___iana

___aria

___ânia

___liane

___eusa

___alter

___abiana

___távio

___uxa

___eorge

___edro

___uri

___élio

___uitéria

___élia

___rene

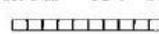
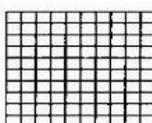
___icardo

ATIVIDADE 02

MATEMÁTICA: SISTEMA DE NÚMERAÇÃO DECIMAL

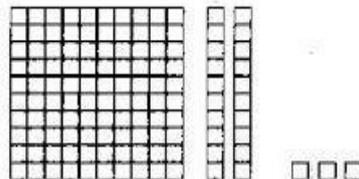
O **sistema de numeração decimal**, é um conjunto de regras que são utilizadas para representar os números, sendo contabilizados com base 10. Base é a quantidade de símbolos que servem para representar os números.

1- Observe.

 quadradinho = 1 unidade	100 unidades = 1 centena 100 Lê-se cem.
 barra = 1 dezena	
 placa = 1 centena	

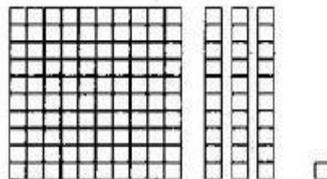
Agora escreva as quantidades.

a)



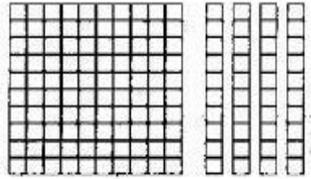
C	D	U

c)



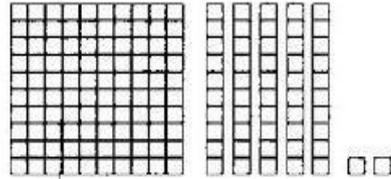
C	D	U

b)



C	D	U

d)



C	D	U

Unidades, Dezenas e Centenas formam a classe das unidades simples.

2. Represente no quadro valor de lugar os números. Observe o exemplo:

Classe das Unidades Simples		
3ª Ordem	2ª Ordem	1ª Ordem
Centenas	Dezenas	Unidades
1	0	0

	C	D	U
170	1	7	0
193			
152			
189			
122			

	C	D	U
101			
137			
176			
183			
164			

3- Decomponha os números conforme o exemplo

123 → 1 centena, 2 dezenas e 3 unidades

146 → _____

158 → _____

163 → _____

172 → _____

189 → _____

130 → _____

ATIVIDADE 03

CIÊNCIAS: SOM

Som

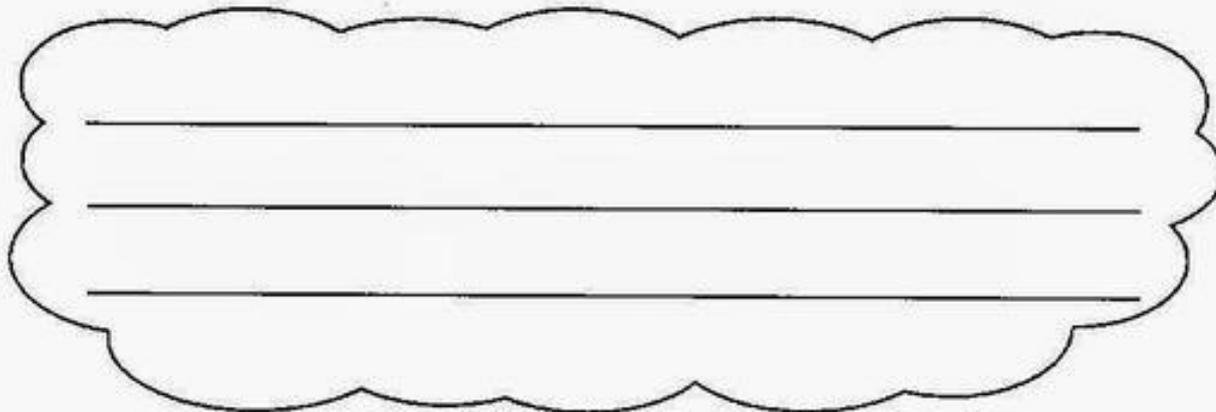
O som pode ser produzido de várias maneiras.

Por exemplo:

- quando falamos;
- por intermédio dos animais;
- pelo vento soprando nas folhas das árvores;
- pela correnteza de um rio, etc.

Sentindo vibrações

- ◆ Coloque os dedos na garganta e conte até dez.
- ◆ O que você sentiu?



Quando falamos, o ar passa pelas cordas vocais, que ficam no interior da garganta. Sentimos que as cordas vocais vibram como as cordas de um violão, dando origem aos sons emitidos pela nossa garganta.



ATIVIDADE 04

LÍNGUA PORTUGUESA: ORDEM ALFABÉTICA

Ordem alfabética

Podemos escrever as palavras em ordem alfabética. Para colocar as palavras em ordem alfabética devemos:

- Saber de cor o alfabeto.
- Observar a primeira letra e coloca-las na sequência do alfabeto, como no exemplo a seguir. bola - dedo - abacate - foca - cadeira – kiwi

Organizado pela ordem alfabética:

abacate - bola - cadeira – dedo – foca - kiwi

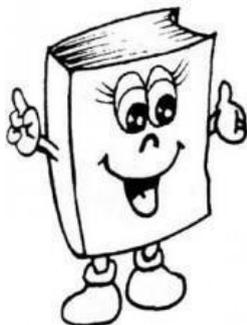
1- Leia o

texto.

Meu grande companheiro

Eu tenho em minhas mãos
Um grande companheiro
Quando me vejo em apuros
Recorro a ele ligeiro.

Tem todas as palavras.
E está sempre a me ajudar
Nunca me decepciona.
Esse amigo exemplar.



Da letra A à Z .
O meu dicionário querido
Me ensina o que desejo.
E é meu livro preferido.

Cléia Marcia

O texto fala sobre:

- caderno
- lápis
- livro

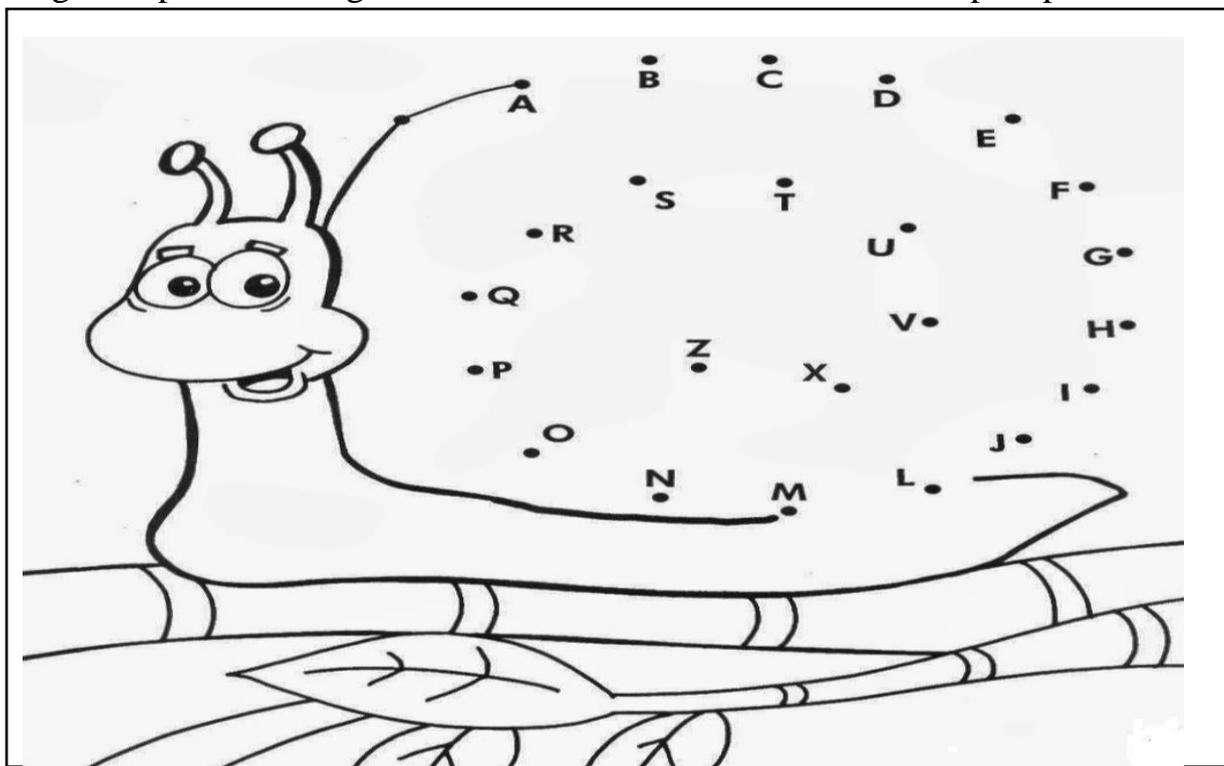
2- Esse livro è um:

3- O que tem neste livro?

4- Escreva as palavras do quadro em ordem alfabética:

feliz - velhinha - ketchup - animal – sapato - boca

5- Ligue os pontinhos seguindo a ordem das letras do alfabeto. Depois pinte o desenho.



6- Quais letras estão faltando? _____

Ordem Alfabética

1 - Escreva os nomes da lista, seguindo a ordem alfabética.



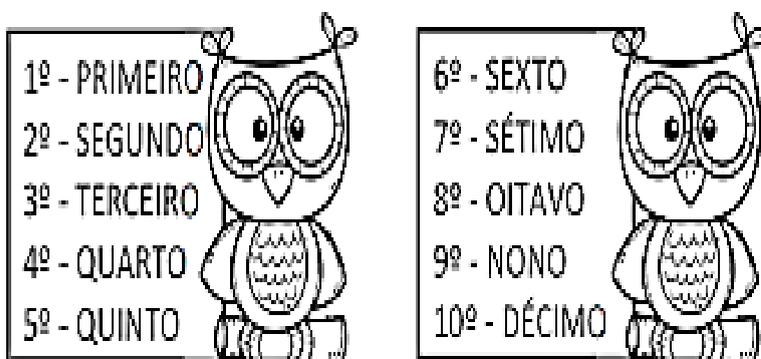
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____

ATIVIDADE 05

LÍNGUA PORTUGUESA: NÚMEROS ORDINAIS

Os números ordinais são usados para indicar ordem, posição ou lugar.

Nesta tabela temos os números ordinais até o 10°. Com a explicação da professora você vai conseguir escrever outros números ordinais.



1-Escriva por extenso os números ordinais:

- a) 9º _____
- b) 3º _____
- c) 10º _____
- d) 7º _____

2- Observe a flia do bilheteria para comprar o ingresso para o filme do Rei Leão.



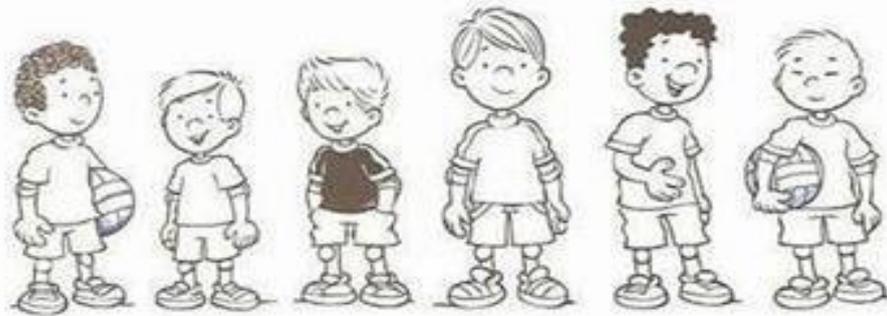
✎ Responda:

- a) Flávio é o _____ da fila.
- b) Anita é a _____ da fila.
- c) Inês é a _____ da fila.

Escreva o nome e marque um **x** na criança que tor a primeira da fila.

✎ Escreva o nome e pinte de azul a roupa da criança que for a quinta da fila.

3- Observe a imagem e faça o que sendo pedido.



f/maximizepedagogica

- Pinte de verde a camisa do 4º menino;
- Pinte de amarelo o cabelo do 2º menino;
- Pinte de azul o tênis do 2º, 3º e do 6º menino;
- Os meninos com a bola estão em ____ lugar e ____ lugar;
- O menino de camisa preta está em ____ lugar.

4- Escreva por extenso os números ordinais

1º		6º	
2º		7º	
3º		8º	
4º		9º	
5º		10º	

MÓDULO 02

PERÍODO / á / /

LÍNGUA PORTUGUESA(Encontros Consonantal) ----- 17

MATEMÁTICA(Sucessor e Antecessor) ----- 19

HISTÓRIA(Escola) ----- 21

LÍNGUA PORTUGUESA(Gênero Textual- Conto) ----- 23

MATEMÁTICA (NÚMEROS Pares e ímpares) ----- 24



ATIVIDADE 06

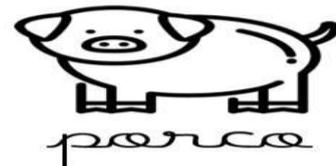
LÍNGUA PORTUGUESA: ENCONTRO CONSONANTAL

Encontro consonantal

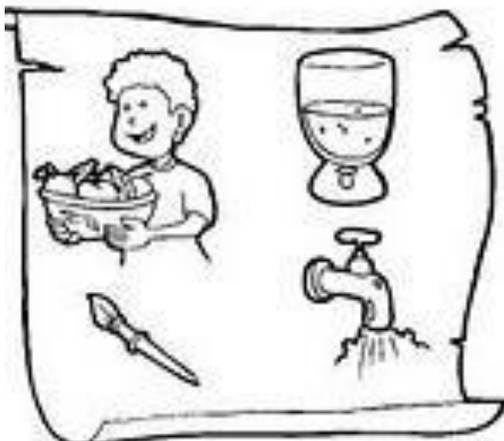
Quando duas ou mais consoantes pronunciadas aparecem juntas em uma palavra, temos um **encontro consonantal**.

Exemplos: cobra - cravo - prato - estrela

1- Circle os encontros consonantais nas palavras e copie-as :



2- Observe as imagens e escreva quatro palavras com encontro consonantal.



3- As palavras do quadro estão misturadas. Leia-as e , depois, escreva-as nas colunas certas.



grama	praia	Cristina	livro
trigo	grito	palavra	preto
alegre	truque	fraco	frio
primo	Rodrigo	bravo	broa
cravo	zebra	livre	creme
fruta	Patrícia	madrugada	pedra

br	cr	dr	fr
gr	pr	tr	vr

4- Complete as frases com as palavras do quadro.

ultrapasse	praia	atravessar	proibido
------------	-------	------------	----------

- Devemos olhar para os dois lados ao _____ a rua.
- As férias na _____ são sempre divertidas.
- _____ fumar em locais fechados.
- Nunca _____ a velocidade permitida.

ATIVIDADE 07

MATEMÁTICA: SUCESSOR E ANTECESSOR

A) Todo número natural tem um **sucessor**, ou seja, contém uma unidade **a mais** que o seu anterior.

Exemplos: O sucessor de 6 é 7

O sucessor de 15 é 16

B) Todo número natural, com exceção do zero, tem um **antecessor**, ou seja, contém uma unidade **a menos** que o seu posterior.

Exemplos: O antecessor de 9 é 8

O antecessor de 18 é 17

1) Qual o número sucessor de 15?

2) Qual o número antecessor de 15?

3) Qual o número sucessor de 40?

4) Qual o número antecessor de 40?

5) Qual o número sucessor de 68?

6) Qual o número antecessor de 68?

7) Coloque em ordem crescente os números abaixo.

209,200,205,203,201,206,202,203,208,207,204

8- De o antecessor e o sucessor:

46 _____	332 _____	199 _____	701 _____	59 _____
449 _____	113 _____	699 _____	84 _____	55 _____
90 _____	170 _____	47 _____	102 _____	44 _____
209 _____	554 _____	222 _____	77 _____	32 _____

9- De o antecessor e o sucessor:

ANTECESSOR		SUCESSOR
	55	
	27	
	73	
	49	
	99	

ATIVIDADE 08

HISTÓRIA: ESCOLA

A ESCOLA

A escola é o lugar onde aprendemos, onde se faz amigos não se trata só de prédios, salas, quadros, programas, horários, conceitos...

Escola é, sobretudo, gente que trabalha, que estuda, que se alegra, se conhece, se estima.

O diretor é gente, o coordenador é gente, o professor é gente, o aluno é gente, cada funcionário é gente.

E a escola será cada vez melhor na medida em que cada um se comporte como colega, amigo, irmão.

Nada de ilha cercada de gente por todos os lados.

Nada de conviver com as pessoas e depois descobrir que não tem amizade a ninguém, nada de ser como o tijolo que forma a parede, indiferente, frio e só...

1) Complete as frases abaixo:

A) Estou no _____ ano do ensino fundamental i, minha escola se chama:

B) Minha idade é: _____ anos.

Todos alunos tem direitos e deveres na escola.

2) Leia as alternativas abaixo e marque um x nos deveres de um bom aluno

- () ir uniformizado todos os dias para a escola;
- () falar ao mesmo tempo que os colegas e professores; (
-) zelar pela limpeza da escola e de sua sala de aula;
- () estudar, fazer as tarefas e trabalhar com capricho e pontualidade.

3) Leia com atenção o texto e ache no caça palavras as palavras em negrito no texto:

as pessoas de uma família
precisam ter **amizade, respeito e**
cooperação.

Uma com as outras, pois forma
uma **comunidade** familiar.



ATIVIDADE 09

LÍNGUA PORTUGUESA: GÊNERO TEXTUAL: CONTO

O conto é um texto curto em que um narrador conta uma história desenvolvida em torno de um enredo - uma situação que dá origem aos acontecimentos de uma narrativa.

O PATINHO FEIO



NUMA FAZENDA, PERTO DE UM LAGO, UMA PATA FEZ SEU NINHO. O PATINHO QUE NASCEU POR ÚTIMO ERA FEIO E PASSOU A SER MALTRATADO PELA MÃE, PELOS IRMÃOZINHOS E OUTROS ANIMAIS. UM DIA, NÃO AGUENTANDO MAIS, O PATINHO SOLITÁRIO FOI EMBORA. ELE VIVEU ENTÃO EM BUSCA DE NOVAS AVENTURAS. FINALMENTE, SE VIU NUM LINDO JARDIM. ENTÃO ENCONTROU TRÊS BELOS CISNES E DESCOBRIU QUE ELE ERA NA VERDADE UM CISNE, UM LINDO CISNE.

FAÇA UM X NA ALTERNATIVA CORRETA

1. QUEM É O PERSONAGEM PRINCIPAL?

- A) PATO B) CISNE C) GALINHA D) VACA

2. NA HISTÓRIA A PALAVRA **SOLITÁRIO** SIGNIFICA:

- A) TRISTE B) AMADO C) SOZINHO D) ALEGRE

3. ONDE O CONTO SE ACONTECE?

- A) CIDADE B) BOSQUE C) FAZENDA D) JARDIM

4. ESCREVA OS NOMES DOS ANIMAIS QUE MALTRATARAM O PATINHO FEIO



ATIVIDADE 10

MATEMÁTICA: NÚMEROS PARES E ÍMPARES

NÚMEROS PARES E NÚMEROS ÍMPARES

Os números **pares** são aqueles que terminam em 0, 2, 4, 6 e 8.

Os números **ímpares** são aqueles que terminam em 1, 3, 5, 7 e 9.

1- Conte os dedos , escreva o resultado e marque se é par ou ímpar:

	RESULTADO: _____ PAR <input type="checkbox"/> OU <input type="checkbox"/> ÍMPAR	
	RESULTADO: _____ PAR <input type="checkbox"/> OU <input type="checkbox"/> ÍMPAR	
	RESULTADO: _____ PAR <input type="checkbox"/> OU <input type="checkbox"/> ÍMPAR	
	RESULTADO: _____ PAR <input type="checkbox"/> OU <input type="checkbox"/> ÍMPAR	
	RESULTADO: _____ PAR <input type="checkbox"/> OU <input type="checkbox"/> ÍMPAR	
	RESULTADO: _____ PAR <input type="checkbox"/> OU <input type="checkbox"/> ÍMPAR	
	RESULTADO: _____ PAR <input type="checkbox"/> OU <input type="checkbox"/> ÍMPAR	

2- Observe o quadro e pinte.

- DE AMARELO O NÚMERO QUE CORRESPONDE A SUA IDADE;
- DE AZUL OS NÚMEROS PARES;
- DE VERDE OS NÚMEROS ÍMPARES.

7	22	18	3	31	15	6	9	17	10
21	4	12	30	5	26	1	13	23	19
8	16	27	25	32	37	11	29	14	20

AGORA, RESPONDA:

A) O NÚMERO QUE CORRESPONDE A SUA IDADE É PAR OU ÍMPAR?

R: _____

B) QUANTOS NÚMEROS PARES VOCÊ PINTOU?

R: _____

C) QUANTOS NÚMEROS ÍMPARES VOCÊ PINTOU?

R: _____

D) VOCÊ PINTOU MAIS NÚMEROS PARES OU ÍMPARES?

R: _____

E) QUAL É O MAIOR NÚMERO PAR QUE VOCÊ PINTOU?

R: _____

F) QUAL É O MENOR NÚMERO ÍMPAR QUE VOCÊ PINTOU?

R: _____

3) CIRCULE A SEQUÊNCIA QUE POSSUI APENAS NÚMEROS PARES:

12 - 24 - 8 - 16 - 23 - 30 - 4 - 22

34 - 23 - 36 - 2 - 20 - 18 - 6 - 24

30 - 26 - 8 - 12 - 22 - 14 - 4 - 36

4) ESCREVA OS NÚMEROS ÍMPARES ENTRE 0 E 40:

PERÍODO ___ / ___ á ___ / ___ / ___

LÍNGUA PORTUGUESA(Ortografia “R e RR”) ----- 27

MATEMÁTICA(Adição)-----29

GEOGRAFIA(Cidade e Campo)----- 31

LÍNGUA PORTUGUESA(Substantivo Próprios e Comuns)----- 34

MATEMÁTICA (Medida de Tempo- Calendário)-----36



ATIVIDADE 11

LÍNGUA PORTUGUESA :ORTOGRAFIA RR E R

RR

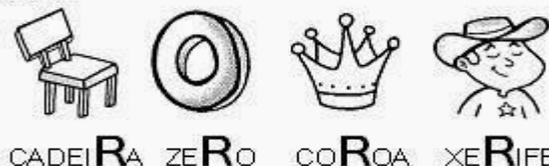
Para que possamos ter um som forte do R no meio de uma palavra é preciso usar dois R

assim: **RR!!!!** Como nas palavras:



R brando

Quando temos apenas um R no meio de uma palavra ele apresenta um som mais fraco que chamamos de R brando como nas figuras abaixo:



1-Complete as palavras abaixo utilizando R ou RR

TE___A

FE___ADURA

SOCO___O

BA___ATA

CO___AÇÃO

CACHO___O

CO___ER

MA___ECO

A___AME

JA___A

___UA

BO___ACHA

___ÉGUA

FE___O

BI___A

JACA___É

BU___O

___ATO

___IO

___ODA

CA___OÇA

ZO___O

CADEI___A

___OJÃO

MACA___ÃO

TANGE___INA

GELADEI___A

2- Separe as palavras:

Atenção: Na separação, os rr ficam separados
Assim: terra = ter - ra

marrom - arroz - torrada -

terraço - correio - cigarra -

marreco - gorro - serrote -

3- Coloque mais um R nas palavras .

bezerro – derrubadas – carreta

- a) A _____ corria muito.
 b) O _____ tomou todo o leite.
 c) No terreno havia muitas árvores _____.

4- Complete as frases com as palavras em destaque.

muro mur ____ o	era er ____ a	careta car ____ eta
caro car ____ o	tora tor ____ a	moro mor ____ o

5- Procure as palavras no quadro no caça abaixo:



amora- cereja- coruja- gorila-
parede- ouro- carioca- girafa



ades Suzano

P	G	O	R	I	L	A	N	A	M	G
A	E	B	O	U	R	O	F	M	U	I
R	C	A	R	I	O	C	A	B	J	R
E	A	M	O	R	A	I	Z	K	Ç	A
D	I	L	U	E	C	L	I	M	E	F
E	C	E	R	E	J	A	A	T	R	A

ATIVIDADE 12

MATEMÁTICA: ADIÇÃO

OBSERVE A ADIÇÃO FEITA NA FORMA VERTICAL E OS NOMES DE SEUS TERMOS.

$$\begin{array}{r} 2 \longrightarrow 1^{\text{a}} \text{ parcela} \\ + 4 \longrightarrow 2^{\text{a}} \text{ parcela} \\ \hline 6 \longrightarrow \text{soma ou total} \end{array}$$

ou

Na forma horizontal

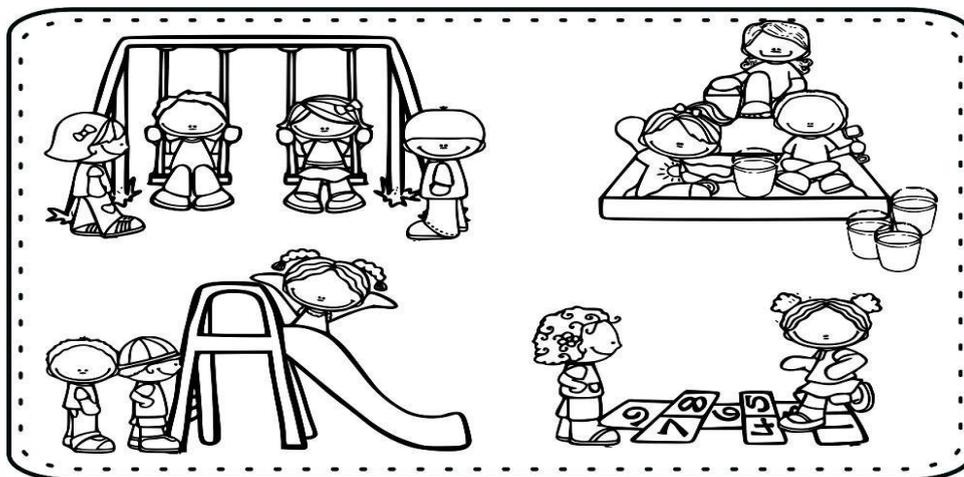


4	+	2	=	6
1 ^a parcela		2 ^a parcela		soma ou total

O QUE É ADIÇÃO?

ADICIONAR É O MESMO QUE JUNTAR, REUNIR E SOMAR, O SINAL DA ADIÇÃO É (+), QUE SE LÊ MAIS.

1- OBSERVE A CENA E RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO.



- QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO BRINCANDO NO BALANÇO? _____.
- QUANTAS CRIANÇAS BRINCAM NO ESCORREGADOR? _____.
- QUANTAS BRINCAM COM AREIA? _____.
- QUANTAS CRIANÇAS TEM AO TODO? _____.
- QUANTOS BALDINHOS HÁ NA CENA? _____.

2- Roberta comprou 86 figurinhas e ganhou 25 de seu primo. Com quantas figurinhas Roberta ficou?

3- Na biblioteca da escola havia 19 livros de aventura, Chegaram mais 10 . Quantos livros ficaram ?

4- Cláudio colheu 37 mangas e Lia 15. Quantas mangas Cláudio e Lia colheram juntos?

5- André tinha 18 bolinhas .Durante um jogo ele ganhou 14. Com quantas bolinhas ficou?

ATIVIDADE 13

GEOGRAFIA: A CIDADE E CAMPO

Leia:

HÁ PESSOAS QUE MORAM NA CIDADE, OUTRAS QUE MORAM NO CAMPO.

AS PESSOAS QUE MORAM NA CIDADE FORMAM A COMUNIDADE URBANA E AS PESSOAS QUE VIVEM NO CAMPO FORMAM A COMUNIDADE RURAL.

NA COMUNIDADE URBANA, HÁ MUITAS COISAS EM COMUM, POR EXEMPLO, ALGUNS SERVIÇOS COMO ELETRICIDADE, ÁGUA E ESGOTO TRATADOS, TRANSPORTES COLETIVOS, COMUNICAÇÃO, REDE DE BANCOS E UM COMÉRCIO MUITO VARIADO.

NAS CIDADES, AS CASAS OU APARTAMENTOS SÃO CONSTRUÍDOS BEM JUNTO UNS DOS OUTROS.



A ZONA RURAL, TAMBÉM CHAMADA DE CAMPO, É A REGIÃO QUE FICA FORA DA CIDADE.

AS PESSOAS VIVEM NO CAMPO EM SÍTIOS, CHÁCARAS, FAZENDAS, ETC.

AS CASAS DA ZONA RURAL NÃO SÃO CONSTRUÍDAS PERTO UMA DAS OUTRAS. A MAIORIA DAS PESSOAS QUE VIVEM NA COMUNIDADE RURAL TRABALHA CUIDANDO DA LAVOURA E DO GADO.

AS QUE CUIDAM DA LAVOURA SÃO CHAMADAS DE AGRICULTORES OU LAVRADORES. ELAS TRABALHAM NA TERRA, PLANTAM, COLHEM E VENDEM OS PRODUTOS.

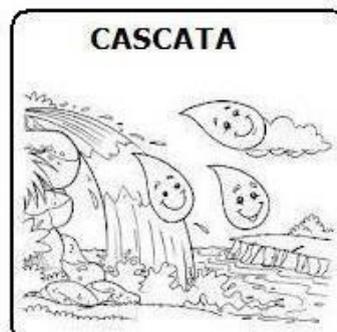
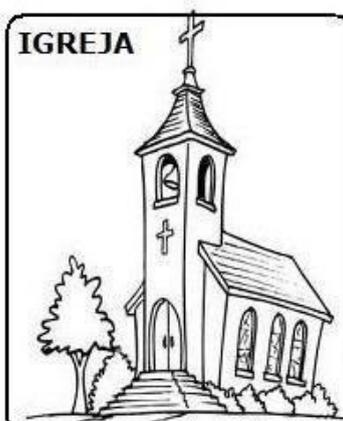
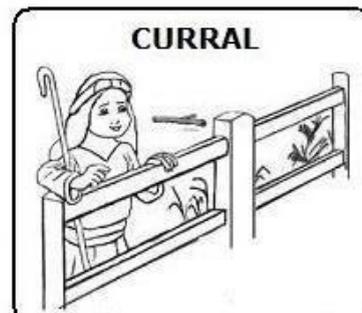
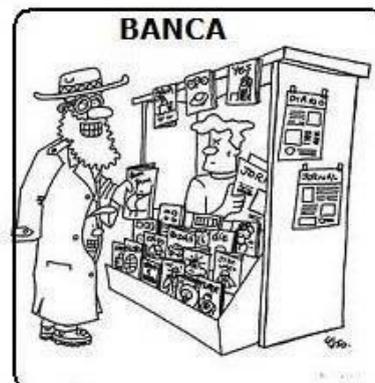


QUEM CRIA OS ANIMAIS COMO BOIS, CAVALOS, CABRAS, PORCOS, AVES SÃO CHAMADAS PECUARISTAS.

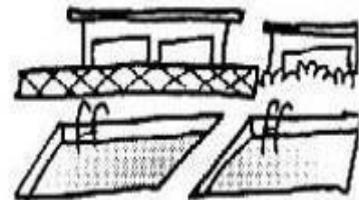
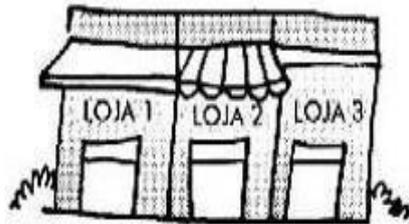
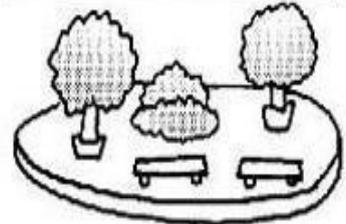
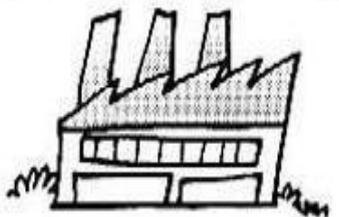
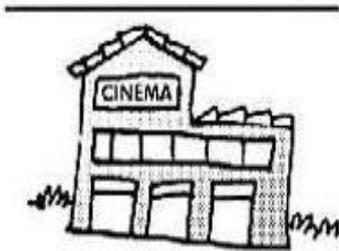
RESPONDA:

1. As pessoas que moram na cidade formam a comunidade _____
2. As pessoas que vivem no campo formam a comunidade _____
3. Quem cuida da lavoura são chamados de _____ ou _____
4. Quem cuida da criação de animais são chamados de _____

5. Escreva a palavra urbana ou rural:



2-ESCREVA OS NOMES DOS LUGARES DE ACORDO COM OS DESENHOS:



ATIVIDADE 14

LÍNGUA PORTUGUESA: SUBSTANTIVO PRÓPRIOS E COMUNS

Substantivo comuns são escritos com letra minúscula.

Substantivo próprios iniciam-se com letra maiúscula.

1. COMPLETE AS FRASES COM SUBSTANTIVOS COMUNS.

- A) AQUELA _____ É MUITO BONITA.
- B) ESSE _____ É ENGRAÇADO!
- C) A _____ ESTÁ EM CIMA DO TELHADO.
- D) OS _____ ACABARAM DE CHEGAR.
- E) MEU _____ ESTÁ NO GUARDA-ROUPA.
- F) QUE _____ FEIO!
- G) AS _____ ESTÃO CONTENTES.
- H) OS _____ ESTÃO VOANDO.
- I) ESSA _____ DANÇA BEM.

2. LISTE OS SUBSTANTIVOS QUE ESCREVEU E COLOQUE-OS EM ORDEM ALFABÉTICA.

3- Separe os substantivos próprios e comuns

Brasil- colégio- Ricardo- casa- Maria- navio-
Recife- abelha- Milagres- manga- França-

*Substantivos Próprios

*Substantivos Comuns

4- Complete as frases com o Substantivo Próprio.



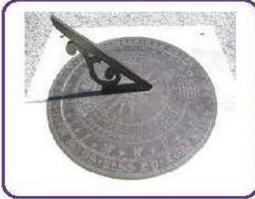
- A) _____ É UMA CIDADE BONITA.
B) _____ É UMA MENINA ALEGRE.
C) VOCÊ CONHECE _____? ELE É UM GAROTO SIMPÁTICO.
D) _____ QUER SER PROFESSORA.
E) _____ E _____ ESTUDAM NESTA ESCOLA.
F) MORO NO _____, UM PAÍS BONITO.
G) _____ É O NOME DA MINHA MÃE.
H) ONDE ESTÁ _____? PRECISO FALAR COM ELE.
I) ESSE É O _____, MEU CACHORRINHO.

5- ESCOLHA UMA DAS FRASES E REPRESENTA-A COM UMA ILUSTRAÇÃO.

ATIVIDADE 15

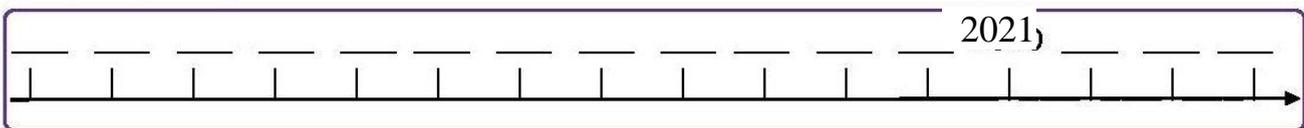
MATEMÁTICA: MEDIDA DE TEMPO – Calendário

MEDIDAS DE TEMPO



Os primeiros instrumentos usados para a medida do tempo foram os relógios de Sol, que utilizavam a sombra projetada de um objeto para indicar as horas. Além das horas existem diversas unidades de medida de tempo, por exemplo o dia, o mês, o ano, o século.

Sabendo que estamos no ano de 2021, complete a reta com os anos anteriores e os posteriores e faça o que se pede:



Pinte de azul o ano em que você nasceu.

Pinte de amarelo o ano em que você entrou na escola.

Pinte de vermelho o ano que virá depois de 2020.

Podemos agrupar os meses e os anos de outras formas. Tente descobrir o segredo:



Probleminhas:

1 - Tamires começou a malhar em maio e ficou um trimestre na academia. Em que mês ela parou de malhar?

R:

2 - Flávia tem 15 anos. Seu pai é duas décadas mais velho que ela. Quantos anos seu pai tem?

R:

PERÍODO ___ / ___ à ___ / ___ / ___

EDUCAÇÃO FÍSICA(Resgatando Brincadeiras) -----37

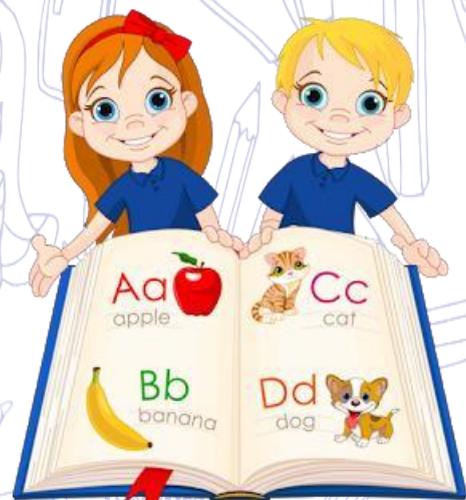
LÍNGUA PORTUGUESA(Gênero do Substantivo) ----- 39

ARTE(Cores Primárias e Secundária) -----41

MATEMÁTICA(Adição)----- 43

ENSINO RELIGIOSO (Espaço Sagrados) ----- 44

LÍNGUA PORTUGUESA(Texto : Duda e o Fantasma) -----45



ATIVIDADE 16

EDUCAÇÃO FÍSICA: BRINCADEIRA – Cabo de Guerra

LEIA O TEXTO E RESPONDA ABAIXO:

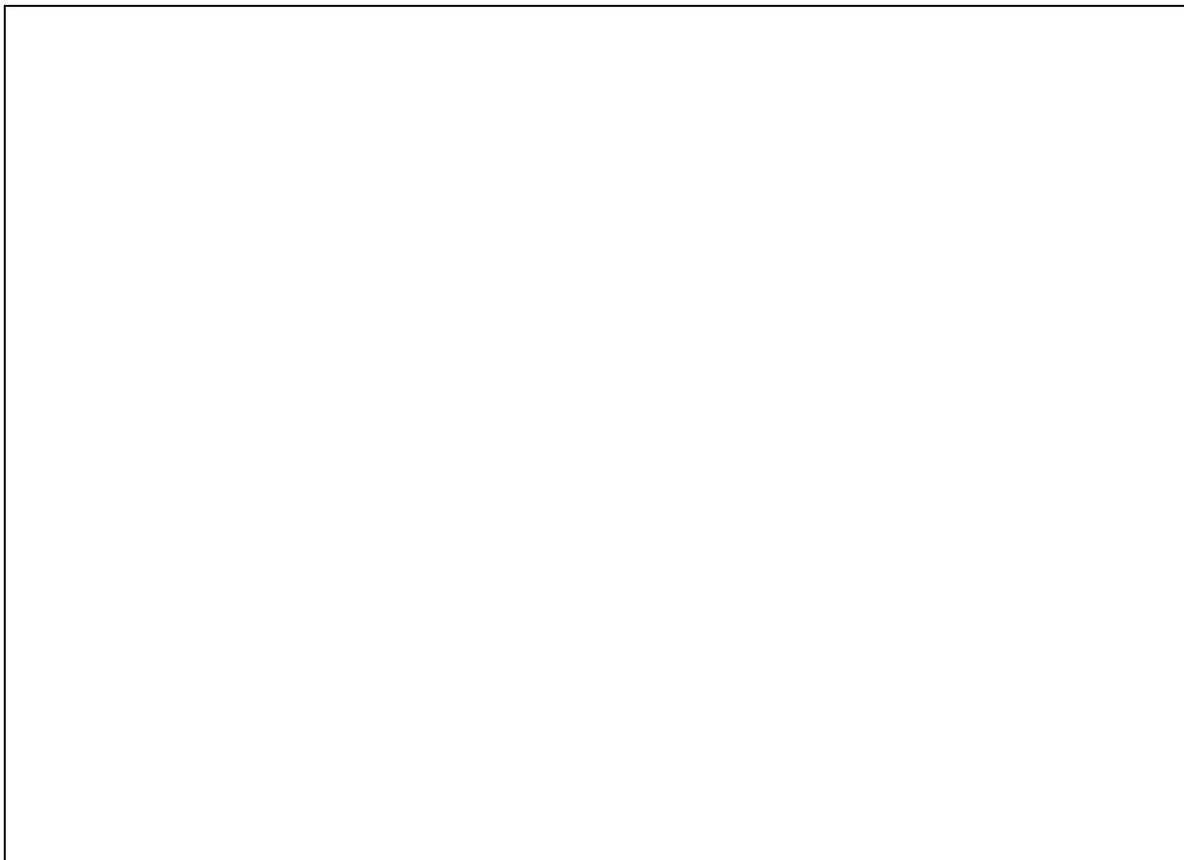
Cabo de guerra

- Materiais utilizados: corda longa e reforçada; giz para riscar o chão.
- Número de participantes: 2, no mínimo
- Objetivo: puxar a corda com força para o lado que está

Formação: Muito popular entre as crianças, para brincar de cabo de guerra é necessário dividir de maneira igual o número de participantes. Faz-se um risco no chão e cada grupo segura a corda de um lado.

Desenvolvimento: Quando começar, a ideia é fazer com que os adversários ultrapassem a linha do chão. Para isso, utiliza-se bastante força para puxar a corda. O grupo vencedor é aquele que conseguiu puxar com maior força e trazer o grupo de adversários para perto.

- 1) Depois de ler o texto faça um desenho que represente a brincadeira Cabo de guerra:



- 2) Escreva o nome de outra brincadeira que também utilize corda:

ATIVIDADE 17

LÍNGUA PORTUGUES: GÊNERO DO SUBTANTIVO

GÊNERO DO SUBTANTIVO

- Na língua portuguesa há dois gêneros: masculino e feminino. Será masculino o substantivo que admitir o artigo **o** e feminino aquele que admitir o artigo **a**.

- O avião; o calçado; o leão.
- A menina; a camisa; a cadeira.



Aplicando Substantivos Masculino e Feminino:

1. Passe para o feminino:

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1. padrinho | 13. professor |
| 2. genro | 14. padrasto |
| 3. ator | 15. homem |
| 4. compadre | 16. cantor |
| 5. carneiro | 17. doutor |
| 6. cavalo | 18. diretor |
| 7. zangão | 19. pintor |
| 8. cavalheiro | 20. cozinheiro |
| 9. cavaleiro | |
| 10. bode | |
| 11. marido | |
| 12. boi | |

2- OBSERVE AS PALAVRAS E NUMERE O MASCULINO COM O SEU FEMININO.

- (1) ATOR
- (2) BARÃO
- (3) BODE
- (4) CARNEIRO
- (5) CAVALEIRO
- (6) CAVALHEIRO
- (7) CAVALO
- (8) FRADE
- (9) GALO
- (10) GENRO
- (11) HERÓI
- (12) HOMEM
- (13) IMPERADOR
- (14) JABUTI
- (15) MAESTRO
- (16) ESPOSO
- (17) PADRASTO
- (18) PADRE
- (19) PARDAL
- (20) POETA
- (21) RÉU
- (22) LEÃO
- (23) TOURO
- (24) ZANGÃO

- () AMAZONA
- () ÉGUA
- () PARDOCA
- () GALINHA
- () IMPERATRIZ
- () MULHER
- () OVELHA
- () MAESTRINA
- () BARONESA
- () MADRASTA
- () MADRE
- () FREIRA
- () RÉ
- () ABELHA
- () NORA
- () ATRIZ
- () ESPOSA
- () DAMA
- () CABRA
- () JABOTA
- () POETISA
- () HEROÍNA
- () LEOA
- () VACA

3- SUBSTITUA OS SÍMBOLOS POR LETRAS E FORME O FEMININO DE:



ZANGÃO





BODE





CUPIM





CARNEIRO





CAVALO





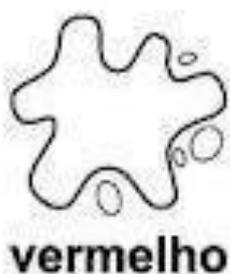
CACHORRO



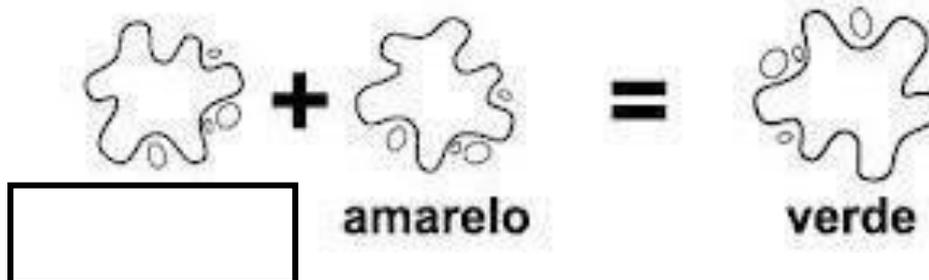
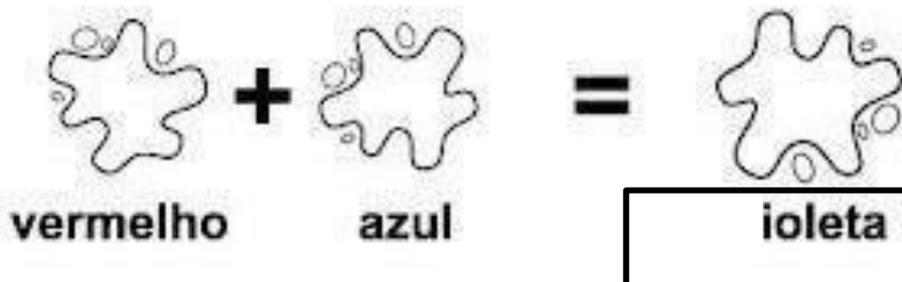
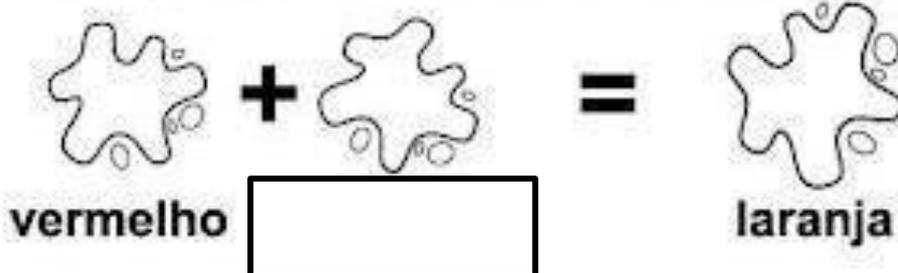
	A
	Á
	Ã
	B
	C
	D
	E
	É
	G
	H
	L
	O
	R
	U
	V

ATIVIDADE 18
ARTE: CORES PRIMARIAS E SECUNDARIAS

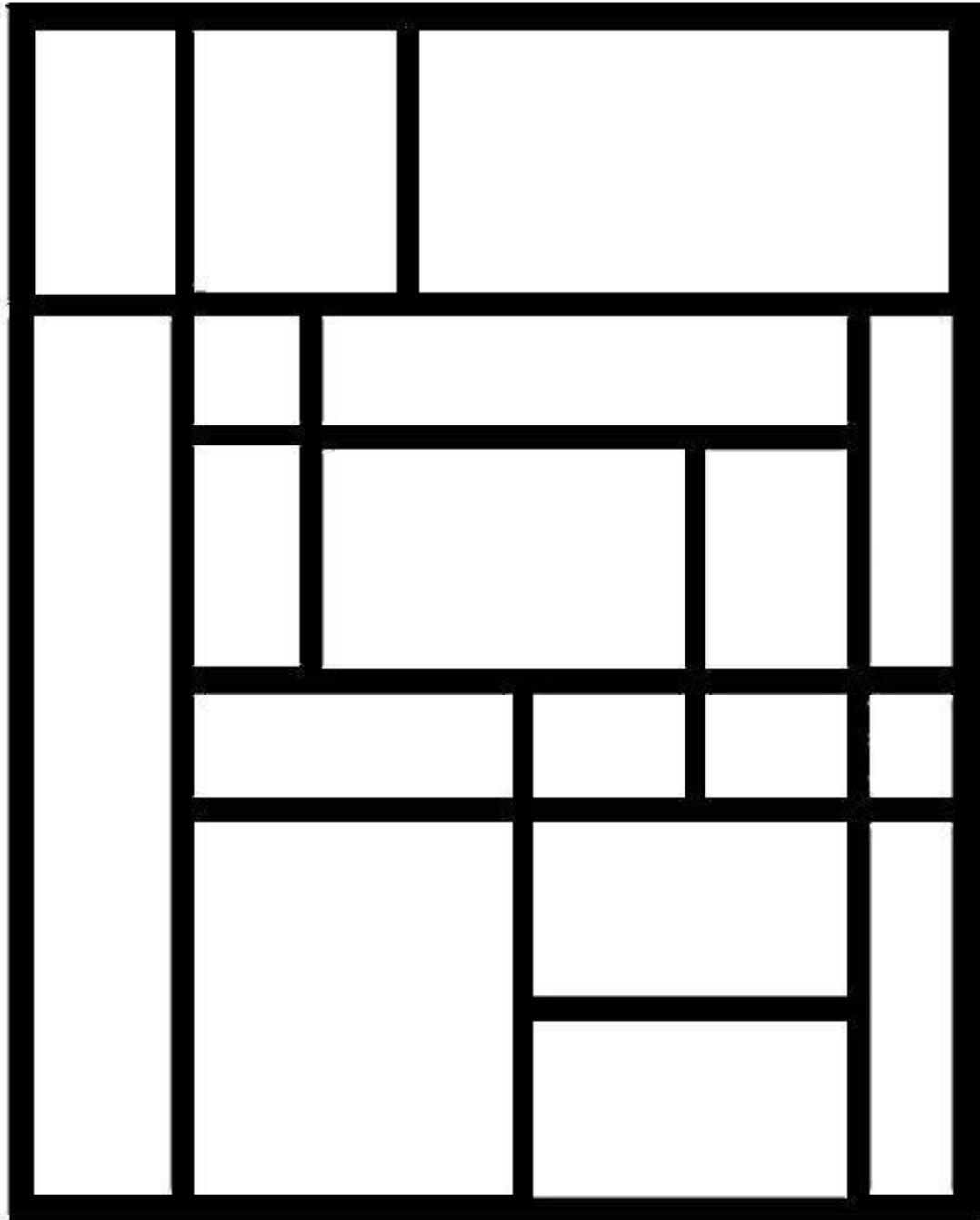
1- Pinte com as cores primárias e descubra quais estão faltando.



Cores secundárias



2- A figura abaixo é uma obra do artista Mondrian, ele usava formas geométricas e as cores primárias em suas pinturas, agora pinte a figura com as cores primárias:



ATIVIDADE 19
MATEMÁTICA: ADIÇÃO

Resolva as adições

$$\begin{array}{r} 443 \\ 466 \\ + 766 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 179 \\ 347 \\ + 973 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 858 \\ 477 \\ + 299 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 922 \\ 338 \\ + 868 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 694 \\ 226 \\ + 659 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 856 \\ 523 \\ + 258 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 586 \\ 121 \\ + 236 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 234 \\ 276 \\ + 892 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 835 \\ 197 \\ + 742 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 627 \\ 558 \\ + 712 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 176 \\ 294 \\ + 952 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 437 \\ 512 \\ + 961 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 764 \\ 143 \\ + 353 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 934 \\ 462 \\ + 178 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 977 \\ 999 \\ + 842 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 967 \\ 371 \\ + 918 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 868 \\ 189 \\ + 763 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 437 \\ 441 \\ + 862 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 396 \\ 682 \\ + 854 \\ \hline \end{array}$$

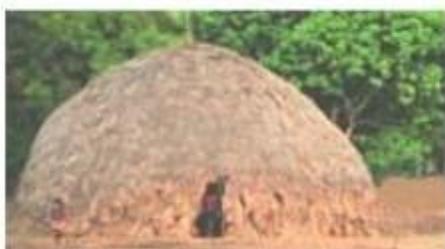
$$\begin{array}{r} 319 \\ 545 \\ + 548 \\ \hline \end{array}$$

ATIVIDADE 20

ENSINO RELIGIOSO: ESPAÇO SAGRADOS.

O QUE SÃO ESPAÇOS SAGRADOS?

Se@rob



CASA DE REZA INDÍGENA



IGREJA PREBITERIANA DE CURITIBA

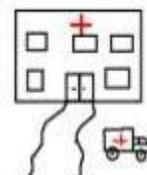
ESPAÇOS SAGRADOS SÃO LUGARES ONDE AS PESSOAS VIVENCIAM A SUA FÉ E REALIZAM A EXPERIÊNCIA DE CONTATO COM O SAGRADO. SÃO ALGUNS ESPAÇOS SAGRADOS:

- OS TEMPLOS OU IGREJAS DOS EVANGÉLICOS
- A IGREJA, A CAPELA, O SANTUÁRIO, A CATEDRAL DOS CATÓLICOS E ORTODOXOS
- A SINAGOGA DO JUDAÍSMO
- O CENTRO ESPÍRITA
- A MESQUITA DO ISLAMISMO
- O SALÃO DO REINO DAS TESTEMINHAS DE JEOVÁ.
- A CASA DE REZA EM ALGUMAS ALDEIAS INDÍGENAS
- O TERREIRO DO CANDOMBLÉ
- O CENTRO DA UMBANDA

ATIVIDADES

1) Que espaços sagrados existem no lugar onde você mora? Desenhe alguns deles, escreva os nomes das religiões ou igrejas a que pertencem.

2) Qual destes desenhos representa um espaço sagrado? Escreva o nome dele.



3) Confeccione cartazes com recortes de gravuras, com fotos ou com desenhos feitos por você mesmo sobre diferentes espaços sagrados. Não se esqueça de escrever as legendas explicativas de cada gravura, foto ou desenho. Exponha os cartazes na escola socializando o conhecimento.

ATIVIDADE 21

LÍNGUA PORTUGUESA: TEXTO – DUDA E O FANTASMA

Duda e o Fantasma

Já é noite e Duda está com sono.
A mamãe põe Duda na cama.
Mas ela não dorme.
Ela não dorme porque vê um fantasma na vidraça do quarto.
O fantasma faz: Pam! Pam! Pam!
Duda fica com muito medo e grita:
– Mamãe, socorro! Há um fantasma aqui!
A mãe de Duda volta correndo.
Ela vê o galho da árvore batendo na vidraça.
Então, chama Duda e a faz pegar no fantasma.
Duda diz:
– Ah, desse fantasma eu não tenho medo, não.



1. Interpretação de Texto

a) Qual é o título do texto?

b) Onde se passa a história?

c) Por que Duda não conseguia dormir?

d) Qual barulho o fantasma fazia?

e) Para quem Duda pediu ajuda?

f) Por que o medo de Duda passou?
